

Eiichiro Oda

ONE PIECE



54



EDIZIONI
STAR
COMICS

YOUNG
Pubblicazione
mensile
Anno XVI
Numero 187
dicembre 2009



ONE PIECE

Sommario

Autorizzazione del Tribunale di Perugia
Nr.18/94 del 3 maggio 1994

Pubblicazione a cura di

Schmidt Consulting Sas, Via Mazza 5, 40128 Bologna

Direttore editoriale

Giovanni Bovini

Direttore responsabile

Sergio Cavallerin

Supervisione

Stefano Schmidt

Ufficio Grafico

Alcadia Snc, Via del Rondone 14, 40122 Bologna

Redazione Alcadia

Filippo Sandri, Sabrina Daviddi,

Baldassarre Minopoli, Lisa Amerighi,

Eleonara Baroni, Sandra Cavicchi, Anna Giuliani

Amministrazione

Maria Grazia Acacia

Corrispondenza col Giappone

Mari Nakagawa

Ufficio stampa

Marzia Sandri

Traduzioni

Gill George De Gregorio

Asuka Ozumi

Adattamento testi

Matteo Lazzari

Adattamento grafico

Dario Ferrari

Lettering

Sabrina Daviddi

Editore

EDIZIONI STAR COMICS Srl

Strada Selvette 1bis/1, 06134 Bosco (PG)

www.starcomics.com

info@starcomics.com

Per richiedere i numeri arretrati

Edizioni Star Comics, Strada Selvette 1bis/1

06134 Bosco (PG) - www.starcomics.com

Per la pubblicità su questo albo

Edizioni Star Comics Srl - (075) 5918353

Stampa e fotocomposizione

Grafiche Bovini - Bosco (PG)

Distributore per le edicole

CDM Srl - V.le D. P. Borghi 172, 00144 Roma

06 - 5291419

Copyright: ONE PIECE

© 1997 by Eiichiro Oda - All rights reserved.

First published in Japan in 1997

by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Italian translation rights in Italy, San Marino,

Vatican City and Italian-speaking

Switzerland arranged by SHUEISHA Inc.

through VIZ Media, LLC, U.S.A.

I personaggi presenti in questo albo sono
tutti maggiorenni, e comunque non si tratta
di persone realmente esistenti bensì
di semplici rappresentazioni grafiche.

- 3 Inferno
- 23 Ormai nessuno può più fermarlo
- 43 Impel Down, la prigione sottomarina
- 60 Avventura nella grande prigione
- 83 Primo livello, l'inferno cremisi
- 103 Jinbe, il cavaliere del mare
- 123 Secondo livello, l'inferno delle bestie demoniache
- 143 Da un inferno all'altro
- 163 Terzo livello, l'inferno della fame
- 182 Minotauros, il guardiano demoniaco



Un passo indietro, poi sempre avanti



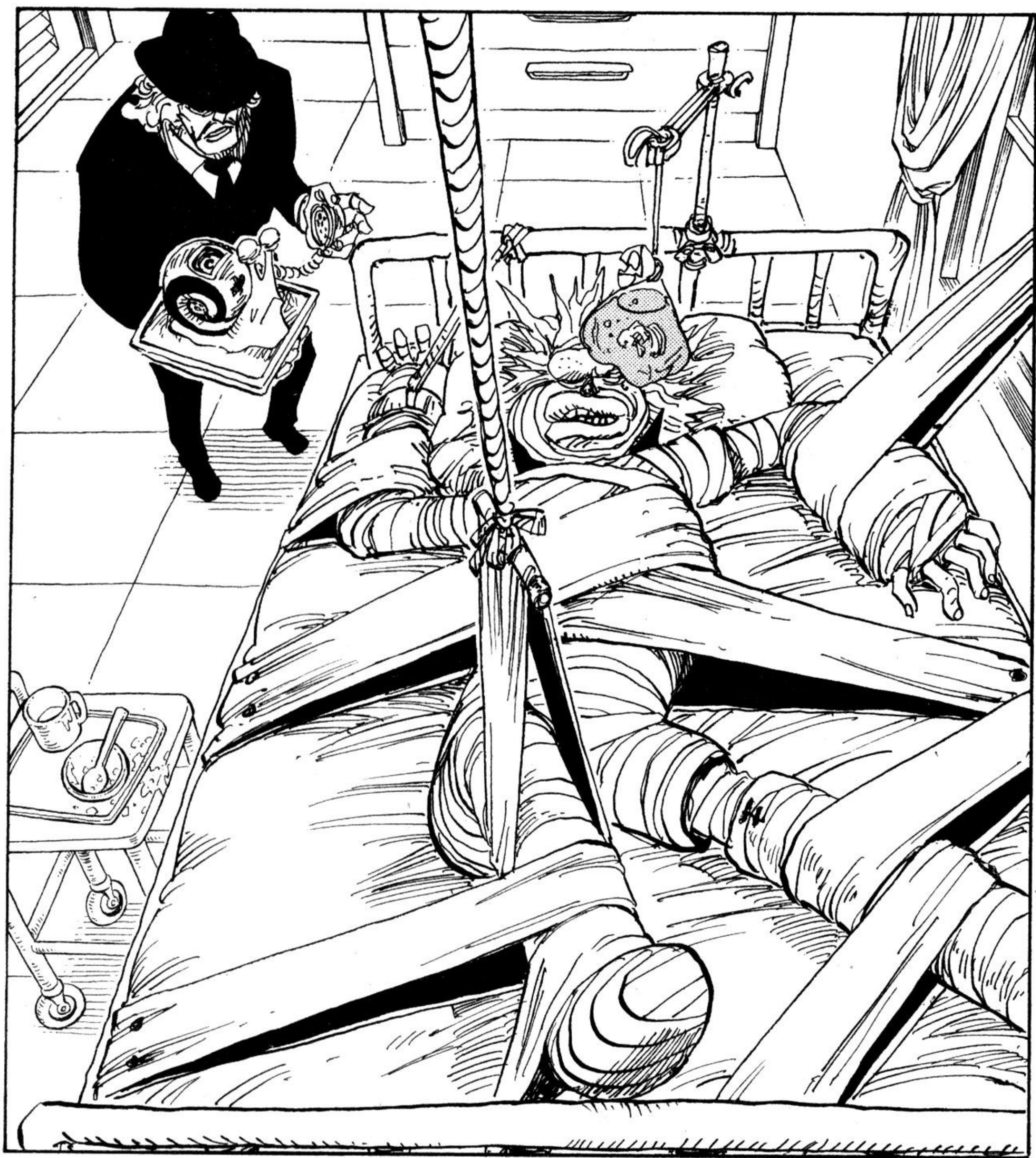
In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino che vuole diventare re dei pirati! È **Monkey D. Rufy**, e passa il tempo cercando di convincere il capitano **Shanks**, un pirata vero, a prenderlo nella sua ciurma. Un giorno Rufy mangia per errore il Frutto **Gom Gom**, detto anche Frutto del Diavolo, che conferisce al suo corpo un'elasticità portentosa. Passati dieci anni, Rufy parte alla ricerca dello One Piece, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy raduna una piccola ciurma composta da Zoro lo spadaccino, **Nami** la ladra, **Usop** il bugiardo e **Sanji**, il cuoco. Alla banda si uniscono anche il dottor **Tonytony Chopper** e **Nico Robin**, un'ex nemica del gruppo. Dopo Water Seven, Rufy e la sua ciurma salpano per un nuovo villaggio a bordo della nuova nave, la Thousand Sunny, che sostituisce la compianta Going Merry, con a bordo un nuovo membro dell'equipaggio: **Franky**, il cyborg carpentiere.

All'improvviso la nave viene investita da una tempesta che la trascina in una zona oscura e nebbiosa.

Da un veliero sconosciuto fa capolino uno strano tizio: si tratta di **Brook**, il misterioso scheletro gentiluomo! Superati i pericoli di Thriller Bark, anche Brook si unisce alla ciurma, che riprende a veleggiare alla volta della Linea Rossa. Giunti all'arcipelago di Sabaody, i nostri scoprono una località fantastica e dai paesaggi incantevoli, ma irta di insidie. Sull'arcipelago sono anche presenti tutte le più alte cariche della pirateria mondiale, e questa circostanza porta inevitabilmente all'emergere di nuovi, violentissimi scontri, che vedono la ciurma di Cappello di Paglia alle prese con personaggi del calibro dell'ammiraglio **Kizaru** e di **Orso Bartholomew**... Durante lo scontro con Orso, Rufy stesso sembra sull'orlo della disperazione, poiché nessuna delle sue tecniche, solitamente micidiali, riesce ad andare a segno. Per di più, un attacco imprevisto disperde l'intera ciurma. Giunto fortuitamente su Amazon Lily, l'Isola delle Donne, Rufy si ritrova impelagato in nuovi, imprevedibili guai che lo portano a fare la conoscenza della bellissima Boa Hancock e delle sue sorelle. Su Amazon Lily, Rufy viene a sapere che suo fratello Ace è stato catturato ed è al momento recluso nella prigione sottomarina di Impel Down. Naturalmente, ogni altro obiettivo passa in secondo piano e, grazie all'aiuto di Boa Hancock, Rufy si appresta a correre in soccorso di Ace, incurante della stretta sorveglianza che incombe su di lui.



INFERNO



MISSIONI EXTRA-CURRICULARI DEL CP9 (VOL. 29)
UNA CHIAMATA AL LUMACOFONO PER SPANDAM, IN TERAPIA INTENSIVA

ALLA FINE HO
ACCETTATO DI
ACCOMPAGNAR-
LO AL GOVER-
NO MONDIA-
LE...

BLUSH

...E LA
COSA NON
MI DISPIACE
AFFATTO!

NON CAPI-
SCO... CHE MI
SUCCEDDE?

NON RIESCO
AD OPPORRE
UN RIFIUTO
A RUFY!

IN PASSATO,
LE IMPERATRICI
HANNO SOFFOCATO
QUESTO SENTIMEN-
TO... FINO A CONSU-
MARSIL TUTTO.

LA DECISIONE
CHE HAI PRESO
QUANDO GLI HAI
DETTO CHE AN-
DRAI CON LUI
TI SALVERA'
LA VITA.

...

QUESTO E'
"L'AMORE!"
IL DOLORE CHE
PROVI QUANDO
NON PUOI STARE
CON LA PERSONA
CHE AMI...

...PUO'
INDEBOLIRTI
E PORTARTI
ADDIRITTURA
ALLA MORTE!

...MA DI SOLITO... SE
UN PIRATA VUOLE RAG-
GIUNGERE LA GRANDE
PRIGIONE, NON PUO' FAR
ALTRO CHE FARSI
ARRESTARE...

NON
SO SOT-
TO QUALE
ASTRO SIA
NATO...

WAAH
WAAH

...E DI
CONSE-
GUENZA
SALVARE
IL RE-
GNO...

RECANDOTI
AL GOVERNO
MONDIALE, NON
SOLTANTO PO-
TRAI RESTARE
NELLA FLOTTA
DEI SETTE...

...MA
RIUSCIRAI
ANCHE AD
AIUTARE
MONKEY
D. RUFY...

...

PARTIRA' INSIEME ALLA PRINCIPESSA SERPENTE SU UNA NAVE DEL GOVERNO!

A QUANTO PARE, LA DESTINAZIONE E' CAMBIATA...

MA LA PARTENZA NON ERA FISSATA PER DOMANI MATTINA?!

GRANDE RUFY!

RUFY!

AMAZON LILY PORTO



BE', SEMPRE CHE NON VI DISPIACCIA!

AH AH!
BE', PER I TUOI AMICI POSSIAMO FARE UN'ECCEZIONE.



YAAAH

RAGAZZE, VI RINGRAZIO DI TUTTO!

TORNERO' A TROVARVI INSIEME AI MIEI AMICI...

...HAI OSATO LASCIARE SULLA MIA STRADA...

ROLL ROLL

SI PUO' SAPERE CHI...

BAU BAU



AH!

WHUUM

CAPITOLO:
"E' ARRIVATA LEI!"





...E UNA
PICCOLA
FOCA?!

AARGH!
STONK



CAII!
SDONK

...UN
CUCCILO
DI CANE...



COM'E'
PROVOCAN-
TE! SPRIZZA
SENSUALITA'
DA TUTTI I
PORI!

E' PIU'
SPLENDENTE
DEL SOLITO!
MERAVI-
GLIOSA!

AAH
AAH



NON
ABBIAMO UN
SECONDO DA
PERDERE!

OH! SCUSA
TANTO PER LA
FRETTA, SER-
PENTESSA!



NON
DEVO...
INCRO-
CIARE
IL SUO
SGUAR-
DO!



WAAAAH
WAAAAH

WOW! ♡
PRINCIPES-
SA SER-
PENTE! ♡

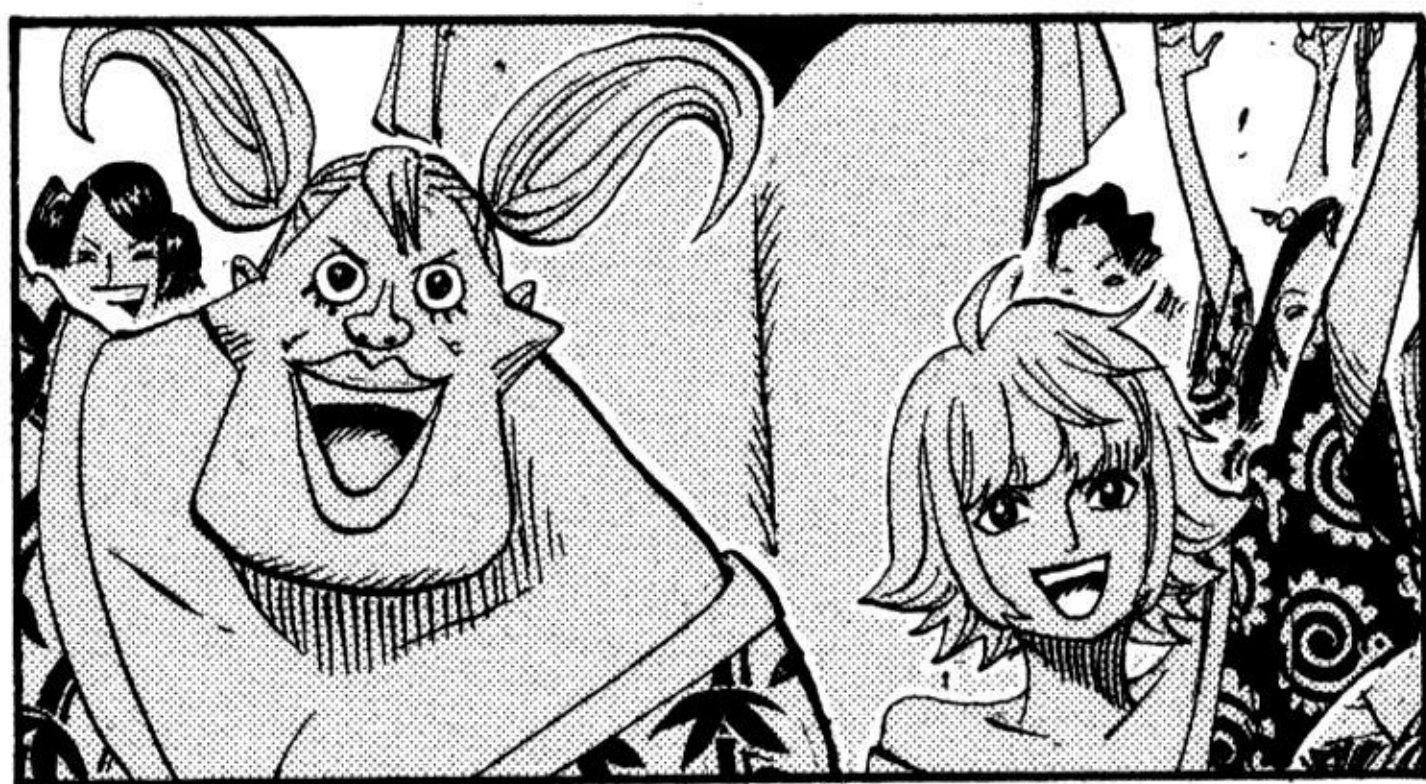
AAAH
AAAH

MI SCU-
SI TANTO!
E' COLPA
MIA...

STA'
ATTENTA,
ALLORA.

HISS
HISS





ALLORA
SALITE SOLO
TU E QUEL
SERPENTE...

...E
PER QUAN-
TO RIGUAR-
DA LA SOSTA
ALLA GRAN-
DE PRIGIONE
DI IMPEL
DOWN...

WOOSH

LE COSE
STANNO CO-
ME ABBIAMO
DETTO AL
LUMACO-
FONO.

...IN QUALCHE
MODO SONO
RIUSCITO A
OTTENERE UN
PERMESSO...

CHOMP

CHOMP

...MA STA-
VOLTA SARA'
UN'ECCEZIONE.
IL TEMPO STRIN-
GE, PERCIO' NON
POTREMO FER-
MARCI LI' A
LUNGO.

IN REALTA'
I MEMBRI DEL-
LA FLOTTA DEI
SETTE DOVREBBE-
RO TENERSI ALLA
LARGA DA QUEL
POSTO...

TAP

FORZA,
SALITE!



SONO PIETRIFICATI... NON SARANNO MICA MORTI?

INNANZI-TUTTO, NON PUOI FARE QUALCOSA PER LA MIA CIURMA?

E' VALSA LA PENA DI ATTENDERE.

CREDO CHE A QUESTO PUNTO RIUSCIREMO A PORTARE A TERMINE LA MISSIONE.

PREGHEREMO PER LA TUA BUONA SORTE IN BATTAGLIA, ONOREVOLI PRINCIPESSA SERPENTE!

STA' ATTENTA, SORELLINA! TI VOGLIO TUTTA INTERA AL RITORNO!

TI PREGO, SORELLA! TORNA SANA E SALVA!

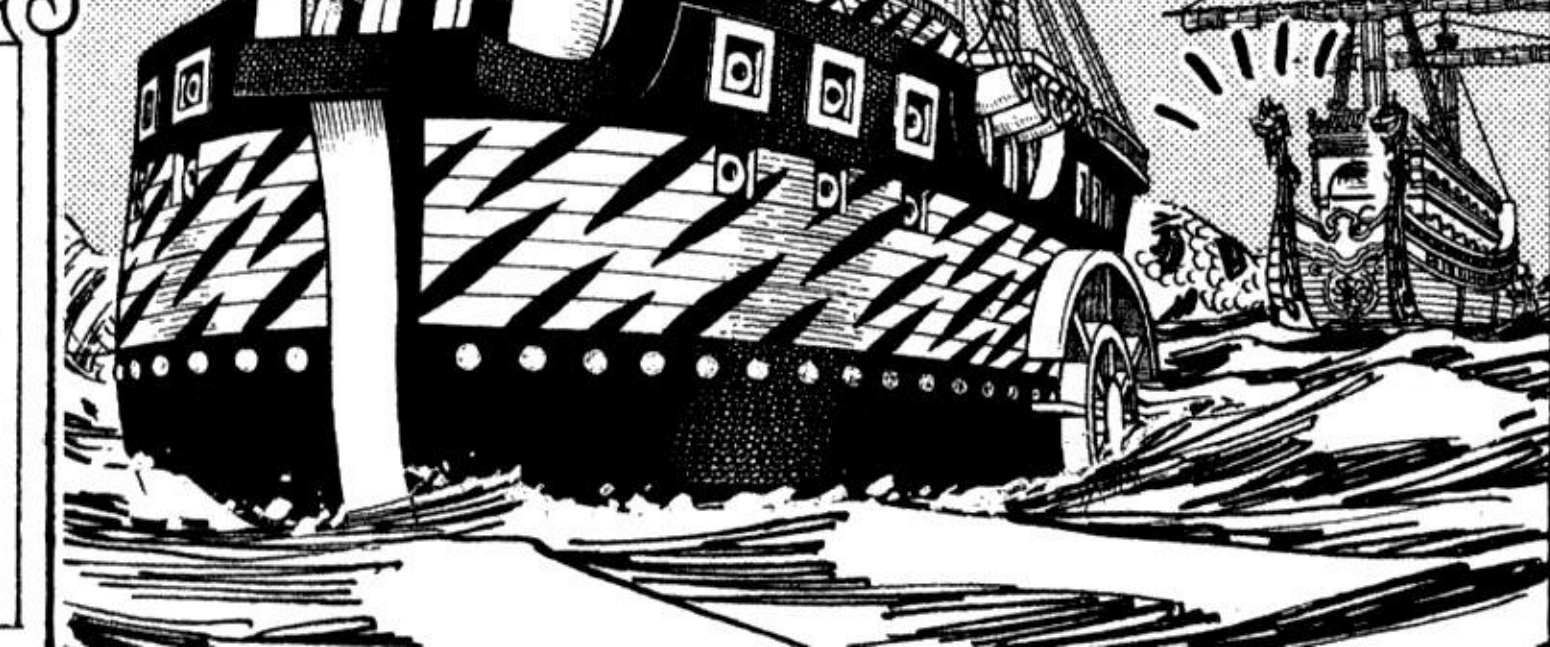
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAH

AAAH

RUFY, STAMMI BENE!

SI!

VI AFFIDO IL REGNO PER TUTTO IL TEMPO IN CUI SARO' VIA.



GRAND'AM-
MIRAGLIO
SENGOKU!

UNA
COMUNICA-
ZIONE DAL
VICE AM-
MIRAGLIO
MOMONGA!

ROTTA
MAGGIORE
QUARTIER
GENERALE
DELLA
MARINA

海軍

FINAL-
MENTE...
SPERIAMO
FACCIA IN
TEMPO...

QUELLA
DONNA E'
FORTIS-
SIMA!

MARINE

SBAM

L'IMPERATRICE
BOA HANCOCK
ALLA FINE HA
CEDUTO!

SI STA
DIRIGENDO
QUI!

E IO CHE
PENSAVO CHE
SAREBBE STA-
TO IL PRIMO A
DECIDERE DI
COLLABO-
RARE...

MARINE

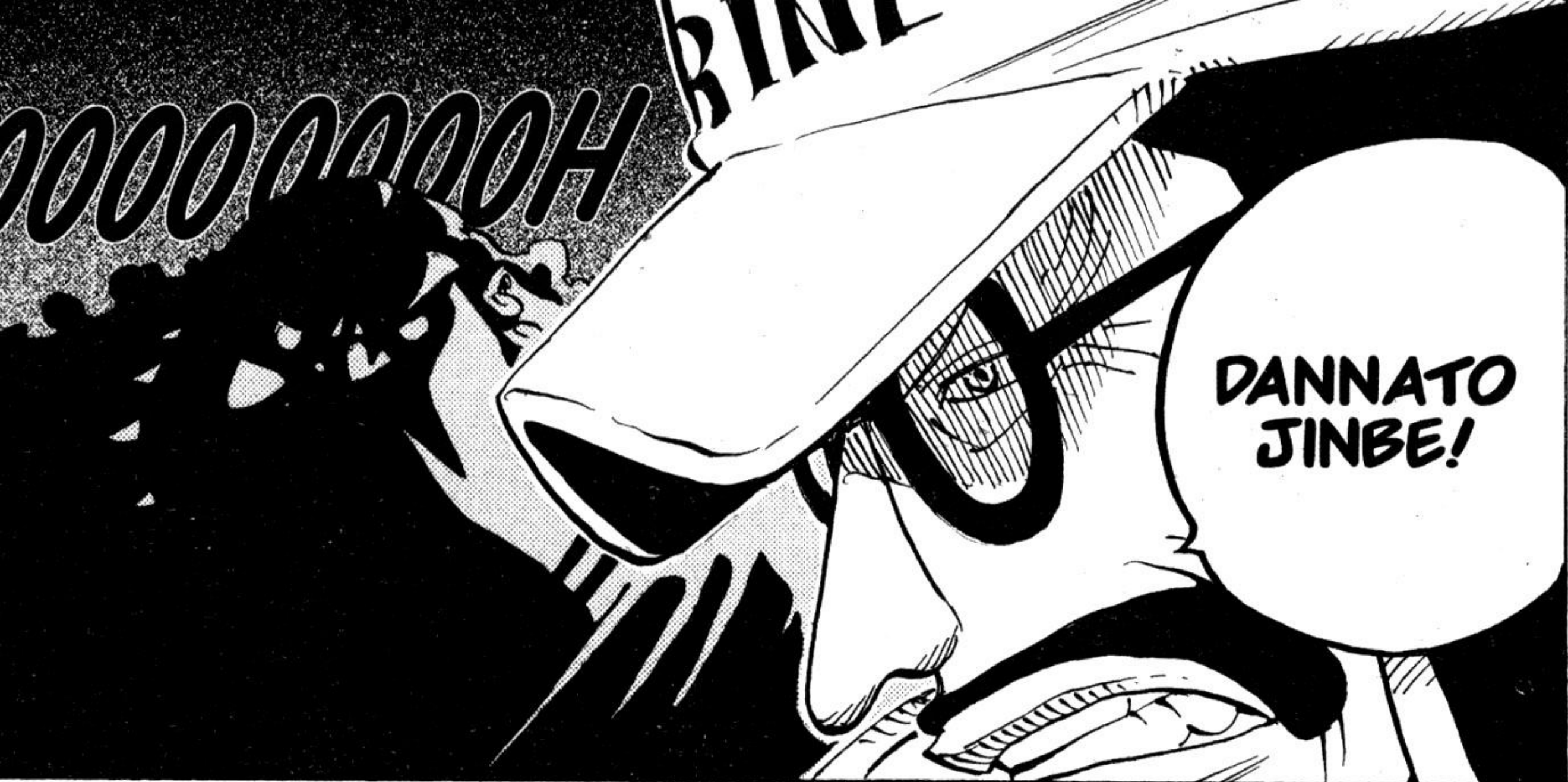
INVECE VIE-
NE QUI E SI
SCATENA...

NO! E'
ANCORA DE-
CISAMENTE
CONTRARIO
ALLA BAT-
TAGLIA!

HA DETTO
CHE, PIUTTOSTO,
SAREBBE PRONTO
PERSINO A PER-
DERE IL TITOLO DI
MEMBRO DELLA
FLOTTA DEI
SETTE...

COSI'
ORA SONO
IN SEI... NE
MANCA
UNO...

CHE MI DICI
DI QUELLO
CHE E' FINI-
TO IN PRI-
GIONE? SI E'
DATO UNA
CALMATA?



**DANNATO
JINBE!**



**VOGLIO
SENTIR PAR-
LARE SOLO
DI BARBA-
BIANCA!**

**MET-
TETELI AI
LAVORI
FORZATI!**

**...MA A
IMPEL DOWN
NON RIESCONO
A COMPILARE
TUTTE LE
PRATICHE...**

**...KIZARU
HA CATTU-
RATO PER
VENDETTA
CINQUECEN-
TO PIRATI...**

**ECCOMI A
RAPPORTO,
GRAND'AM-
MIRAGLIO!
PER QUANTO
RIGUARDA
L'INCIDENTE
ALL'ARCIPE-
LAGO DI SA-
BAODY...**

**CHE SE NE
OCCUPINO
GLI AMMI-
RAGLI! CHE
FINE HA FAT-
TO GARP?**

**E POI C'E'
LA FACCEN-
DA DI SAN
ROSWALD,
DEI NOBILI
MONDIALI...**

绝对的正义

BAANIT

GIUSTIZIA ASSOLUTA



**FINALMENTE... LE
NAVI IN PATTUGLIA
HANNO FATTO RAP-
PORTO? METTETEMI
IN COLLEGAMENTO.
VOGLIO PARLARE
DIRETTAMENTE
CON LORO...**

**GRAND'AM-
MIRAGLIO SEN-
GOKU! ABBIAMO
UN'EMERGENZA!
BARBABIANCA HA
COMINCIATO A
MUOVERSI!**

**MA CHE
GLI SALTA IN
MENTE?! E IN
QUESTO MO-
MENTO, POI!
E' LA SOLITA
TESTA CAL-
DA...**

**IL VICE AMMI-
RAGLIO GARP,
POCO FA... SI
E' DIRETTO A
IMPEL DOWN.**

SBAM

ANE

**PANT...
PANT...**

ABINE

...TUTTE
LE COMUNICA-
ZIONI CON LORO
SI SONO INTER-
ROTTE...!

BE', EC-
CO... LE NAVI
DELLA MARINA
CHE STAVANO
SORVEGLIANDO
LA MOBY DICK,
LA NAVE DI
BARBABIAN-
CA...

?!
COSA?!

...SONO
VENTITRE...
E POCO FA...

NON RIUSCIAMO
PIU' A CONTAT-
TARE I NOSTRI,
NE' TANTOMENO
AD AVVISTARLI!

PARE CHE DA
QUELLE PAR-
TI, NEL NUOVO
MONDO, CI SIA-
NO MOVIMENTI
SOSPETTI DI AL-
TRE CIURME DI
PIRATI...

...!
AL-
TRE NAVI
SARANNO
MANDATE
SUBITO IN
RICOGNI-
ZIO...

IN PRATICA,
NON POSSIA-
MO SAPERE NE'
QUANDO, NE' IN
CHE NUMERO
SI FARANNO
VEDERE.

DITE A
TUTTI CHE A
IMPEL DOWN
POTREBBE
SCATENARSI
LA GUERRA
DECISIVA!

WOOSH
NON SAPPIA-
MO NEMME-
NO DOVE
VOGLIANO
COLPIRE!

SI!
ORA
CHE ACE
E' PRIGIO-
NIERO...

**CI HANNO
FREGATO!**

SBAM
AVEVA GIA'
COMINCIATO
A ORGANIZ-
ZARSI?!



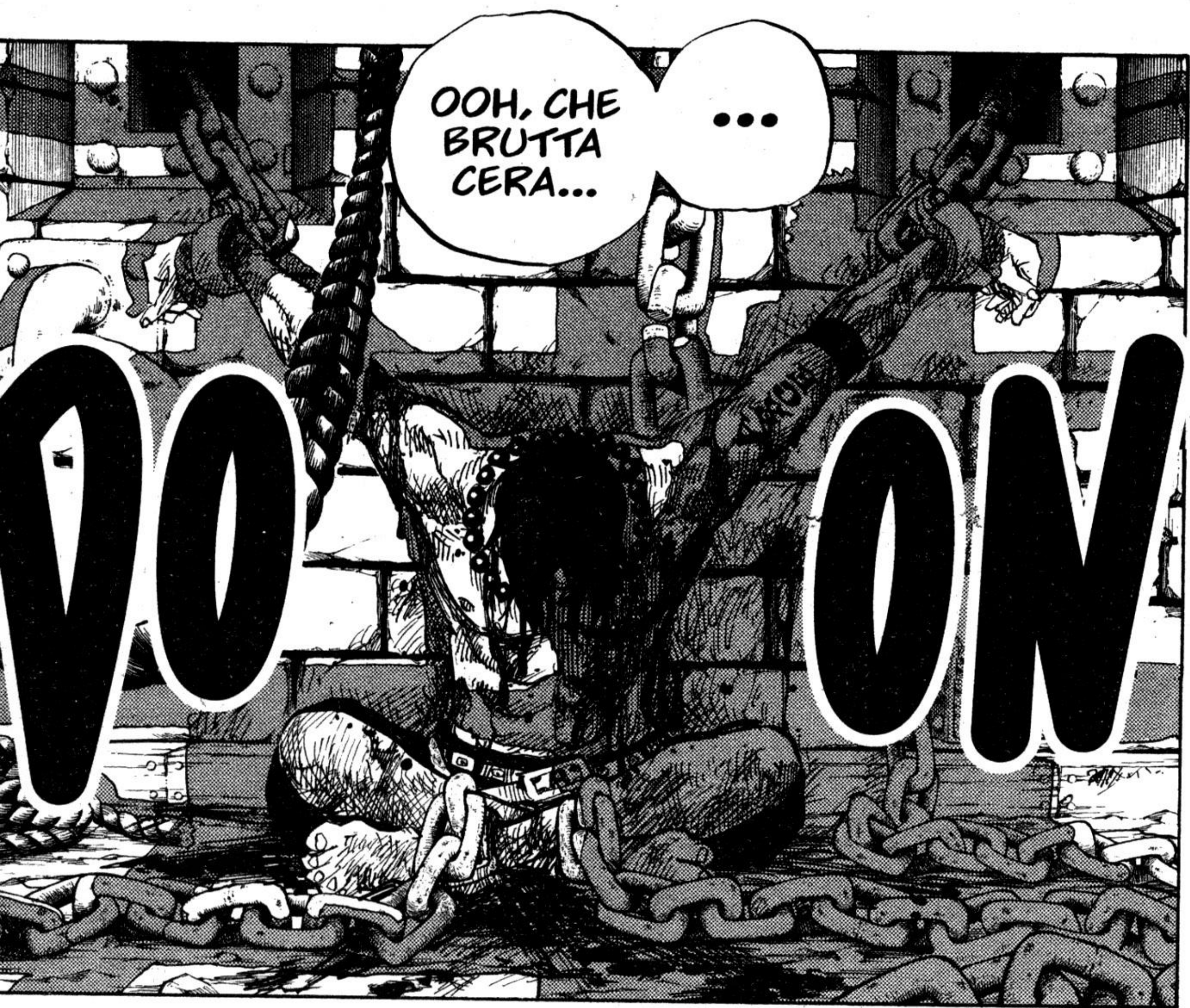
FATE
ATTEN-
ZIONE.

SÌ.

DA QUESTA
PARTE...

GRANDE
PRIGIONE
IMPEL
DOWN

...VICE AM-
MIRAGLIO
GARP.

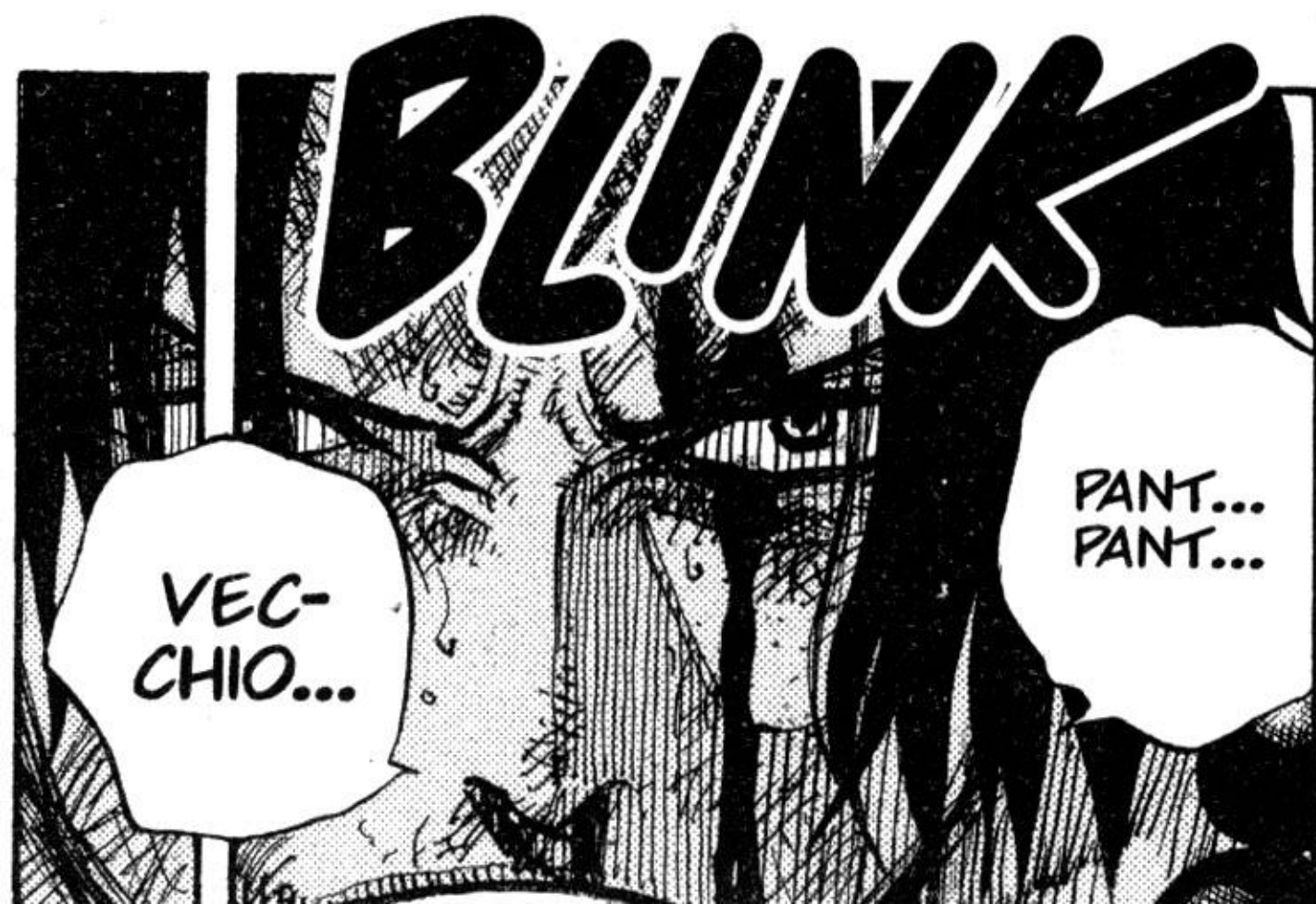


OOH, CHE
BRUTTA
CERA...

...

VOO

OW



VEC-
CHIO...

PANT...
PANT...



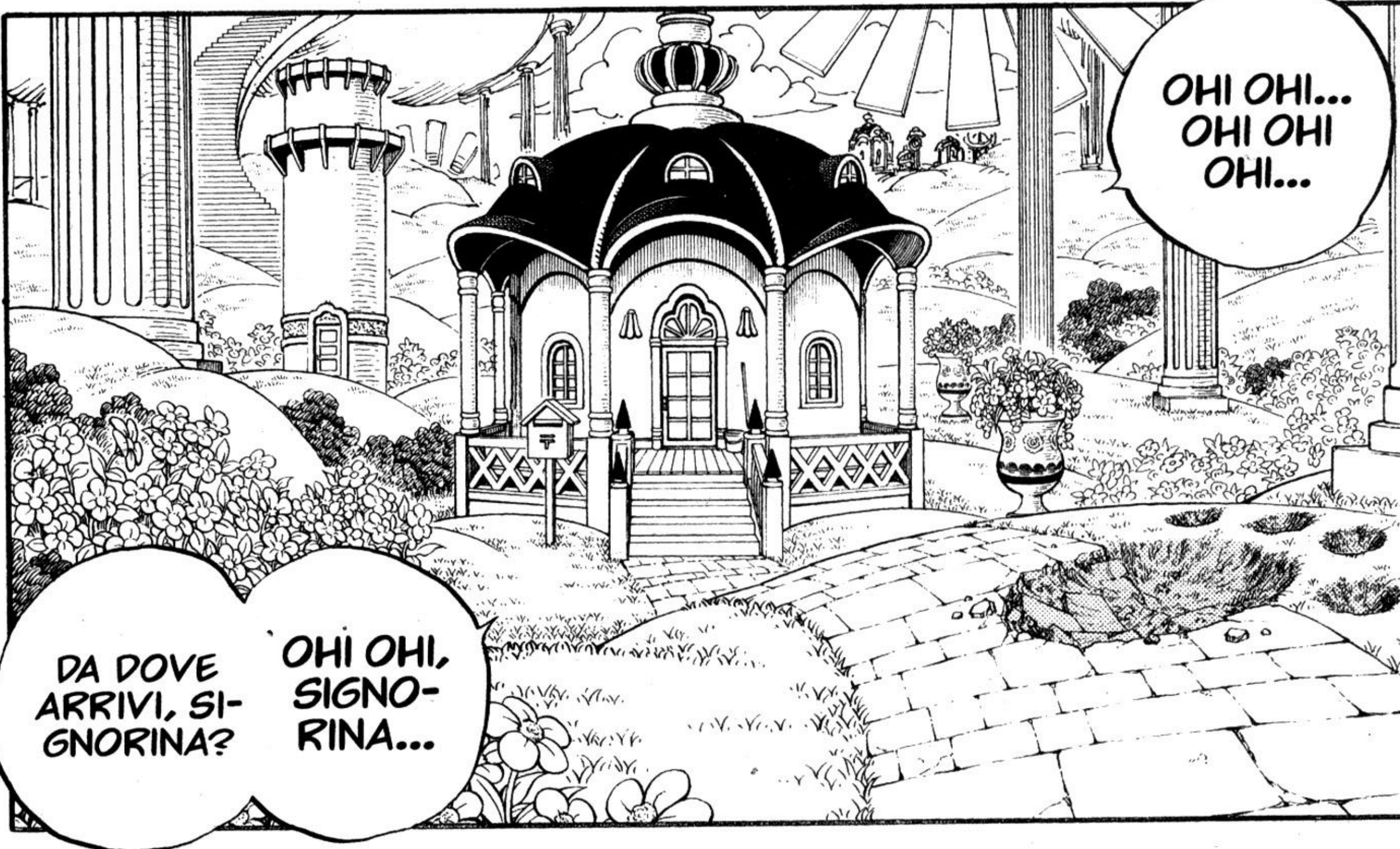
SEI
VIVO...

...ACE?

WHOOOO

...ERA
RIMASTA
LA VISTOSA
IMPRONTA
LASCIATA
DALL'ENOR-
ME ZAMPA
DI ORSO...

POCO
PRIMA, SU
UNA CERTA
ISOLA...



DA DOVE
ARRIVI, SI-
GNORINA?

OHI OHI,
SIGNO-
RINA...

QUESTI
SONO I SER-
RATISSIMI
NODI DEL
VENTO!

ALLORA
OSSERVA!

QUANDO
NE SCIO-
GLI UNO...

TI SEI UN
PO' CAL-
MATA?

VUOI LA-
SCIARMI IN
PACE? CHE
C'E'?

HAI SMESO
DI SCATENAR-
TI, VERO?



...SOFFIERA' UN VENTO FORTE!

?!

UAAH!

MA SE NE SCIOGLI TRE...

FIUUUU



SE NE SCIOGLI DUE...

?!

FUUUUSH

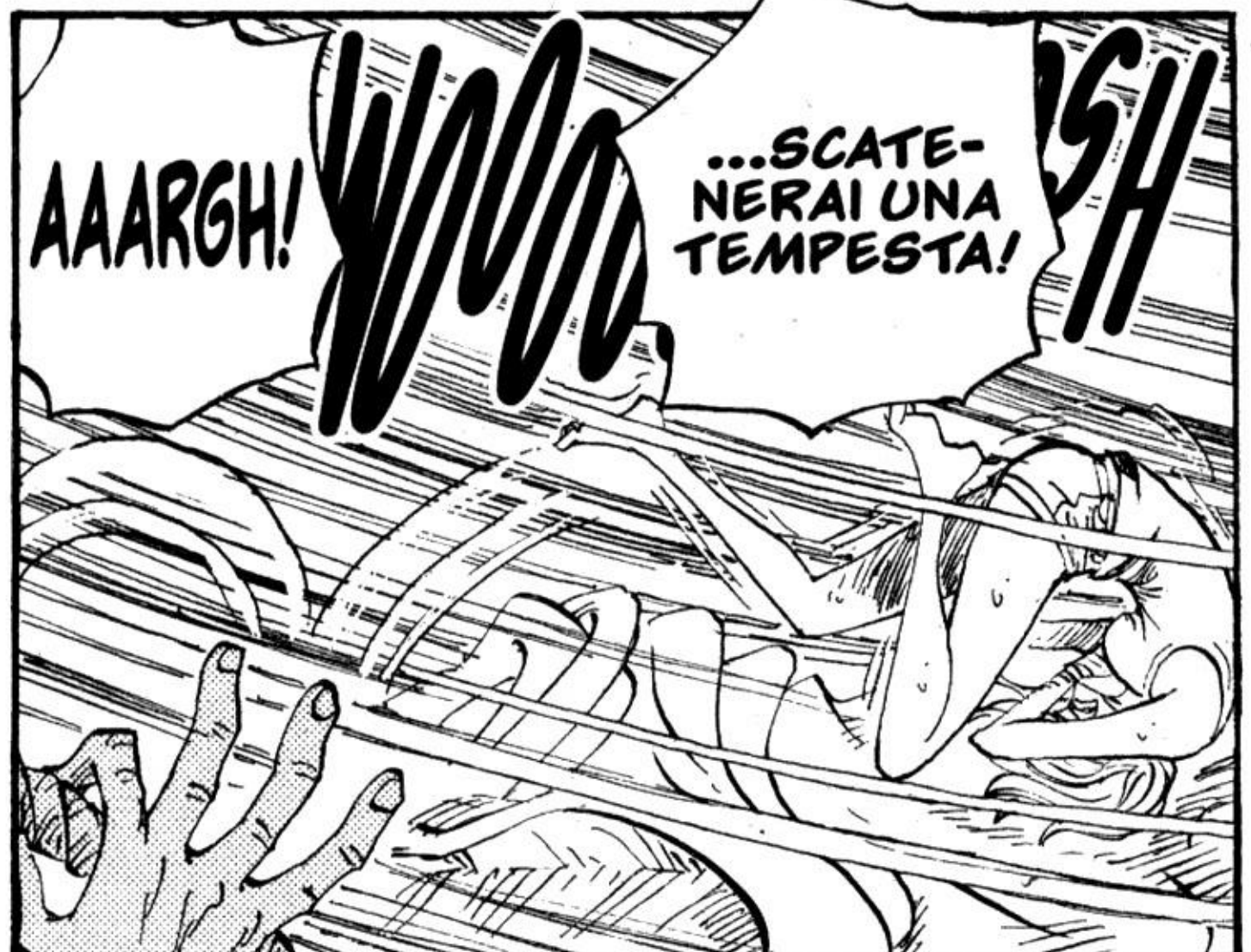
...VIENE INVOCATA UNA BREZZA...



VOLEVO SOLO TIRARTI SU DI MORALE!

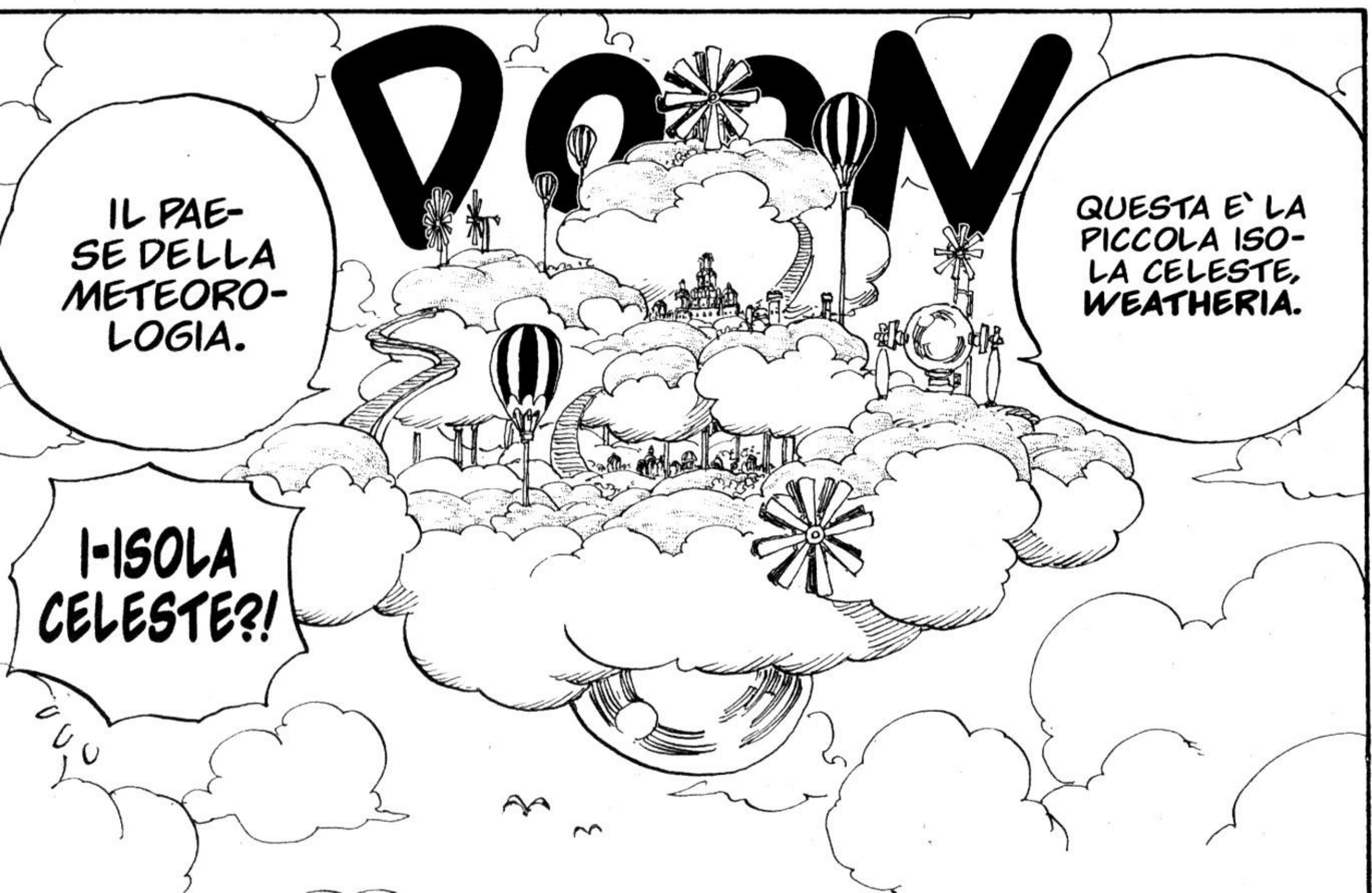
SI PUO' SAPERE CHE COMBINI?!

COME VEDI SONO IN PIENA FORMA, GRAZIE! E COMUNQUE ADESSO VOGLIO ANDARME! ORA DOVE ACCIDENTI SIAMO?!



AAARGH!

...SCATENERAI UNA TEMPESTA!

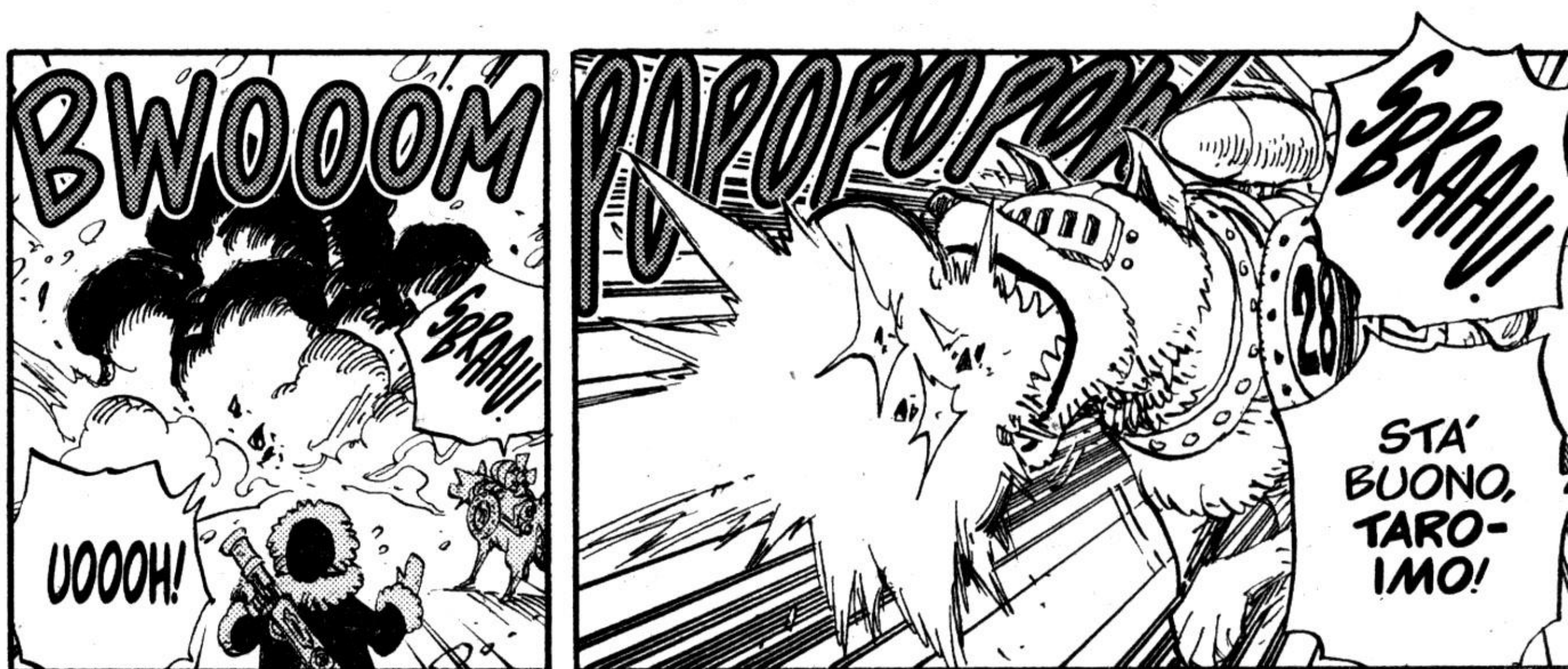


IL PAESE DELLA METEOROLOGIA.

DOWN

QUESTA E' LA PICCOLA ISOLA CELESTE, WEATHERIA.

1-ISOLA CELESTE?!



*** UNA SORTA DI GONNELLINO CHE SI INDOSSA SOTTO IL KIMONO.**



ONE, TWO,
ONE, TWO,
ONE, TWO!

ZUN ZUN ZUN



SU LE MANI
E POI GIÙ! AV-
VITAMENTO!

LA MANO
DESTRA SUI
FIANCHI, LA
SINISTRA
ALL'INSÙ!

RIGHT!

MUOVI
IL BACI-
NOOOO!

ZUN ZUN ZUN

E AN-
COR A UNA
VOLTA!

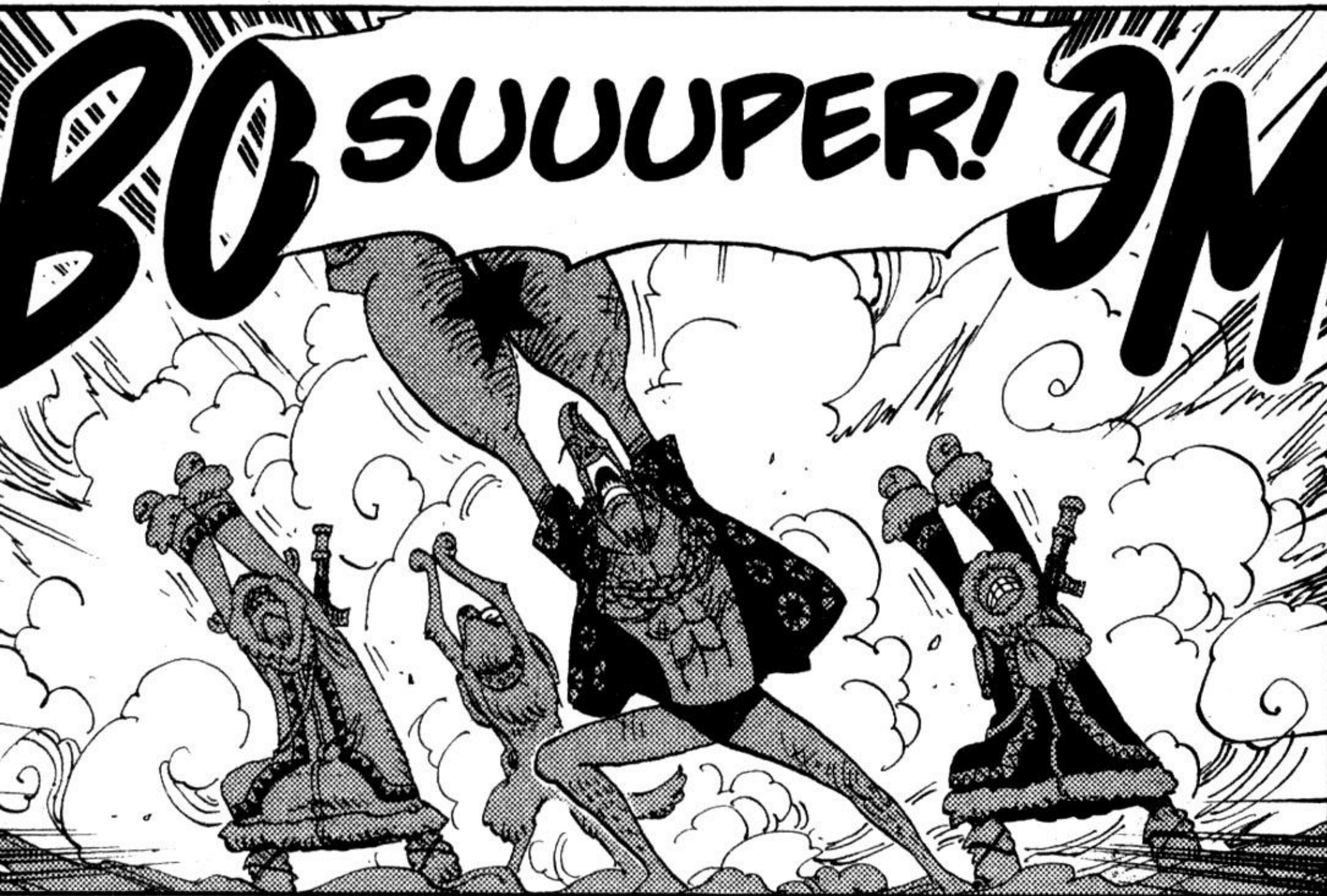
SCIVOLA,
SCIVOLA
EEEE...
LEFT!

...RISCHIO
DI PERDERE
LA FAMA DI
MANIACO!



PIUT-
TOSTO,
SEGUI-
TEMI!

WHUR



NNNH!

ROLL
ROLL
ROLL



IL PAE-
SE DEL
FUTURO,
BARJI-
MOA.

QUESTA
E' CHIAMATA
KARAKURI,
L'ISOLA DEGLI
INGANNI! E' IL
REGNO CHE HA
DATO I NATALI
AL GENIO.

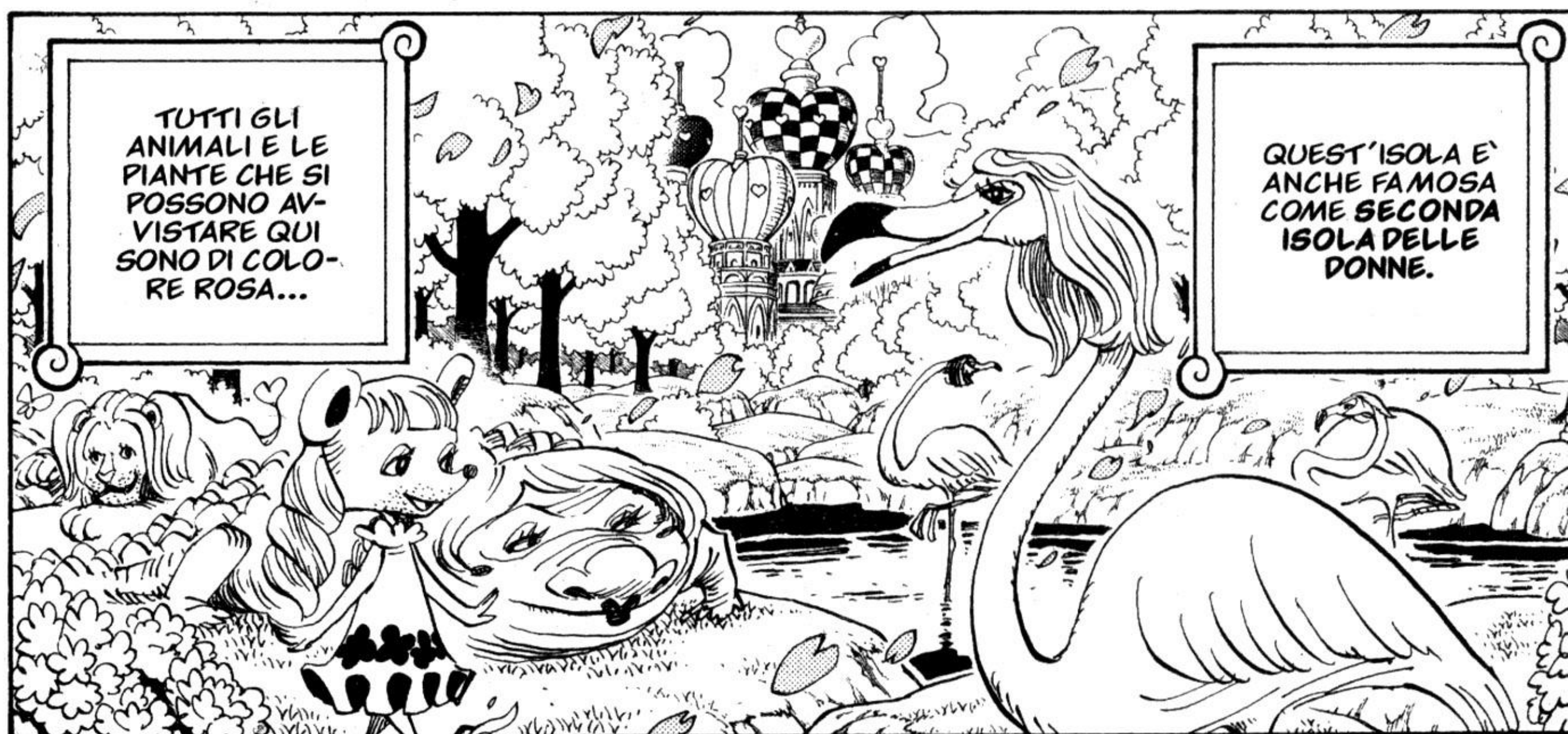
EEEH?!

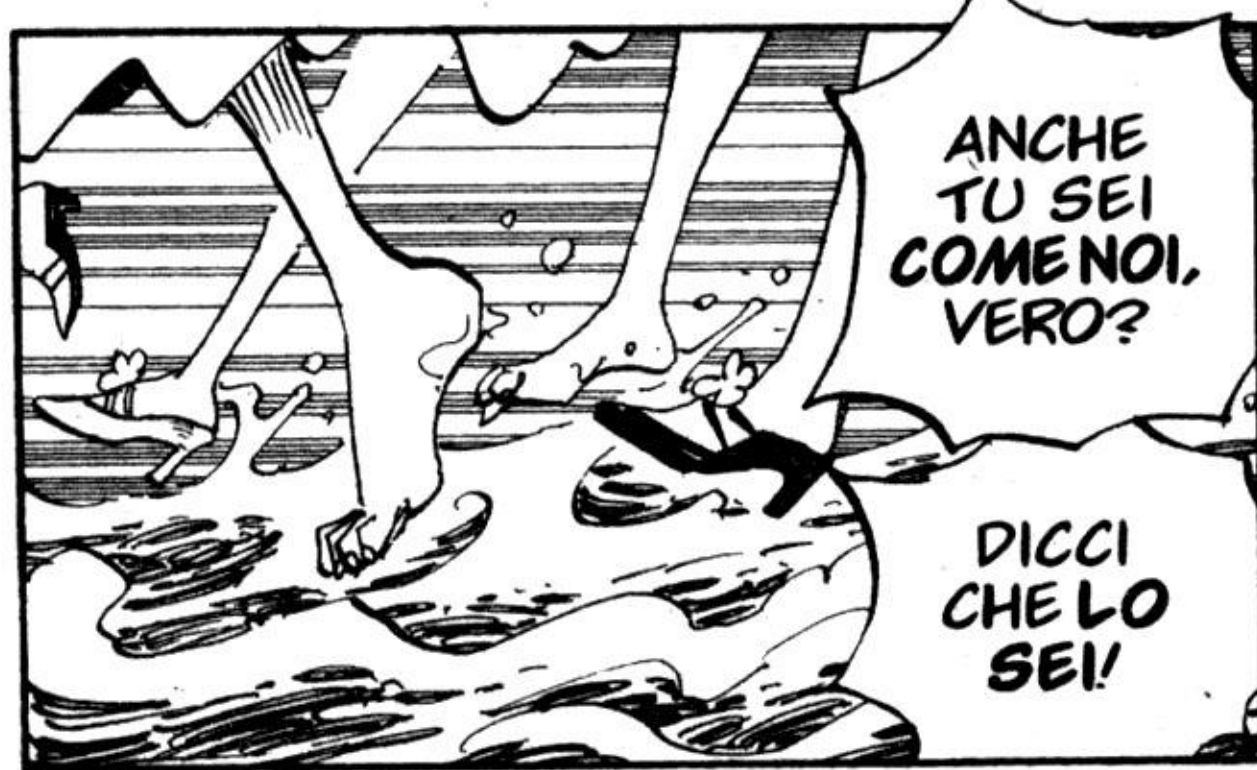
MA CHE
ACCIDEN-
TI...?!

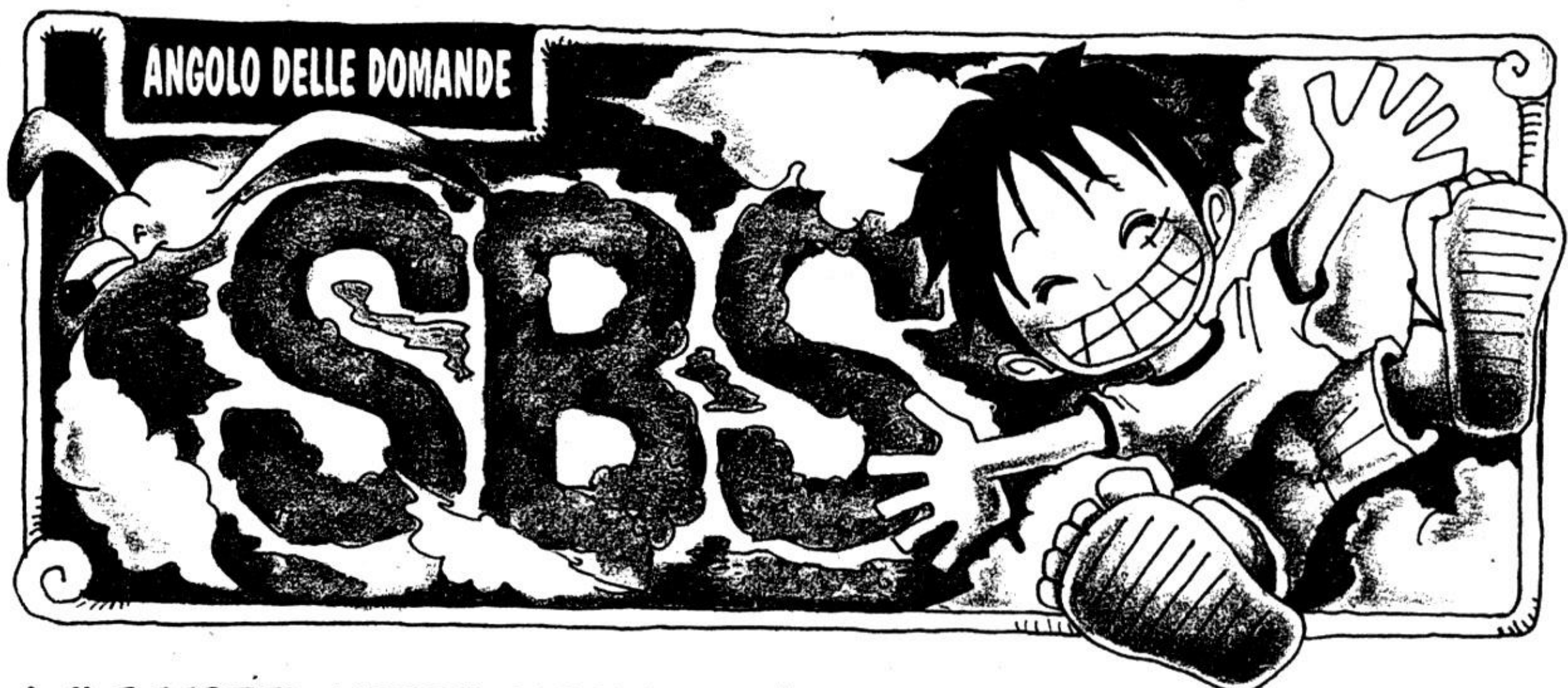


FA ANCO-
RA FRED-
DISSIMO!
MA DOVE
DIAVOLO
SIAMO?!

RATTLE
RATTLE
RATTLE







L (LETTORE)- VORREI SAPERE... UNA... COSA... COUGH...
(TOSSE CON SANGUE) COMINCIANO LE **SBS**! ETCIII!
BY BANIKU-MAN*

SBAM... DLIING!

O (ODA)- AH! ... P-POLPETTA DI CAVALLO ... LA FIRMA E' PROPRIO **POLPETTA DI CAVALLO...**! MA RIPRENDITI! L'HAI DETTO TU, NO?! HAI DETTO CHE AVRESTI DATO... L'ANELLO DI FIDANZAMENTO ALLA TUA RAGAZZA QUANDO FOSSI TORNATO... L'HAI DETTO, CONFESSA! **POLPETTA DI CAVALLO!** INSOMMA, QUANTE CHIACCHIERE! ECCO. COMINCIANO. LE **SBS**.

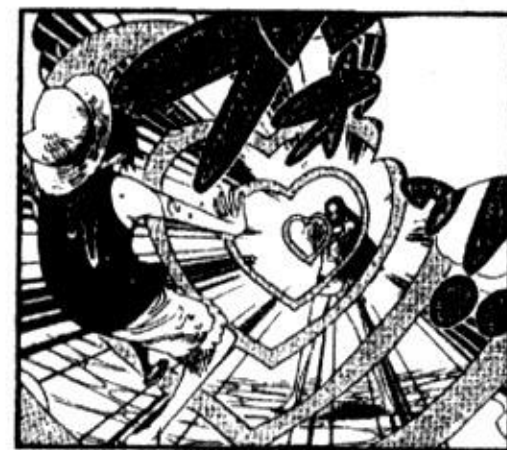
L- VORREI VEDERE IL VERO VOLTO DI KILLER. BY CHEKO

O- GIA'. ANCH'IO.



L- EHILA', ODA SENSEI. NEL VOLUME 53, IL MERO MERO MELLOW DI BOA HANCOCK NON HA EFFETTO SU RUFY, MENTRE NEL VOLUME 23 PARE CHE LUI REAGISCA AL PUGNO DELLA FELICITA' DI NAMI. PERCHE' NON REAGISCE AL CORPO NUDO DELLA PRINCIPESSA SERPENTE E, VICEVERSA, REAGISCE ALLA VISTA DI NAMI? VUOL DIRE CHE IL CORPO DI NAMI E' COSI' STRAORDINARIO?
BY KAZU

O- SIETE STATI IN MOLTI A FARMI QUESTA DOMANDA. CERTO CHE NOTATE ANCHE QUESTI PICCOLI DETTAGLI, EH? CHE NE DITE DI DARCI UN TAGLIO COI FUMETTI E STUDIARE, EH?! VE LO DOVEVO PROPRIO DIRE, ANCHE SE IO SONO QUELLO CHE NON FA CHE DISEGNARE FUMETTI TUTTO IL TEMPO. COMUNQUE, MENTRE DISEGNAVO MI SONO ACCORTO DI QUESTA COSA, MA SE RUFY AVESSE AVUTO UNA REAZIONE ECCESSIVA, TUTTI AVREMMO PENSATO: "EH?! QUELLO NON E' IL NOSTRO RUFY!"; ANCHE SE IN ALTRE OCCASIONI SEMBRA REAGIRE ALLA VISTA DI NAMI NUDA. IN PARTICOLARE, QUESTO SUCCEDDE NEI VOLUMI 18 E 23, E GUARDA CASO IN QUEI MOMENTI CON LUI C'E' USOP! QUI GATTA CI COVA! INSOMMA, QUANDO RUFY E' DA SOLO, LE SUE REAZIONI A BOA HANCOCK RIENTRANO NELLA NORMA. PENSO CHE NON GLI SIA INDIFFERENTE, MA NON NE E' COLPITO AL PUNTO DA PERDERE LA TESTA. QUANDO, PERO', C'E' IL SUO COMPAGNO USOP, RUFY PRENDE UNA PESSIMA PIEGA, COME UN RAGAZZINO IN GITA SCOLASTICA! (COMUNQUE, IN ENTRAMBI I CASI NON AVEVA NIENTE DI LASCIVO, E IL COLPEVOLE E' SOLO USOP!)



* POLPETTA DI CAVALLO.

ORMAI NESSUNO PUO' PIU' FERMARLO



MISSIONI EXTRA-CURRICULARI DEL CP9 (VOL. 30)
"QUI PARLA IL TUO EX SOTTOPOSTO, ROB LUCCI"

...DELL'ARCIPELAGO BOEING.
QUESTO LUOGO SI TROVA
SULLA ROTTA
MAGGIORE.

UAAAH!
AIUTO!

QUESTA
ISOLA CHE
SBOCCIA CO-
ME UN FIORE
IN MEZZO
AL MARE FA
PARTE...

WOOSH

ARGH!

THUU
UP

PRENDI
QUESTO!

FIUUN

MA TI
PARE?!

LO
MANGI'UN?

DOOOOON

KISH
KISH

...COMUNQUE,
GRAZIE! NON SO
CHI SEI, MA MI
HAI SALVATO.



...E' HERCULES'UN!

TRAN-
QUILLO'UN,
USOP'UN.
DUNQUE, IL
MIO NOME...

SI MANGIA,
QUESTO? NON
HO MAI VISTO
UNA ROBA DEL
GENERE.

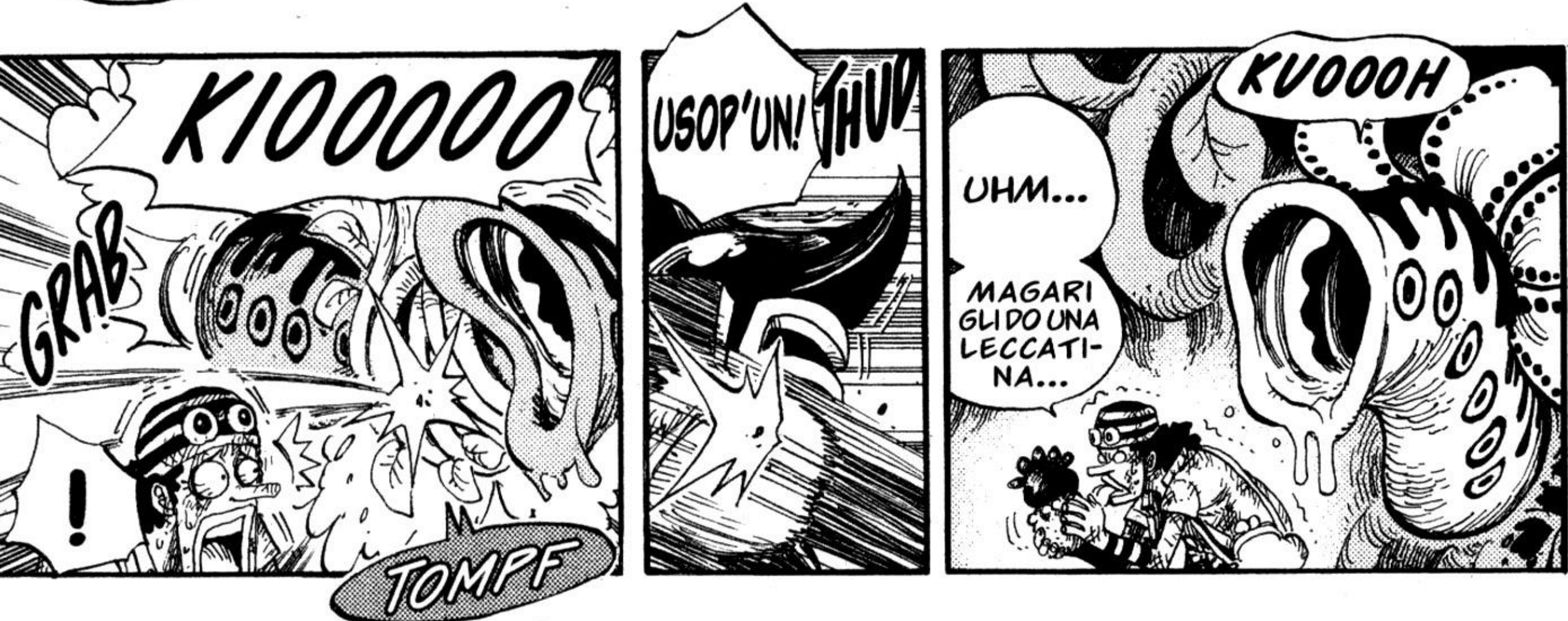
EH?
TU DI-
CI'UN?

IL MIO
NOME E'
HERCU-
LES'UN!

OH... UN
GRAN BEL
NOME.

BE', L'HO
CAPITO...
BELLO.

IO SONO
USOP,
PIACERE.



K100000

GRAB

TOMPF

USOP'UN! THUD

UHM...

MAGARI
GLIDO UNA
LECCATI-
NA...

KUOOOH



QUESTO
E' IL BOSCO
DEI BRIGAN-
TI, GREEN-
STONE.

CARNI-
VORA?!

CERTO... E'
UNA PIANTA
CARNIVO-
RA'UN.

EH? EEEH?
MA... QUESTO
COSO HA PRO-
VATO A DIVO-
RARMÍ?!

A MENO CHE
TU NON VOGLIA
PERDERE I TUOI
AVERI O LA TUA
VITA, TI CONVIENE
STARE SEMPRE IN
GUARDIA'UN...

PIUTTO-
STO... COME
HAI FATTO A
STENDERLA?!

K1000

STHUMPF

HARA-
HETTANIA.
IL REGNO
DELLA
MISERIA.

KRAKLE

WHOOOOO

ROTTA
MAGGIORE
NAMAKURA,
L'ISOLA DEI
BUONI A
NULLA

UN
DEMO-
NE....!

MA
QUE-
STO...

DOOOOOO

IL NOSTRO
DESIDERIO SI
REALIZZERA'...
RIUSCIREMO
A VENDICARCI
DEI NOSTRI
NEMICI!

NON PUO'
ESSERE UN
ABITANTE DI
QUESTO
MONDO!

CHE
ASPETTO
ORRIPIL-
LANTE!

LA MAGIA
NERA CI HA
D'AVVERO
PERMESSO
DI EVOCAR-
LO...

NON CI RE-
STA PIU' NUL-
LA, ORMAI...!
TI IMPLORIA-
MO, PUNISCILI
A DOVERE!

...NOI
SIAMO
DISPOSTI A
VENDERTI
LE NOSTRE
ANIME!

RE DEI
DEMONI,
SATANA! SE
CI AIUTERAI A
REALIZZARE
QUESTO DE-
SIDERIO...

VOGLIAMO
VENDETTA CON-
TRO LA TRIBU'
DEI BRACCIA-
LUNGHE! QUEI
DANNATI CI
HANNO RUBA-
TO TUTTO!

FHSSS

...MI
HA FATTO
VOLARE...?

SI PUO'
SAPERE
FIN DO-
VE...

WOO

OOH



CHE
VOGLIA UN
SACRIFI-
CIO...? DEL
SANGUE?

FORSE LA
NOSTRA
OFFERTA
NON GLI E'
BASTATA?

MA COME,
TORNA NEGLI IN-
FERI? SIGNOR
SATANA!

DEVO
TORNA-
RE... DEVO
RAGGIUN-
GERE GLI
ALTRI!

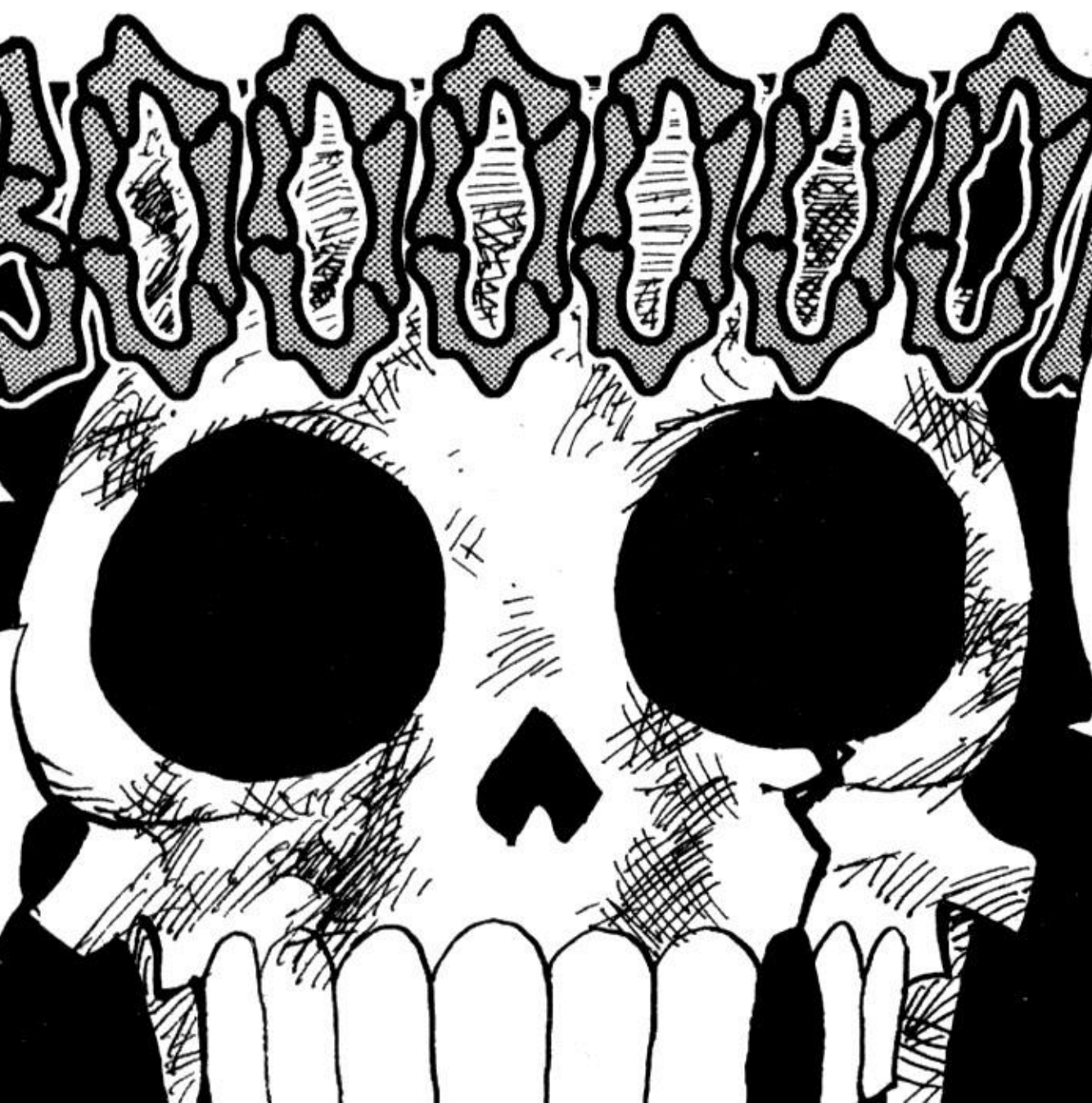


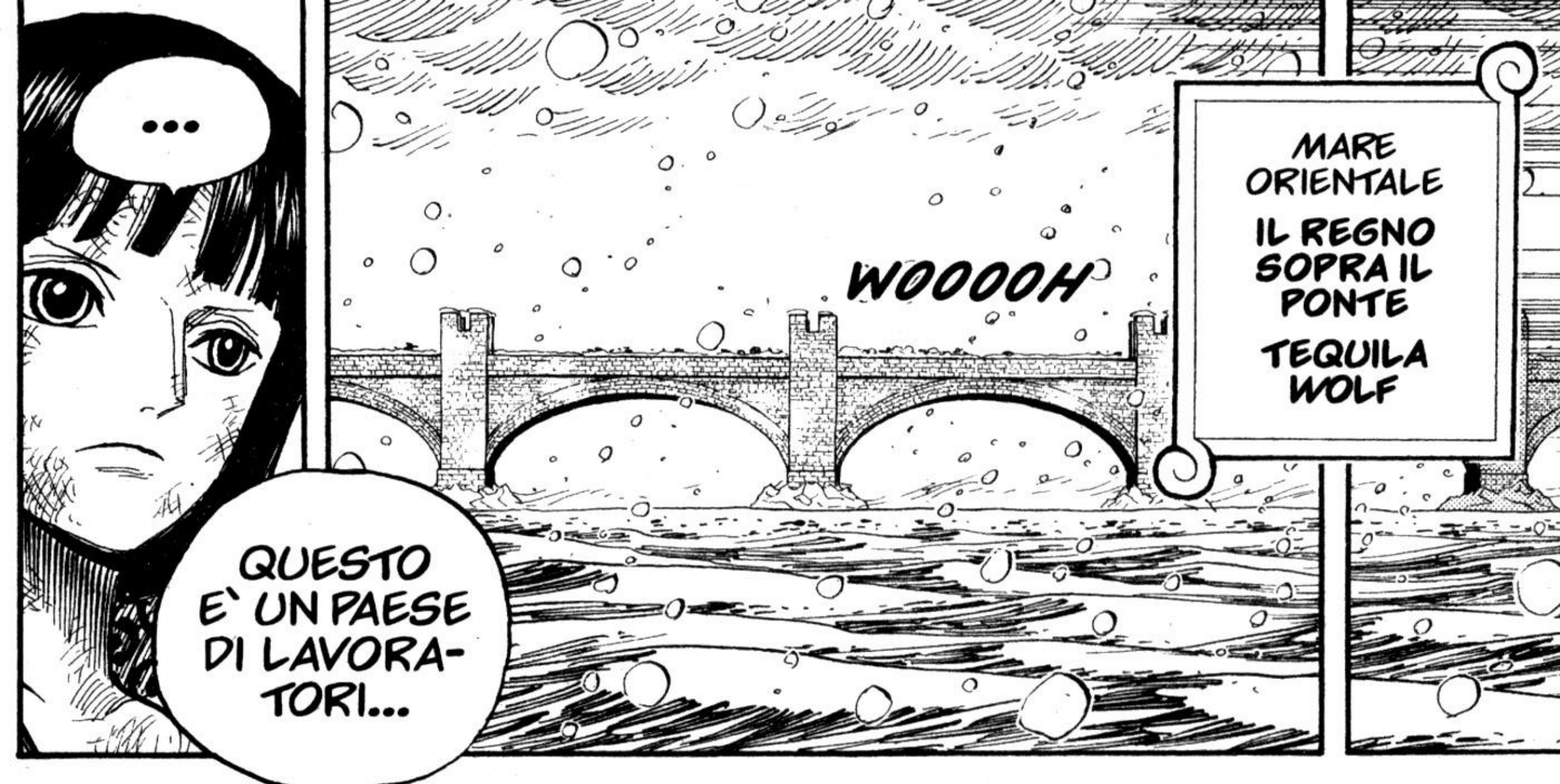
OOO OOO O OOH

MUTAN-
DINE!

FAGLI
VEDERE
SUBITO
LE MU-
TANDINE!

SCUSA, TI
DISPIACEREB-
BE MOSTRAR-
MI LE TUE
LEGGIADRE
MUTANDINE?





QUESTO
E' UN PAESE
DI LAVORA-
TORI...

WOOOOH

MARE
ORIENTALE
IL REGNO
SOPRA IL
PONTE
TEQUILA
WOLF



UOOOOOH!

TIRATE!

TUTTI
QUELLI CHE
LAVORANO
QUI...

BE', IN PRA-
TICA SONO
SCHIAVI...

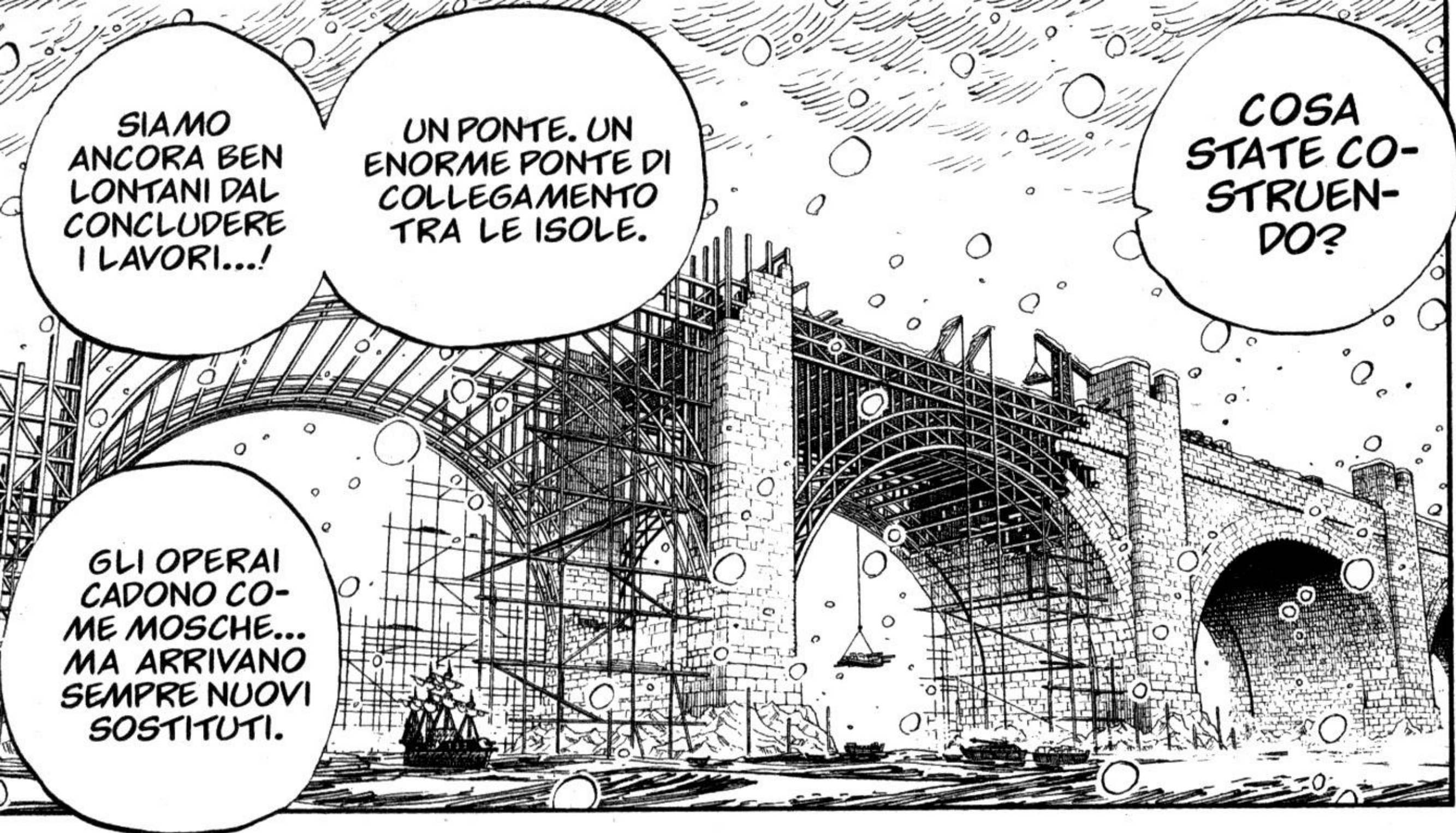
DANNATO
BUONO A
NULLA!

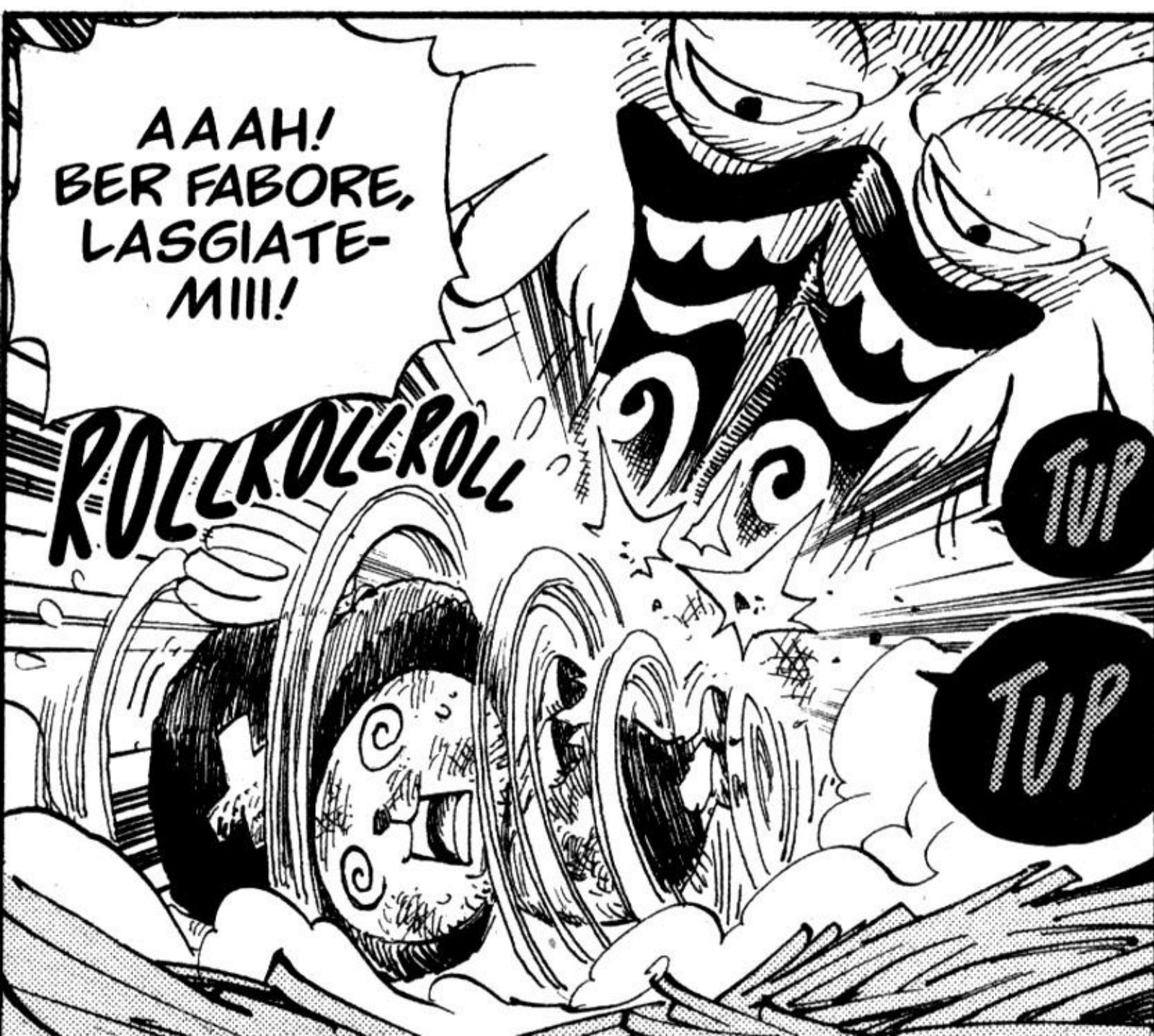
AAAGH!

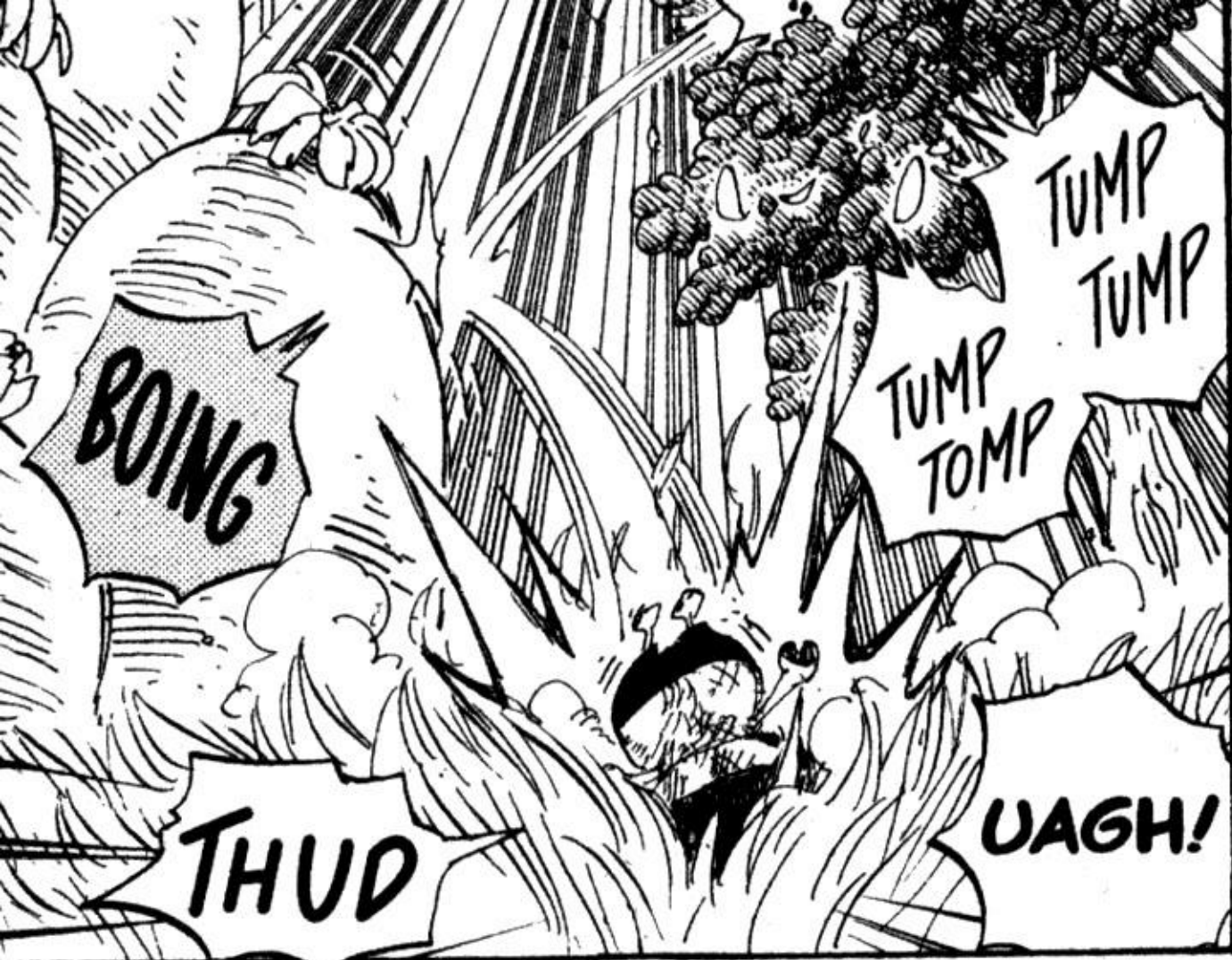
THUD

...CITTADI-
NI DI PAESI CHE
HANNO RIFIUTA-
TO L'ALLEANZA
CON IL GOVER-
NO MONDIA-
LE...

...SONO
CRIMINALI
CHE PROVEN-
GONO DA UN
PO' OVUN-
QUE, OP-
PURE...







* CANE PROCIONE.



QUALCUNO LA CHIAMA "L'ISOLA DEL TESORO"... UN PAESE DOVE GLI UCCELLI DOMINANO SUGLI UOMINI: TORINO, IL REGNO DEGLI UCCELLI.





ROTTA
MAGGIORE
KURAIGANA,
L'ISOLA
TENEBROSA

SO
DI AVER
DETTO...

ROVINE DEL
REGNO DI
SHIKKEARU

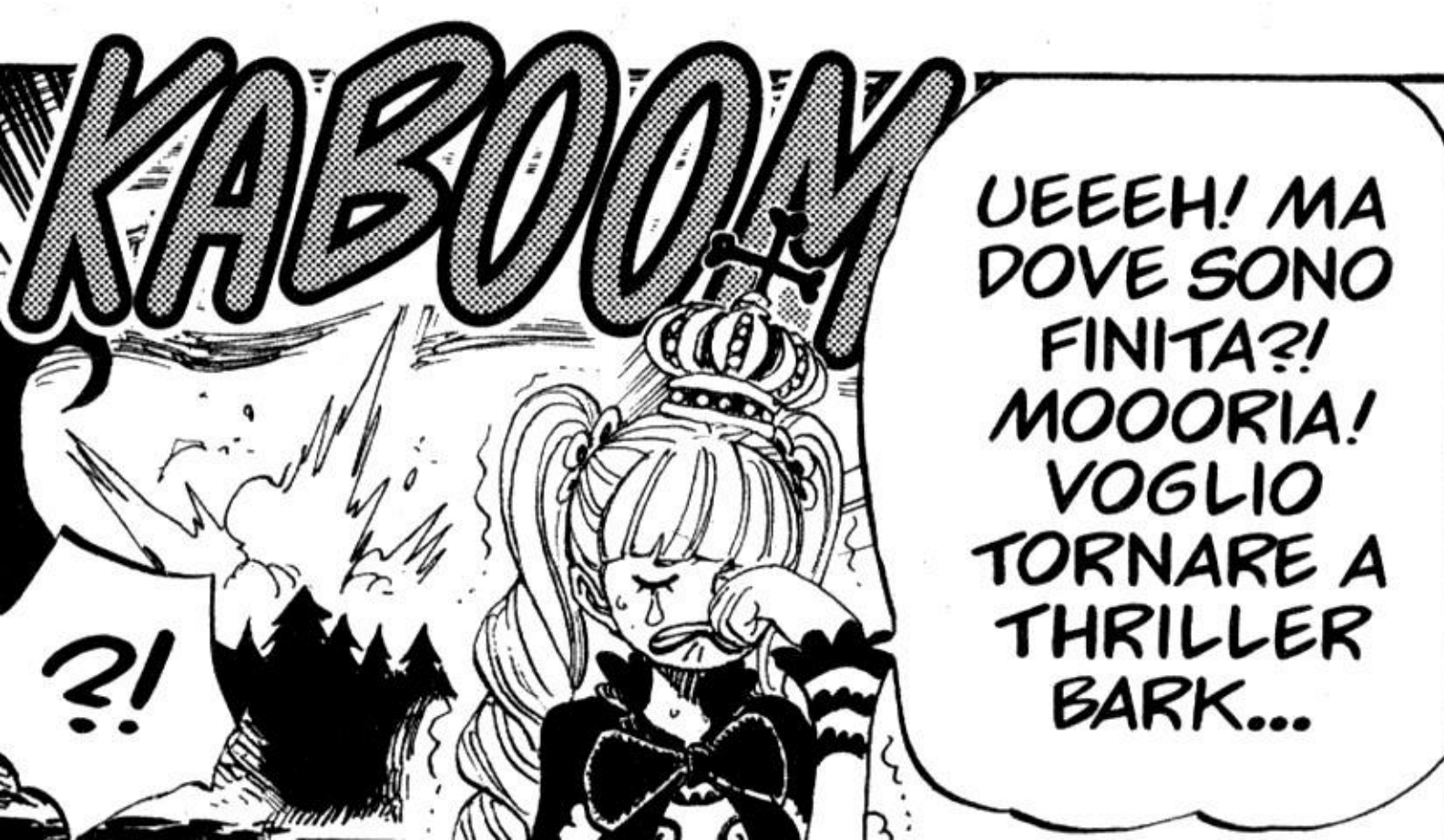
...CHE SE
AVESSI PO-
TUTO FARE
UN VIAG-
GIO...



E NON C'E'
NEMMENO UN
PELUCHE A
FARMI COM-
PAGNIA! CHE
STORIA E'
QUESTA?!

E NESSUNO MI
HA AVVERTITO CHE
NON AVREI POTUTO
FARE COLAZIONE SU
UN SOFFICE LETTO
CON UN BAGEL E UNA
BELLA CIOCCOLA-
TA CALDA!

MA E'
SEMPLI-
CEMENTE
ASSURDO
CHE NON
CI SIANO
DEI SER-
VITORI!



UEEEH! MA
DOVE SONO
FINITA?!
MOOORIA!
VOGLIO
TORNARE A
THRILLER
BARK...



...AVREI VISI-
TATO VOLENTIE-
RI UNA TERRA IN
ROVINA, OSCURA
E UMIDA, AVVOL-
TA IN UNA COL-
TRE DI MALI-
GNITA'...

...CANTANDO
UNA MELODIA
MALEDETTA PER
PASSARE IL
TEMPO...



WHOOOO

HORO HORO HORO

AH! ALLORA
ANCHE QUAL-
CUN ALTRO E'
ARRIVATO FIN
QUI VOLANDO!



?



GHE...



M-MA
QUESTO
E...

...UN COM-
PAGNO DI
CAPPELLO
DI PAGLIA!



...NEL
TENTATIVO
DI LIBERA-
RE SUO
FRATEL-
LO...

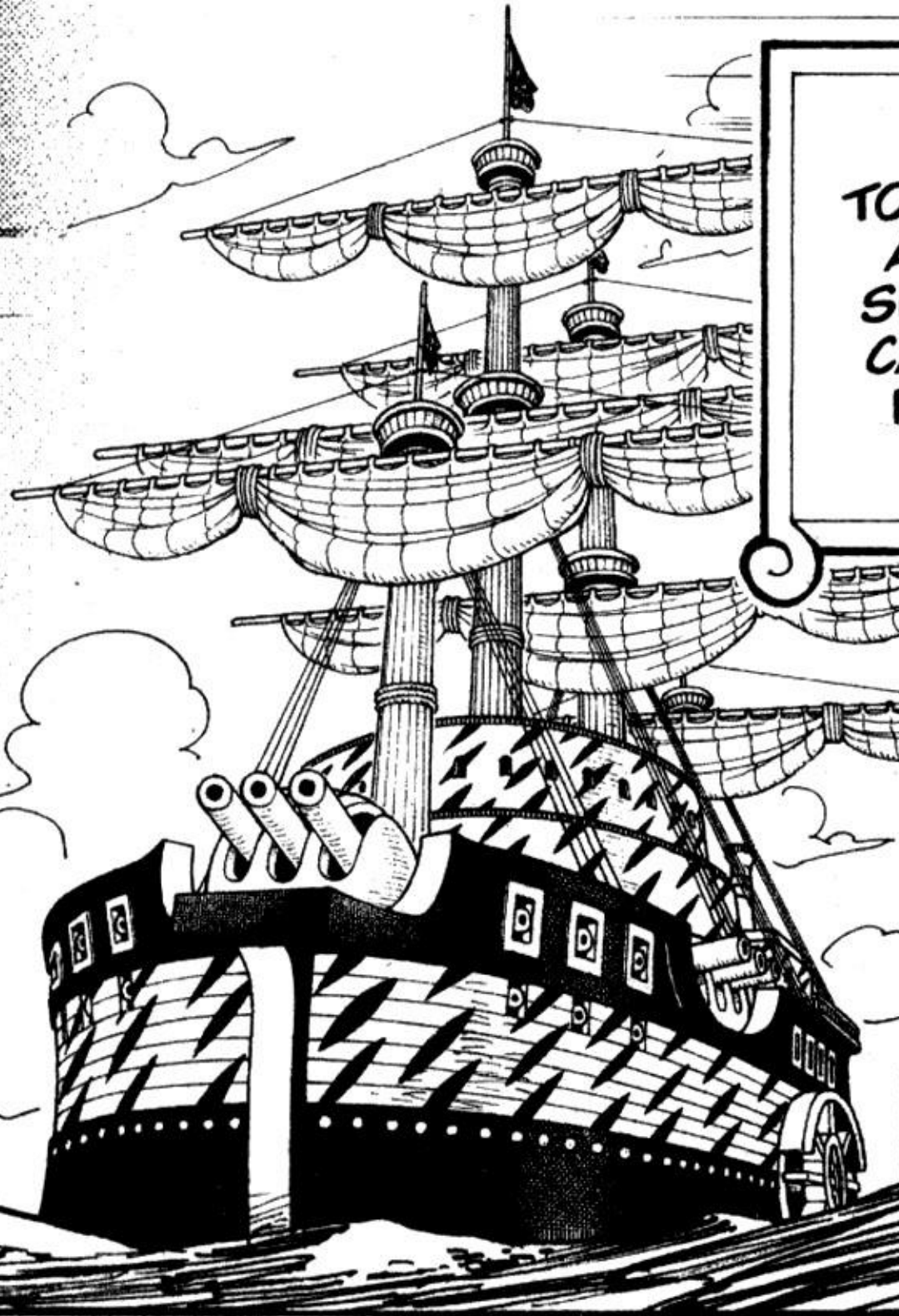
MARIJOA
REDLINE
QUARTIER GENERALE
DELLA MARINA

FASCIA DI
BONACCIA

IMPEL
DOWN

AMAZON
X LILY

ENIES LOBBY

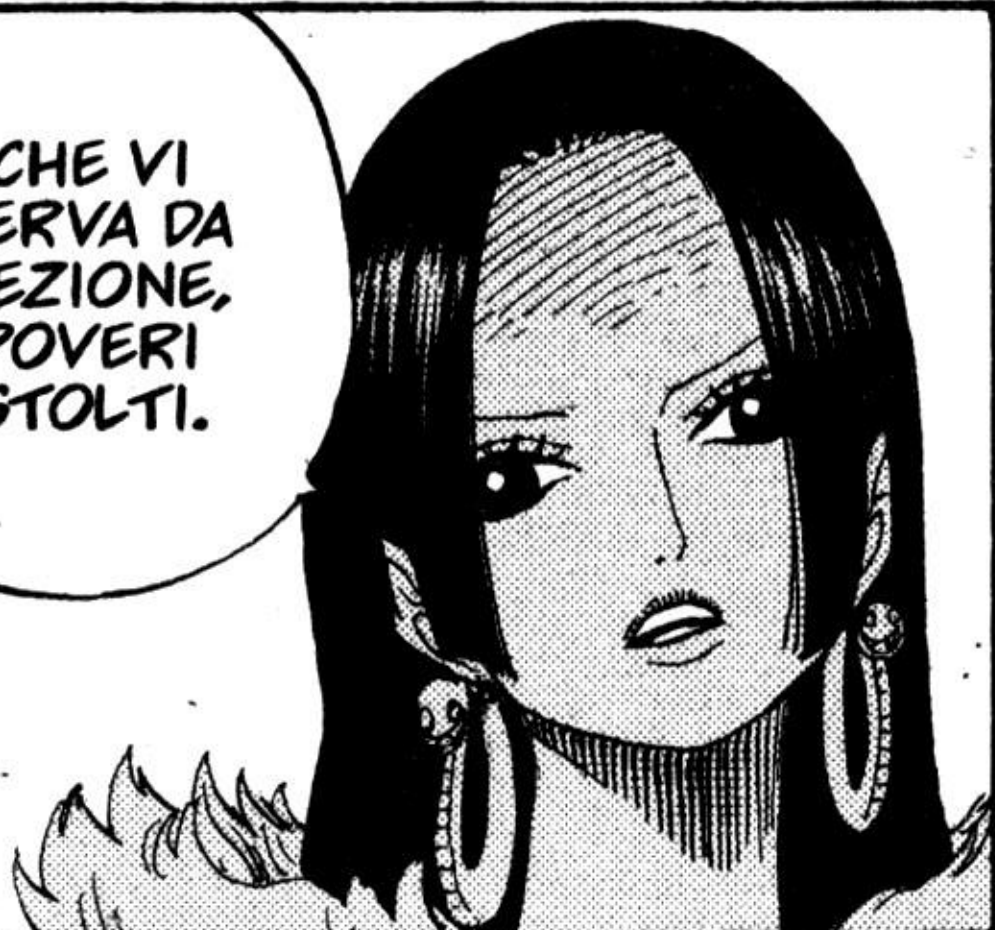


TORNANDO
AL PRE-
SENTE, IL
CAPITANO
RUFY...

...SI
AVVICINA
ONDA DOPO
ONDA ALLA
PRIGIONE
DI IMPEL
DOWN.

WOOSH

CHE VI
SERVA DA
LEZIONE,
POVERI
STOLTI.



O PREFE-
RITE ESSERE
PIETRIFICATI
DI NUOVO?!

GAAAASP

NO, NO...!
SCUSI TAN-
TO! SAREMO
ATTENTISSI-
MI ALLE SUE
RICHIESTE!



SAPPIATE
CHE I MIEI
PASTI DEVO-
NO ESSERE
DA CENTO
CHILI!

CON
MENO NON
RIESCO A
SAZIARMI!





...ALL'ESE-
CUZIONE DI
PORTUGUESE
D. ACE...

MAN-
CANO SEI
GIORNI...

DOPO CHE
BARBABIANCA
HA FATTO
PIAZZA PULITA
DELLE NAVI DI
PATTUGLIA...

...SI SONO
RADUNATI
UNO DOPO
L'ALTRO I
SOLDATI PIU'
TEMIBILI...

AL
PORTO DI
MARINE-
FORD...

...IL QUAR-
TIER GENERALE
DELLA MARINA
E' ENTRATO IN
STATO D'AL-
LARME.



A QUESTO PUNTO, ANCHE SE TU DOVESSI MORIRE, BARBABIANCA NON SI PLACHEREBBE... ORMAI NESSUNO PUO' PIU' FER-MARLO...

UCCI-DERTI...? MA CHE IDIOZIE! E' TARDI PER TORNARE IN-DIETRO...

PANT...

PANT...

...!

ABBIAMO FATTO ARRAB-BIARE...

...IL DOMINA-TORE DEI MARI...

UN'INAUDITA ACCOZZAGLIA DI MANIGOLDI.

...E' DEL TUTTO IMPENSABILE.

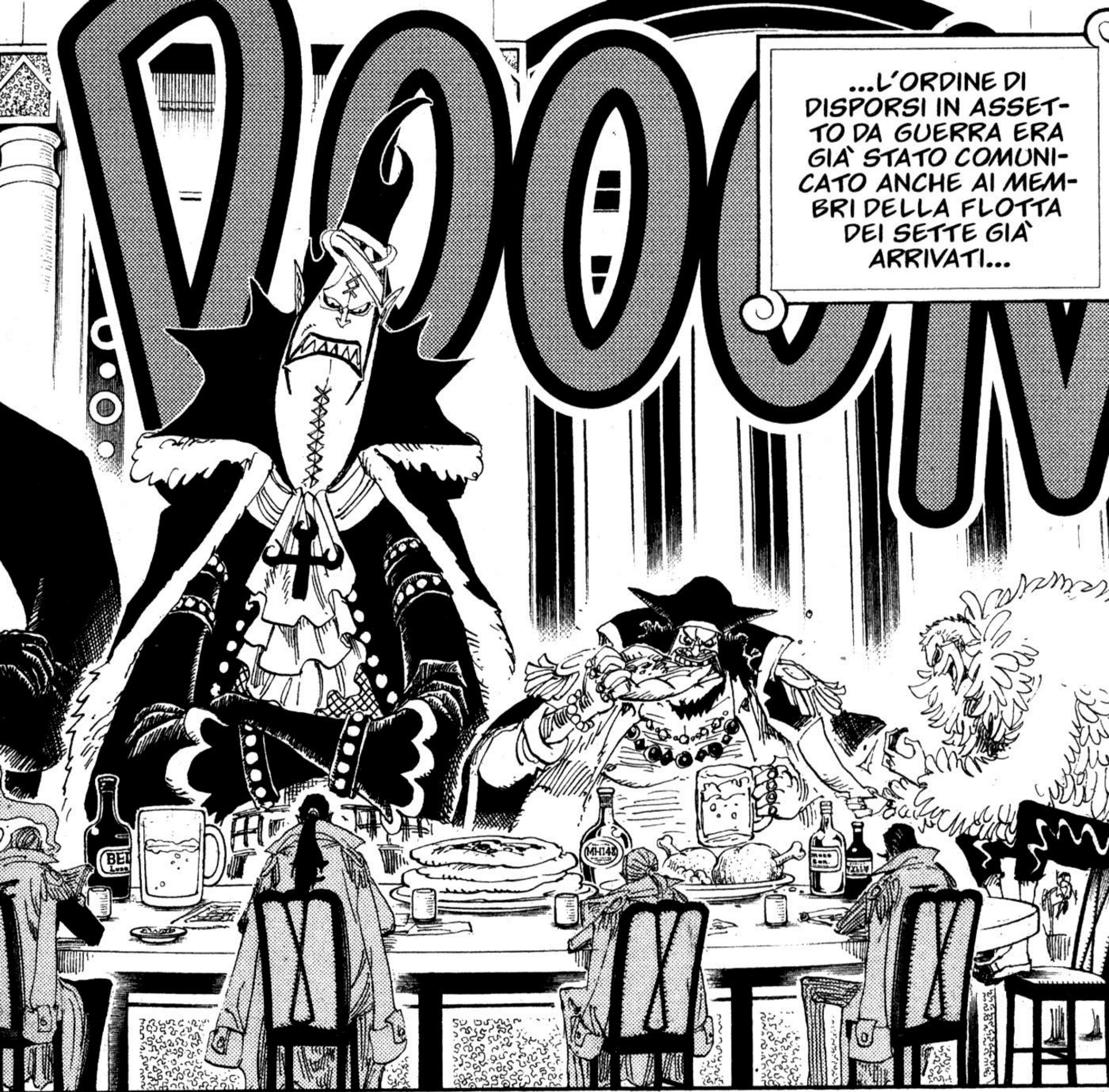
CHE QUE-
STI UOMINI
COMBATTA-
NO INSIEME
UNENDO
LE LORO
FORZE...

...L'ORDINE DI
DISPORSI IN ASSET-
TO DA GUERRA ERA
GIÀ STATO COMUNI-
CATO ANCHE AI MEM-
BRI DELLA FLOTTA
DEI SETTE GIÀ
ARRIVATI...

UNA
COSA E'
CERTA...



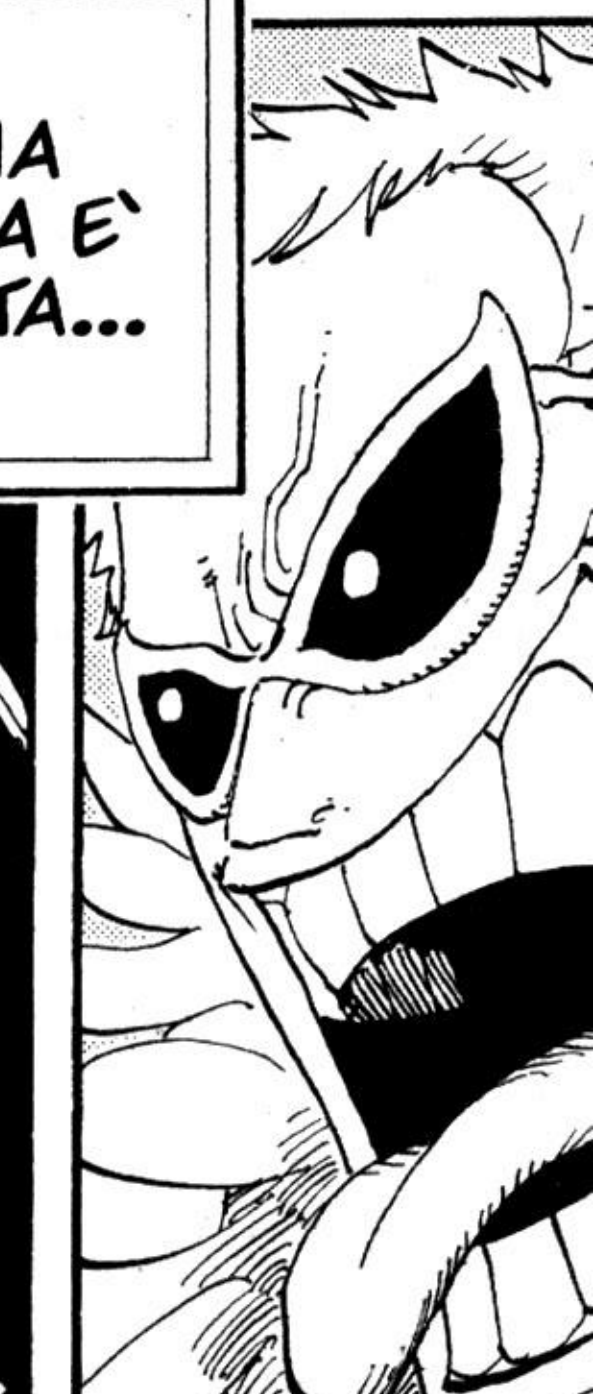
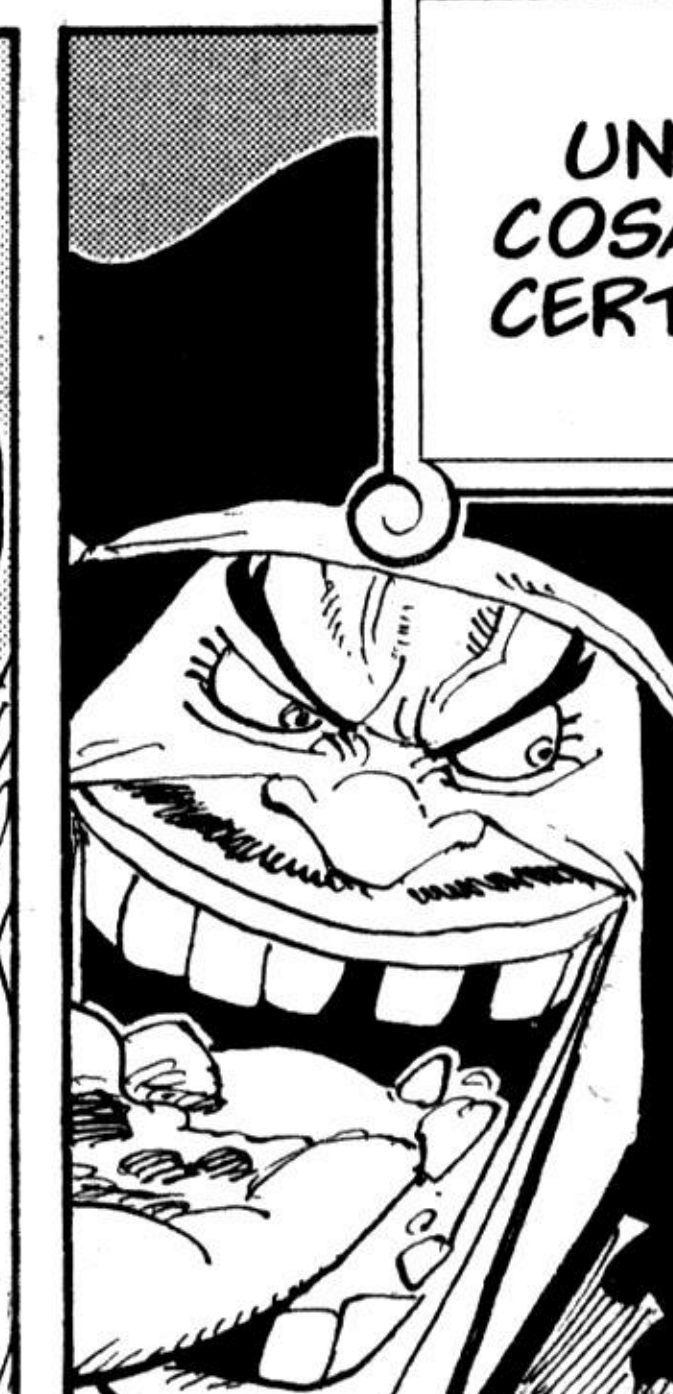
...L'ORDINE DI
DISPORSI IN ASSET-
TO DA GUERRA ERA
GIÀ STATO COMUNI-
CATO ANCHE AI MEM-
BRI DELLA FLOTTA
DEI SETTE GIÀ
ARRIVATI...



CHE QUE-
STI UOMINI
COMBATTA-
NO INSIEME
UNENDO
LE LORO
FORZE...



UNA
COSA È
CERTA...



A QUESTO PUN-
TO, ANCHE SE TU
DOVESSI MORIRE,
BARBABIANCA NON
SI PLACHEREBBE...
ORMAI NESSUNO
PUO' PIU' FER-
MARLO...

UCCI-
DERTI...? MA
CHE IDIOZIE!
E' TARDI PER
TORNARE IN-
DIETRO...

PANT...

PANT...

...!

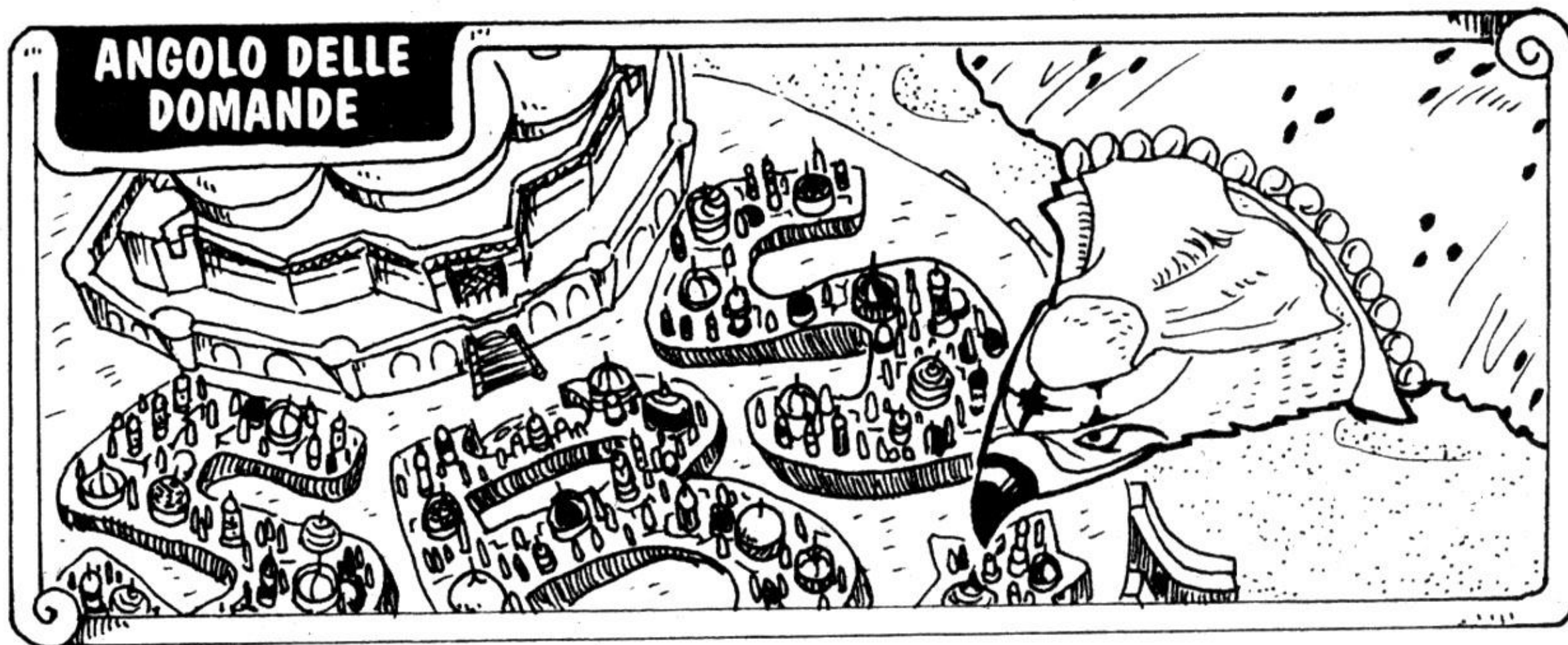
ABBIAMO
FATTO
ARRAB-
BIARE...

...IL
DOMINA-
TORE DEI
MARI...

UN'INAUDITA
ACCOZZAGLIA
DI MANIGOLDI.

...E' DEL TUTTO
IMPENSABILE.

ANGOLO DELLE DOMANDE



(MARI CHIBA, DA IWATE)

L- PIACERE. SONO UN'AFFEZIONATA LETTRICE DI ONE PIECE. PASSO SUBITO ALLA DOMANDA: HO LETTO E RILETTO LA STORIA DAL VOLUME UNO, E HO NOTATO CHE RUFY MANCA QUASI TOTALMENTE DI UNA CARATTERIZZAZIONE PSICOLOGICA. COME MAI? LA PREGO DI RISPONDERE. BY FIOCCO COLOR ACQUA

O- UHM, HAI NOTATO UNA COSA STREPITOSA, E DOPO BEN CINQUANTA-QUATTRO VOLUMI! MI RICORDA QUELLA VOLTA IN CUI MI CHIESERO PERCHÉ SCRIVESSI IL PRONOME "IO" CON CARATTERI HIRAGANA. MI AVETE SOMMERSO DI DOMANDE SU QUESTO PUNTO, EPPURE ERA UNA MIA ABITUDINE DI SCRITTURA CHE ANDAVA AVANTI DA MOLTO TEMPO... COMUNQUE, È COME DITE VOI. AVEVO DECISO CHE FOSSE COSÌ SIN DALL'INIZIO. A PROPOSITO DI RUFY...



HO DECISO CHE RUFY NON SI SAREBBE MAI ESPRESSO IN QUESTO MODO, E CIOÈ RIVELANDO I PROPRI PENSIERI...

DEL RESTO RUFY È UN TIPO MOLTO DIRETTO, E QUINDI QUANDO PENSA UNA COSA, LA DICE DIRETTAMENTE, OPPURE LA ESPRIME CON AZIONI CONCRETE. SOLO SULL'ISOLA NEL CIELO, QUANDO HA A CHE FARE CON MONTBLANC CRICKET, HO VOLUTO CHE SI ESPRIMESSE CON UN URLO INTERIORE, E SI TRATTAVA APPUNTO DI UN URLO, QUALCOSA DI ASSIMILABILE ALLA VOCE, QUINDI VA BENE LO STESSO. ANCHE D'ORA IN POI RUFY CONTINUERÀ SEMPRE AD AGIRE PRIMA DI PENSARE!

L- ODA SENSEI! NON RIESCO A CHIUDERE LA CERNIERA DEI PANTALONI... AH, BE', FACCIA FINTA CHE IO NON ABBIA DETTO NIENTE. A PROPOSITO, HO UNA DOMANDA: WANZE È PER CASO UNO DEI QUATTRO IMPERATORI? IO E I MIEI AMICI CE LO CHIEDIAMO. BY CIURMA DI PIRATI LAVATIVI



O- EHI, MA... LÀ CERNIERA? NO, SUL SERIO, SONO PREOCCUPATO...

L- AVREI UNA DOMANDA. NEL VOLUME 53, A PAGINA 177, SEMBRA PROPRIO CHE NEI RICORDI DELLA PRINCIPESSA SERPENTE MARIGOLD APPAIA PIÙ MAGRA, VERO? ERA ANCHE PIUTTOSTO CARINA! SI PUÒ SAPERE CHE LE È SUCCESSO? ME LO DICA, PER FAVORE ♡ BY CHOPPER AMORE MIO ♡



O- NON È INGRASSATA! SONO TUTTI MUSCOLI! PER DIVENTARE FORTE SI È FATTA I MUSCOLI MANGIANDO IL CHANKO, IL TIPICO PIATTO DEI LOTTATORI DI SUMO!



SEGUITECI SU @WICKED_MANGA

IMPEL DOWN, LA PRIGIONE SOTTOMARINA



MISSIONI EXTRA-CURRICULARI DEL CP9 (VOL. 31)
UN GIORNO TORNEREMO

A PROPOSITO...
HO PARLATO A
RUFY DI SUO
PADRE...

GIA'.

...

ERA
SORPRESO
QUANDO HA
SAPUTO CHE
ERA VIVO.

E IO CHE
VOLEVO VEDE-
RE TE E RUFY
DIVENTARE DEI
MARINES...

E INVECE...
SIETE DIVEN-
TATI DUE MA-
SCALZONI.

CHE NE SIA AL
CORRENTE O MENO...
E' COMUNQUE UN FAR-
DELLO CHE IO E RUFY
SIAMO COSTRETTI A
SOPPORTARE.

NELLE NOSTRE VENE
SCORRE IL SANGUE DI
UN GRANDE CRIMINALE
CONOSCIUTO A LIVEL-
LO MONDIALE... NON
SAREMMO MAI POTUTI
DIVENTARE MARINES...

...PERO'...

BE'... TI CA-
PISCO, LUI E'
FATTO A MO-
DO SUO...

DEL RE-
STO, NON HO
ALCUN RICOR-
DO DI LUI... NE'
ALCUN DEBITO
NEI SUOI CON-
FRONTI...

...E RIFIU-
TO CATEGORI-
CAMENTE OGNI
LEGAME CON IL
SANGUE DI QUEL
BUONO A NULLA
DI MIO PADRE...

PERCIO',
STAMMI A
SENTIRE,
VECCHIO...

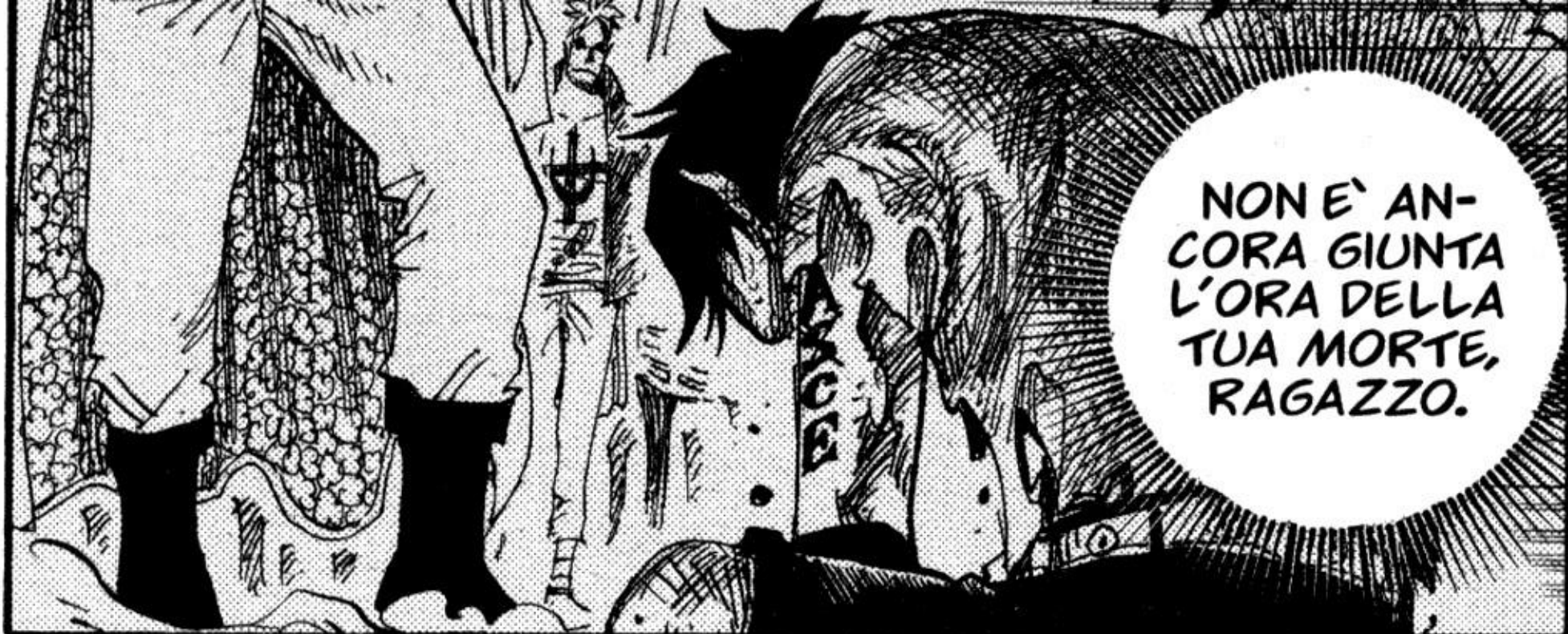
!

...SONO
MOLTO GRATO
A MIA MADRE,
DA CUI HO ERE-
DITATO IL NOME
PORTUGUESE...

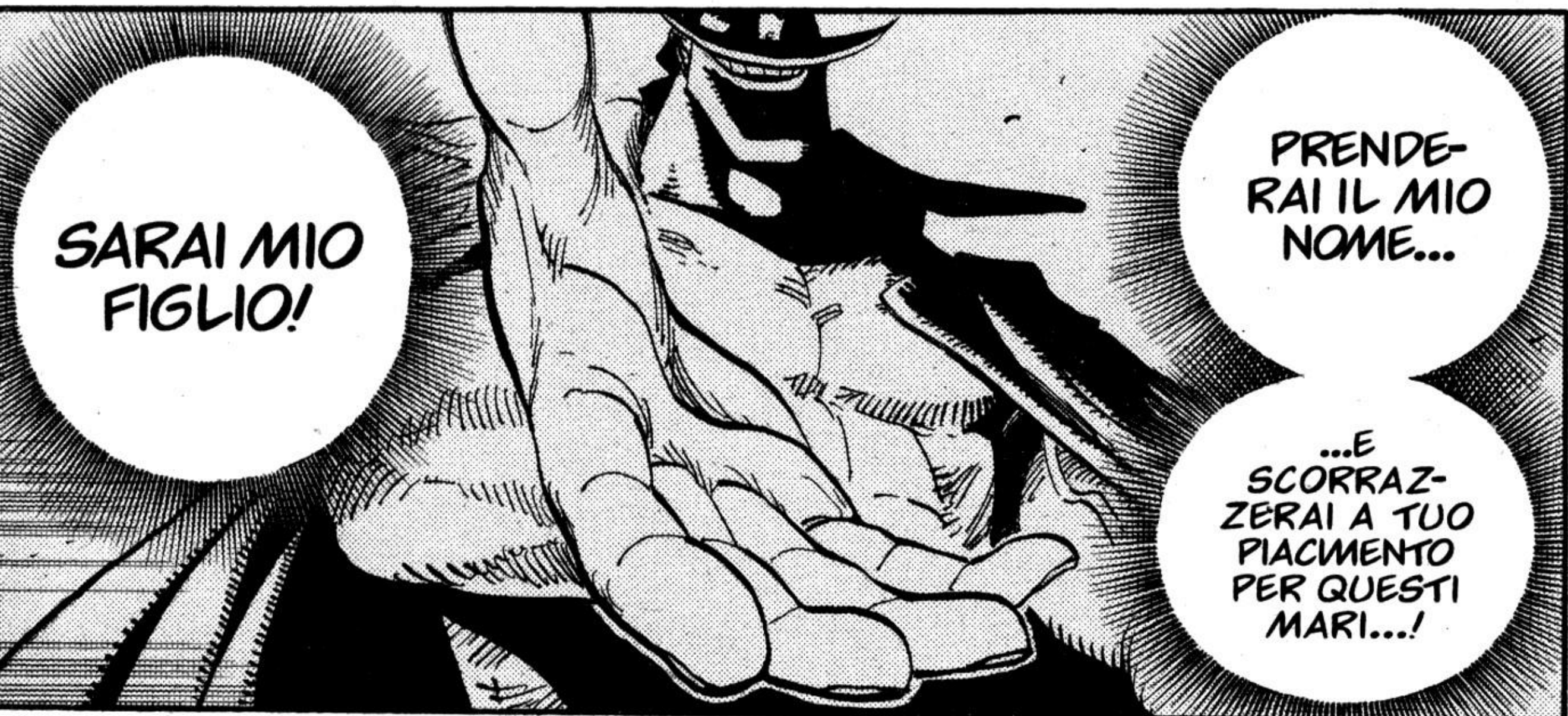
...



?!



NON E' AN-
CORRA GIUNTA
L'ORA DELLA
TUA MORTE,
RAGAZZO.



SARAI MIO
FIGLIO!

PRENDE-
RAI IL MIO
NOME...

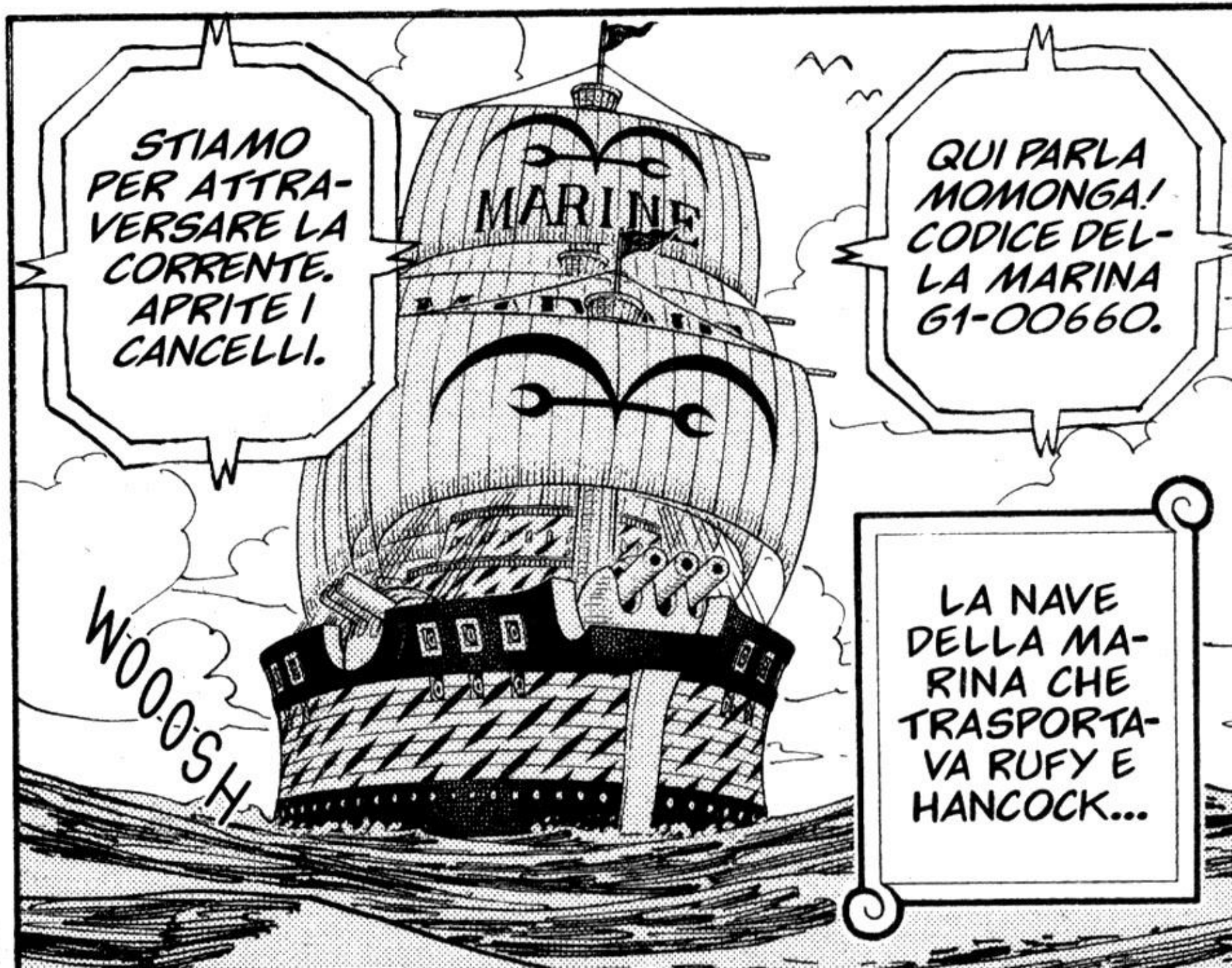
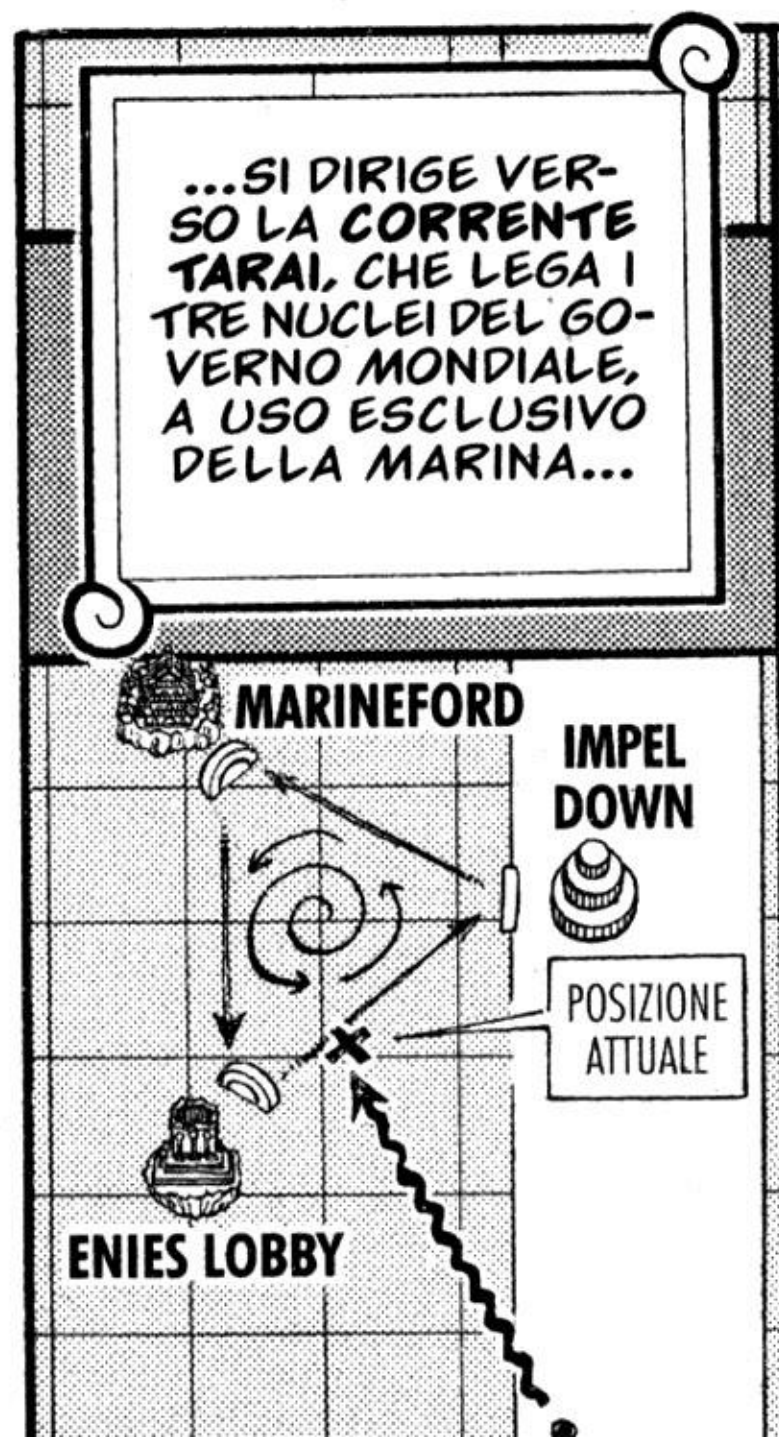
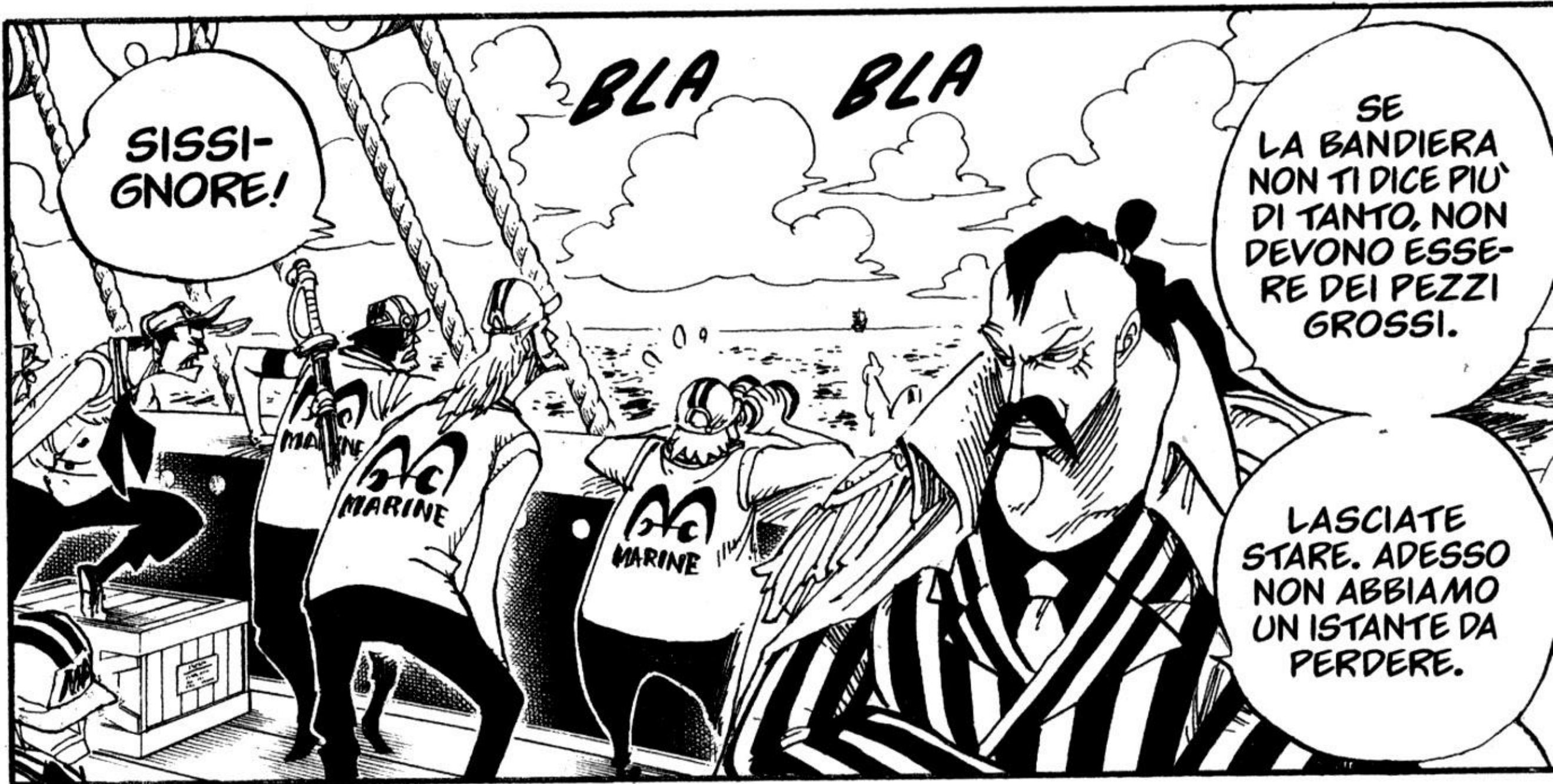
...E
SCORRAZ-
ZERAI A TUO
PIACIMENTO
PER QUESTI
MARI...!



...E'
BARBA-
BIANCA!

IL MIO
SOLO
PADRE...

...



...NON POSSIAMO FARE NIENT'ALTRO, ALBIDA!

WOOSH

NONOSTANTE SIAMO ARRIVATI FIN QUI...

NON CONTATE SU DI ME!

SPERIAMO CHE NON GUARDI DA QUESTA PARTE!

UAAAH! AVETE VISTO LAGGIU' UN ENORME RE DEL MARE!

MA HANNO PORTATO IL CAPITANO BAGY A IMPEL DOWN! DOBBIAMO SALVARLO!

WAAAAH

SIETE STATI VOI A INSISTERE PER VENIRE QUI!

AVETE ANCHE SPESO UNA FORTUNA PER QUELL'ETERNAL POSE...

NON CHE CI SIA MOLTA SCELTA, VISTO CHE GLI ALTRI PERCORSI SONO A USO ESCLUSIVO DELLE NAVI DELLA MARINA.

GUARDATE IL MARE. DA QUI IN POI COMINCIA LA FASCIA DI BONACCIA, RIFUGIO DI MOSTRI TERRIBILI.

I CANCELLI DELLA GIUSTIZIA NON SI APRIRANNO CERTO DAVANTI AI PIRATI.

PENSATE DI POTERVELA CAVARE CON QUESTA NAVE?

DI QUESTO
PASSO IL CA-
PITANO BAGY...
SARÀ GIU-
STIZIATO!

GROWL

COSA?! MA
ALLORA NON
ANDREMO DA
NESSUNA
PARTE!

E INSIEME A
LUI ACE, CHE IN
PASSATO È DIVEN-
TATO NOSTRO
AMICO!

BISOGNA
RASSEGNA-
SI... IN QUAN-
TO PIRATA...

...CREDO PROPRIO
CHE BAGY IL CLOWN
ABBIA DATO FONDO
ALLA SUA RISERVA
DI FORTUNA.

IMPEL DOWN
È LA PRIGIONE
PIÙ GRANDE DEL
MONDO. DA LÌ È IM-
POSSIBILE FUGGI-
RE, COSÌ COME È
IMPOSSIBILE IN-
FILTRARVISI!

...NOI LO
SEGUIRE-
MO, FINO
ALLA FINE!

FINO AL GIORNO
IN CUI RIUSCIREMO A
TROVARE L'ISOLA DEL
TESORO DEL CAPITA-
NO JOHN, CHE TANTO
ABBIAMO CERCATO IN-
SIEME AL CAPITANO
BAGY...

...NON
È TIPO DA
LASCIARCI
LA PELLE, IN
UNA SITUA-
ZIONE DEL
GENERE!

È IMPOS-
SIBILE! IL
CAPITANO
BAGY...

GROOOOWL

S'BAM

VOI ANDATE CON LE SCIALUPPE.

FATE COME VI PARE...

EEEH?! MA CHE DICI?! QUESTA E' LA NAVE DEL CAPITANO BAGY!

IN OGNI CASO, IO MI PRENDO LA BIG TOP.

VOI CORRETE PURE DIETRO A BAGY CON LE SCIALUPPE, FINCHE' NON VI SARETE RASSEGNA TI...

IO NON VADO CERTO IN UN POSTO DOVE SO CHE MI ASPETTA LA MORTE, E SAREBBE UNO SPRECO ANCHE PER LA NAVE.

BE'... IN EFFETTI...

MA QUESTO BAGY NON C'E'!

...O, PER MEGLIO DIRE, FINCHE' NON SARETE MORTI, VISTO CHE E' QUESTA LA SORTE CHE VI ATTENDE... E PRIMA ANCORA CHE RIUSCIATE A VEDERE IMPEL DOWN.

WHOOM

CI VEDIAMO ALL'ALTRO MONDO!

POSSA LA TUA ESECUZIONE ESSERE INDOLORE! ADDIOOOO!

NON TI DIMENTICHEREMO MAI E POI MAI!

CAPITANO BAGY! GRAZIE PER TUTTO QUELLO CHE HAI FATTO PER NOI!

WAAAAAH

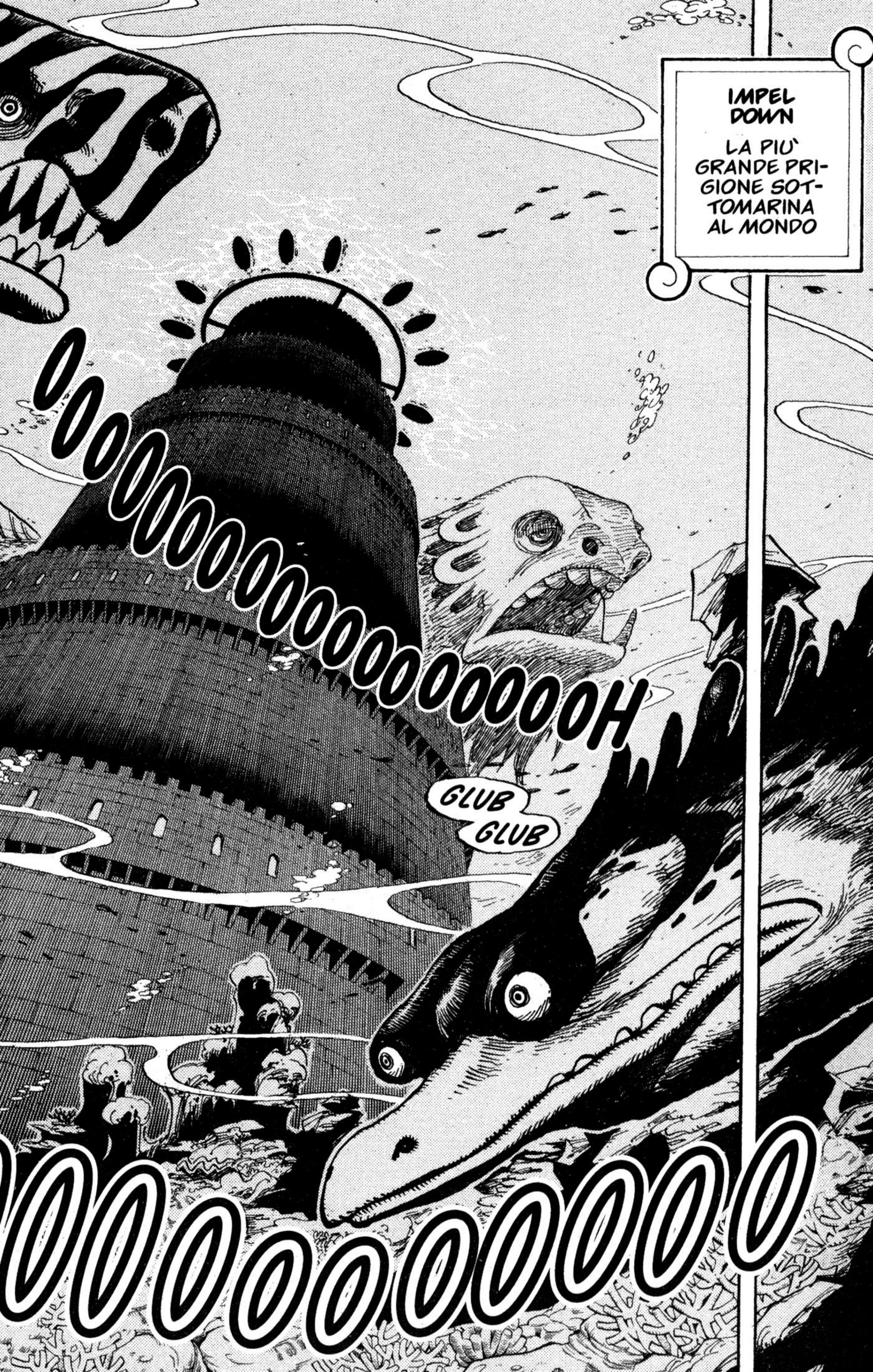
GROOWL



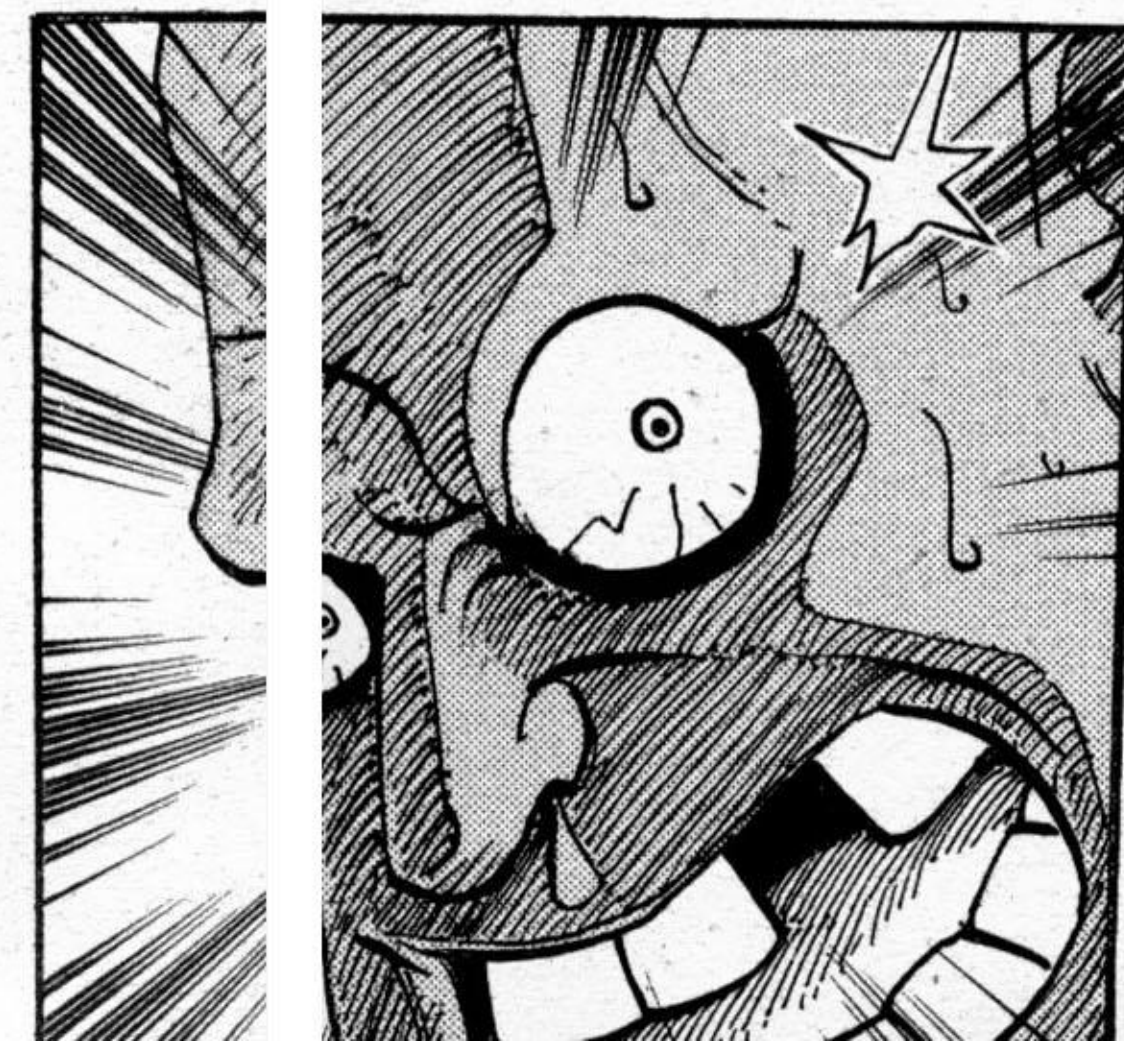


IMPEL
DOWN

LA PIU'
GRANDE PRI-
GIONE SOT-
TOMARINA
AL MONDO









...SENZA
NEMMENO
SALUTARE
IL CAPO DI
QUESTA
CELLA?

COME TI
PERMETTI DI
ADDENTARE
IL PANE...



EH, NOVEL-
LINO!



WHAA

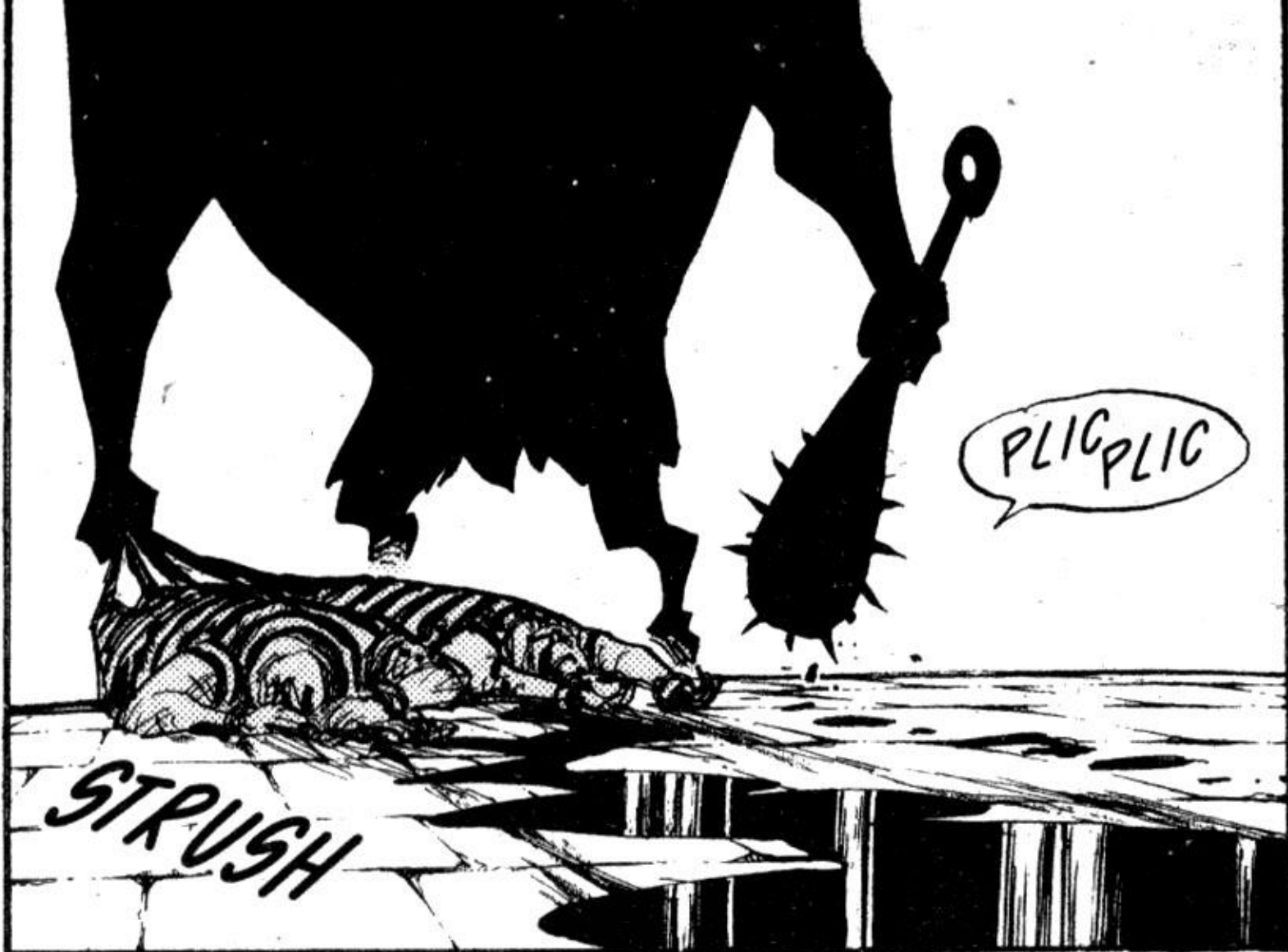
I NOVELLINI DEVONO
CEDERE IL LORO PA-
STO AL CAPO! QUE-
STA E' LA REGOLA!

WHAA



WAAAH WAAAH

GHIHI...



NON SIAMO
CONDANNA-
TI A MOR-
TE, NOI!
LASCIACI
USCIRE!



EH, UN
MOMENTO!
ASPETTA!

ERA UNA
RISSA DA
NIENTE!



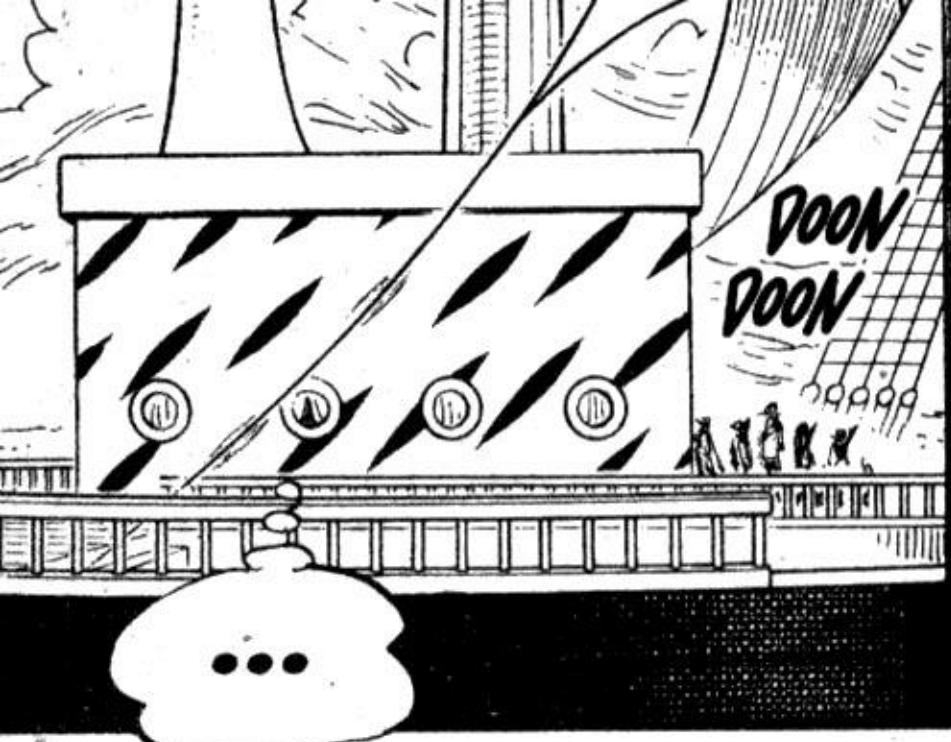


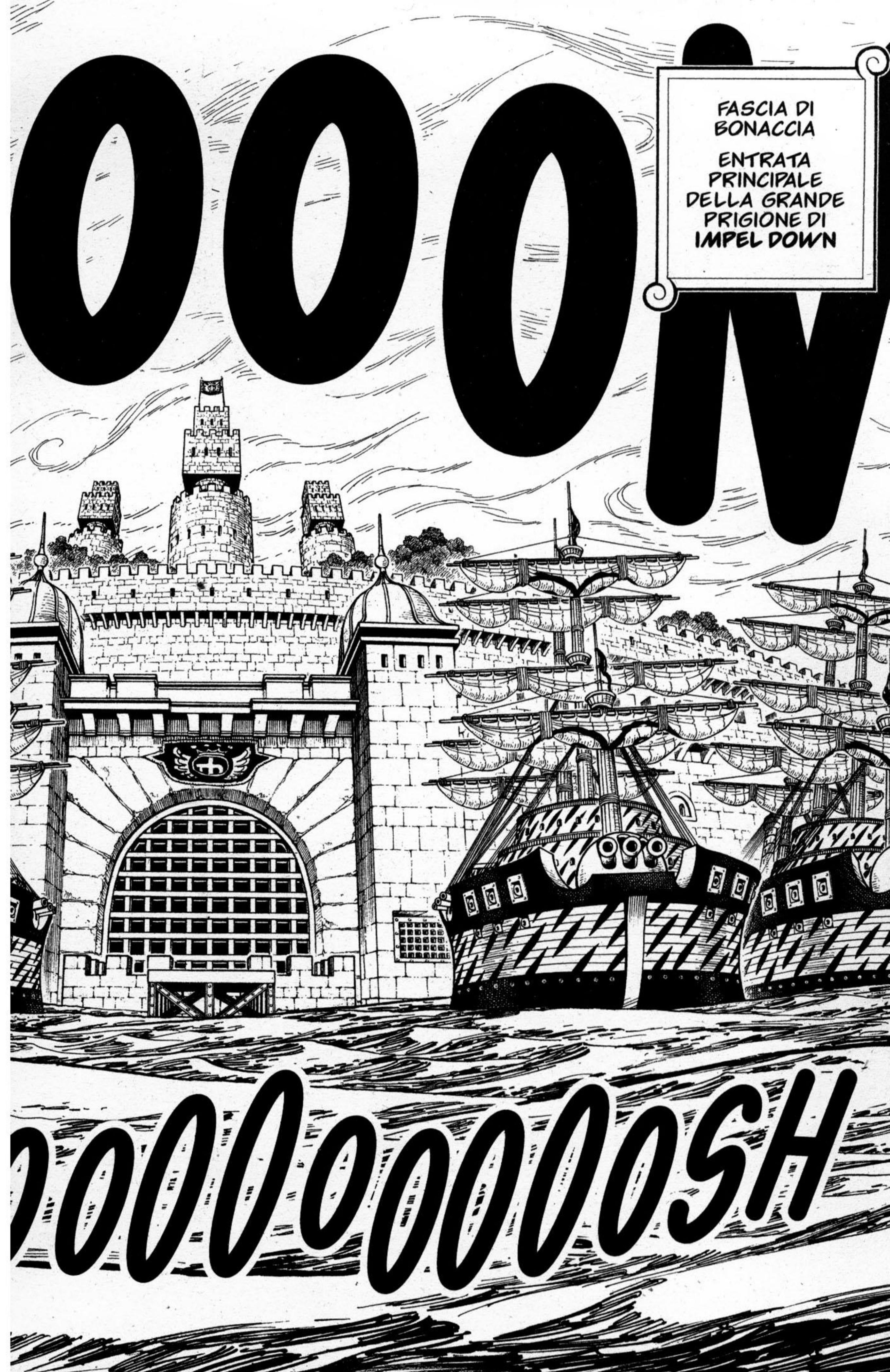
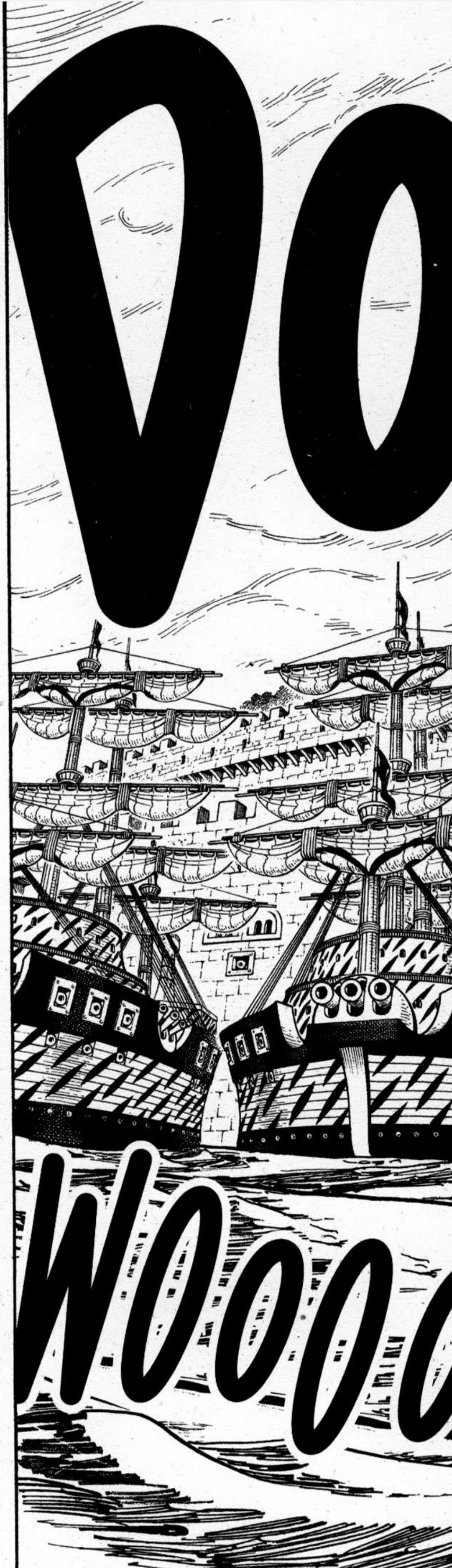
SIAMO
ARRIVATI
A IMPEL
DOWN!

VICE AM-
MIRAGLIO
MOMONGA!

SONO
PASSATI
QUATTRO
GIORNI E
MEZZO...

...DALLA
PARTENZA
DA AMAZON
LILY, L'ISO-
LA DELLE
DONNE.





FASCIA DI
BONACCIA

ENTRATA
PRINCIPALE
DELLA GRANDE
PRIGIONE DI
IMPEL DOWN

OOO

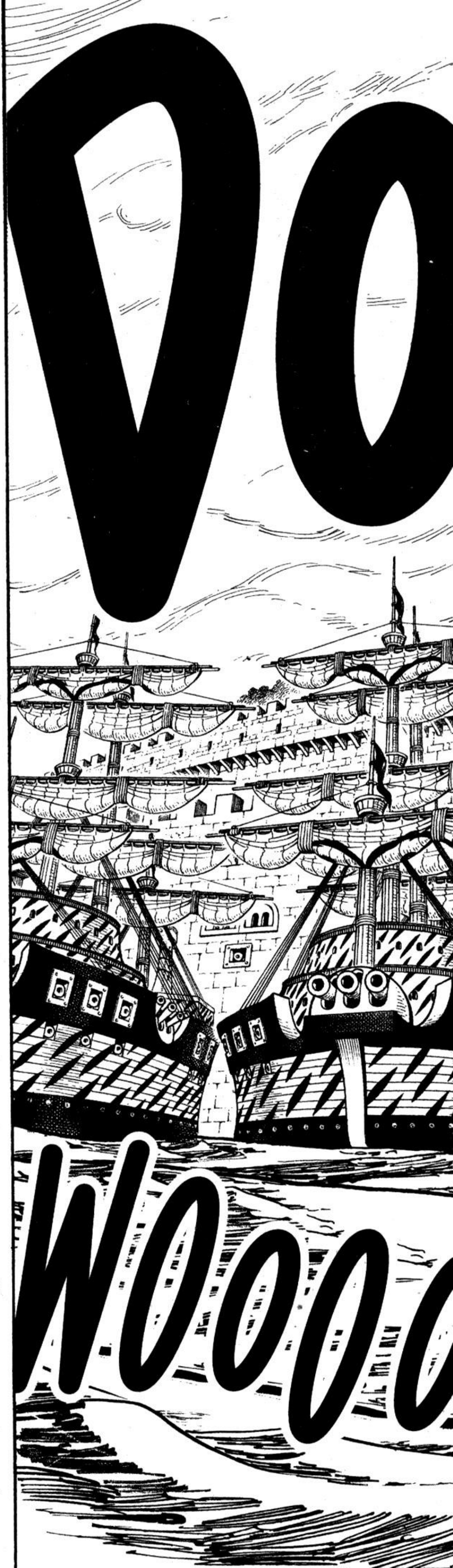
FASCIA DI
BONACCIA

ENTRATA
PRINCIPALE
DELLA GRANDE
PRIGIONE DI
IMPEL DOWN

W



OOOOOOOSH



VORREI PARLARTI UN
ATTIMO DELLE CONDI-
ZIONI CHE HAI POSTO...
E CIOE' DI POTER DARE
UN'OCCHIATA AL TIZIO
CHE STA AL CENTRO DI
TUTTA LA FACCENDA,
PORTUGUESE D. ACE.

SENTI, PER
PIACERE...
♡

POSSO
PIETRIFI-
CARLI...?

UFF... CHE
CHIASO! SO-
NO DAVVERO
FASTIDIOSI...

AAAHH

FIFIUU

BLA

BLA BLA

FUSH
FUSH

IN PRATICA,
OGNI TENTATIVO
DI FAR SCAPPARE
QUALCUNO DAL-
L'INTERNO E' UN
FALLIMENTO AN-
NUNCIATO.

...E AL-
L'INGRESSO
TI PERQUI-
SIRANNO
DA CAPO
A PIEDI.

UNA VOL-
TA DENTRO, TI
METTERANNO
DELLE SPECIA-
LI MANETTE DI
AGALMATO-
LITE...

COME TI HO GIA'
DETTO, QUI I PIRATI
NON SONO AMMESSI
PER PRINCIPIO, NEM-
MENO SE SONO MEM-
BRI DELLA FLOTTA
DEI SETTE.

NON
IMPOR-
TA...!

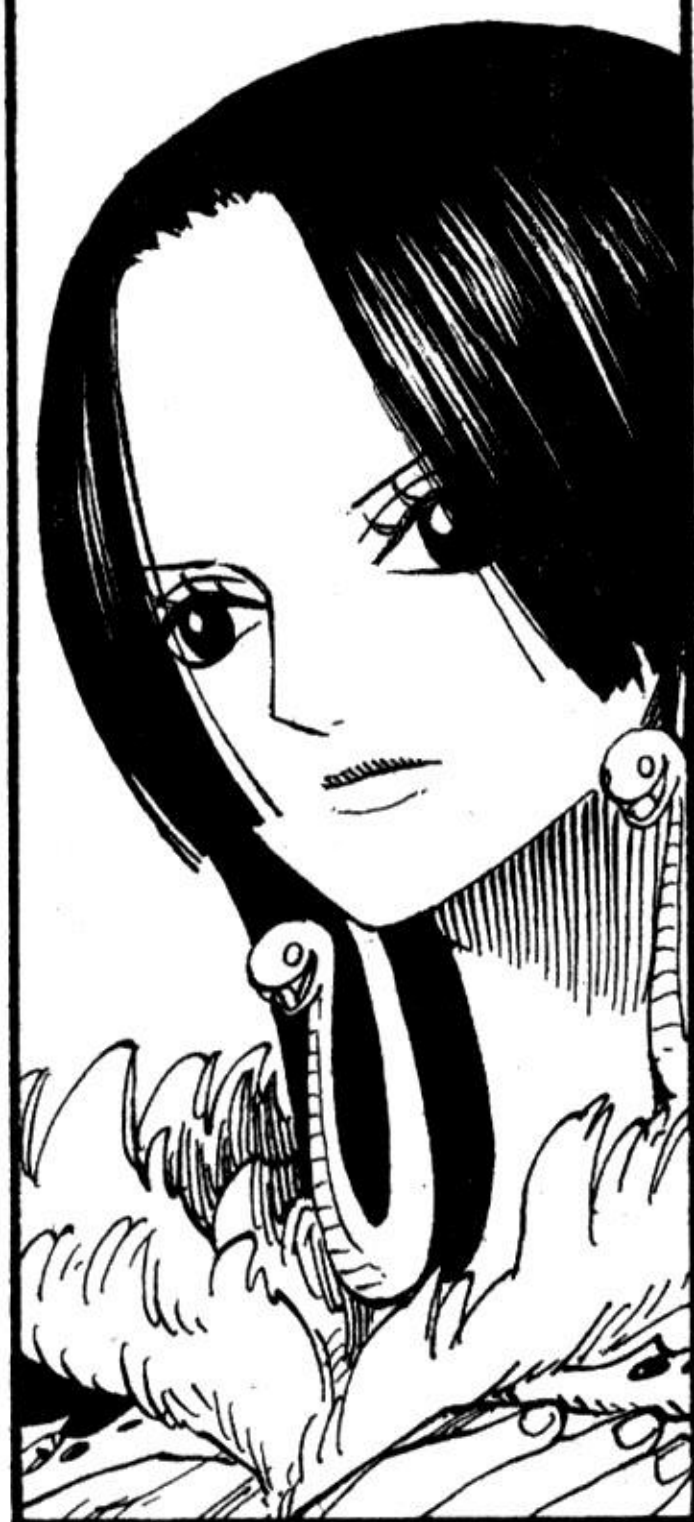
PER IL
MOMENTO
VA' AVANTI
E BASTA.

M'IN-
VENTERO'
QUALCO-
SA!

RUFY... MI
PERQUISI-
RANNO...

FORZA, BACIA-
TE IL PORTONE!
EHM, APRITE IL
PORTONE! ♥

APRITE TUTTO!
FORZA, SPA-
LANCATE! ♥



VICE
DIRETTORE!
SONO ARRIVATI
IL VICE AMMIRA-
GLIO MOMONGA
E HANCOCK DEL-
LA FLOTTA DEI
SETTE!

BAGY IL
CLOWN... E'
SCOMPARSO
DALLA SUA
CELLA?! HA
IL POTERE
DEL FRUTTO
DEL DIAVO-
LO?

TOC
TOC

OK,
ARRIVO
SUBITO!

...ALL'ESE-
CUZIONE
DI ACE.

RUFY...
ANDIAMO!

MANCANO
TRENTATRE'
ORE...





AVVENTURA NELLA GRANDE PRIGIONE

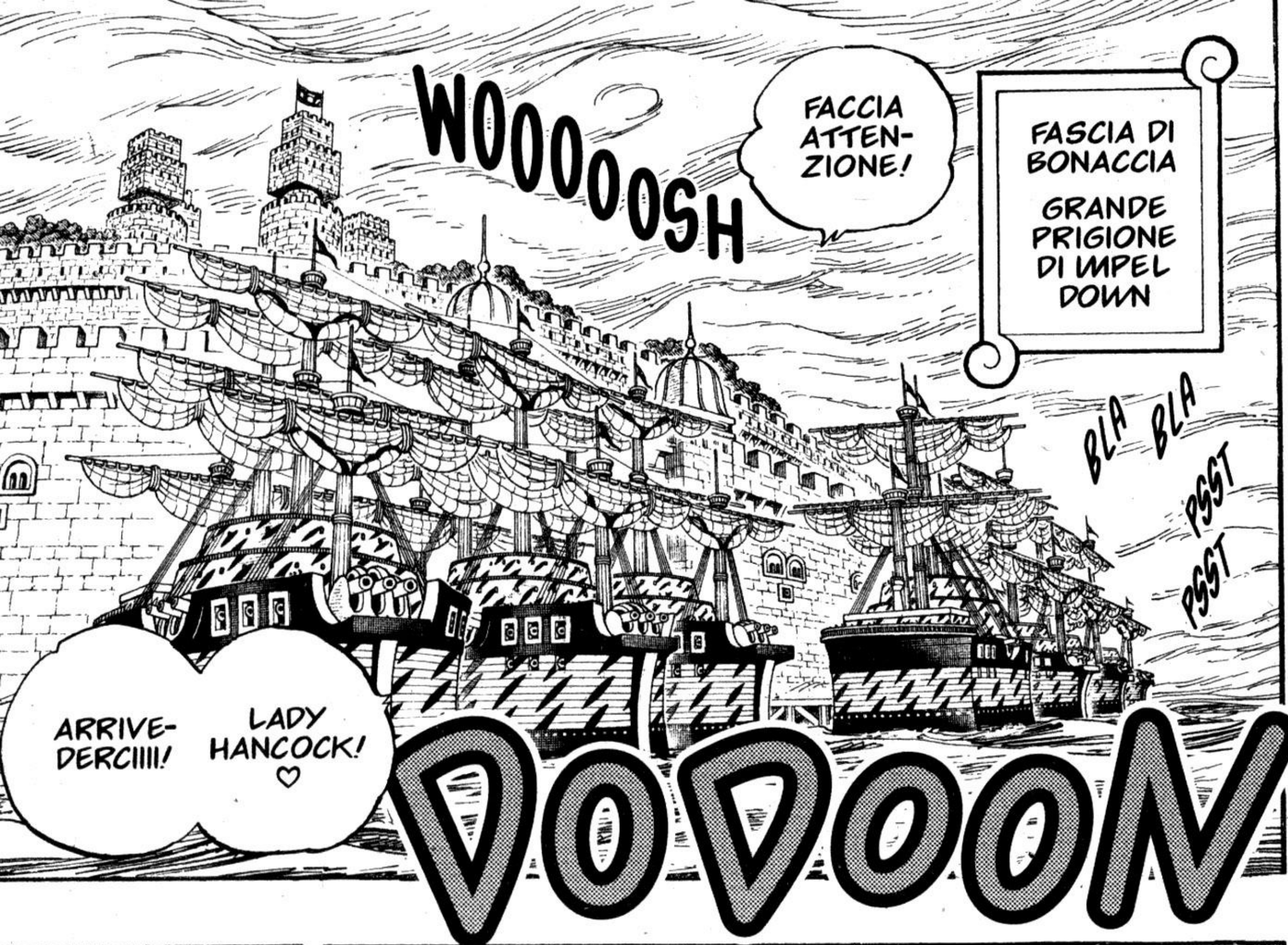


AVVENTURA NELLA GRANDE PRIGIONE









...NEL-
LA MIA
IMPEL
DOWN!

BENVE-
NUTI...

SONO
HANNYABAL,
IL VICE DIRET-
TORE DELLA
PRIGIONE...
PER IL MO-
MENTO.

AH, MI SONO
LASCIATO SFUGGIRE
"MIA", MA E' STATO UN
SEMPLICE RIFLESSO
DOVUTO AL MIO
ARRIVISMO.

PIACERE
DI CONO-
SCERVISH.

IO SONO
MOMON-
GA.

LA MIA
IMPERATRICE
HANCOCK...?
AH! OPS!
SCUSI!

SO
GIÀ TUTTOSH.
QUINDI QUELLA
LÌ DEV'ESSERE
L'IMPERATRICE
HANCOCK...

IL MIO
ARRIVISMO
HA COLPITO
ANCORA!

GRANDE
PRIGIONE DI
IMPEL DOWN
VICE DIRETTORE
HANNYABAL
(L'ARRIVISTA)



NON
ABBIAMO
MOLTO TEM-
PO, QUINDI
AFFRETTIA-
MOCI!

QUEL BASTARDO
DEL DIRETTORE...
EHM, IL DIRETTORE
MAGELLAN SI TROVASH
NEL SUO UFFICIO AL
QUARTO LIVELLO.
SEGUITEMISH.

PREGO,
VICE AMMIRA-
GLIO, DA QUELLA
PARTE... MI SCU-
SI, HANCOCK, MA
DOVREMO PER-
QUISIRLA.

IO E IL
VICE CAPO
CARCERIERE
DOMINO VI
CONDURREMO
DA LUI...!



...CHE E' ANCHE
DISINFETTANTE E
STERILIZZANTE, E
PRECEDE IL LO-
RO INGRESSO IN
CARCERE.

UNA
SORTA DI
BATTE-
SIMO...

DOPO ESSERSI
SPOGLIATI DEL TUTTO
VENGONO GETTATI NEL-
L'ACQUA INFERNALE, CHE
RIBOLLE A CENTO GRADI
NEL CALDERONE DI FER-
RO CHE SI TROVA IN
FONDO...

I CARCERATI
DEVONO OL-
TREPASSARE
QUESTE
SBARRE...



...E CROCODILE,
CHE UN TEMPO
APPARTENEVA
A SUA VOLTA
ALLA FLOTTA
DEI SETTE...

NON HANNO
BATTUTO CIGLIO
QUANDO SI SONO
DOVUTI SOTTO-
PORRE AL BAT-
TESIMO.

TRA I NUOVI
ARRIVATI, PER
ESEMPIO, C'E'
ACE "PUGNO
DI FUOCO"...

JINBE, DELLA
FLOTTA DEI
SETTE...



OVVIAMEN-
TE, CI SONO
PRIGIONIERI E
PRIGIONIERI...



...

SE NON
LE SPIACE,
DOVREBBE
LASCIARE IL
MANTELLO.

I VISITA-
TORI VANNO
PERQUISITI
IN QUELLA
STANZA...

...MA STIA
TRANQUIL-
LA...

GNIK



ALL'INTERNO DI
IMPEL DOWN
STRISCIANO
DELLE LUMA-
CAMERE...

OVVIAMENTE
NON DUBITO DI LEI,
MA VORREI EVITARE
DI DESTARE SO-
SPETTI...

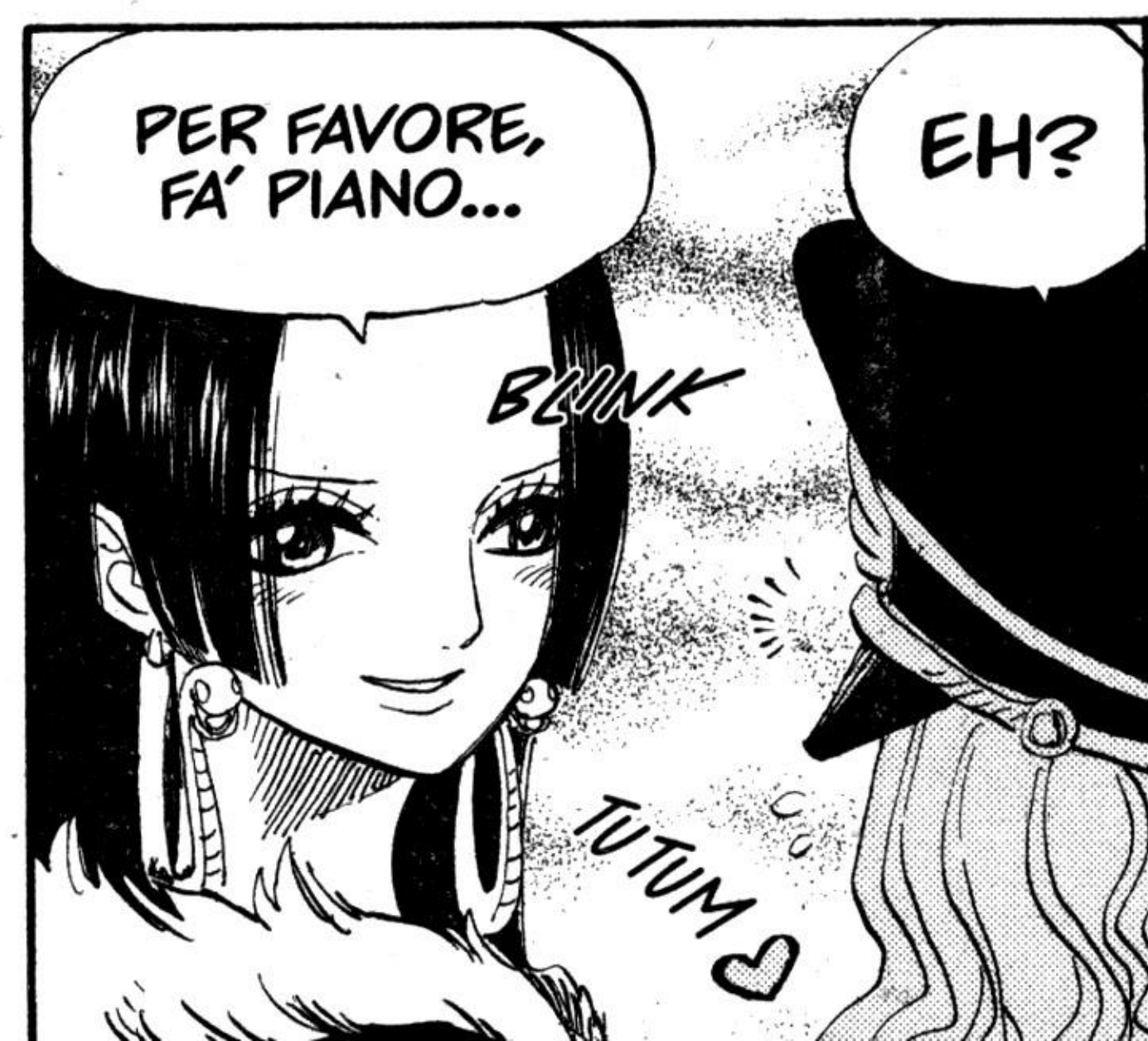
BLINK

...CHE INVIA-
NO LE IMMAGI-
NI A UNA SERIE DI
MONITOR TENUTI
D'OCCHIO DALLA
SORVEGLIANZA.



LO
LASCI
A ME.

SI DA' IL CASO
CHE SIA L'IN-
DUMENTO CHE
PERMETTE PIU'
FACILMENTE DI
NASCONDERE
DELLE COSE.



PER FAVORE,
FA' PIANO...

EH?

BLINK

TUTUM



!

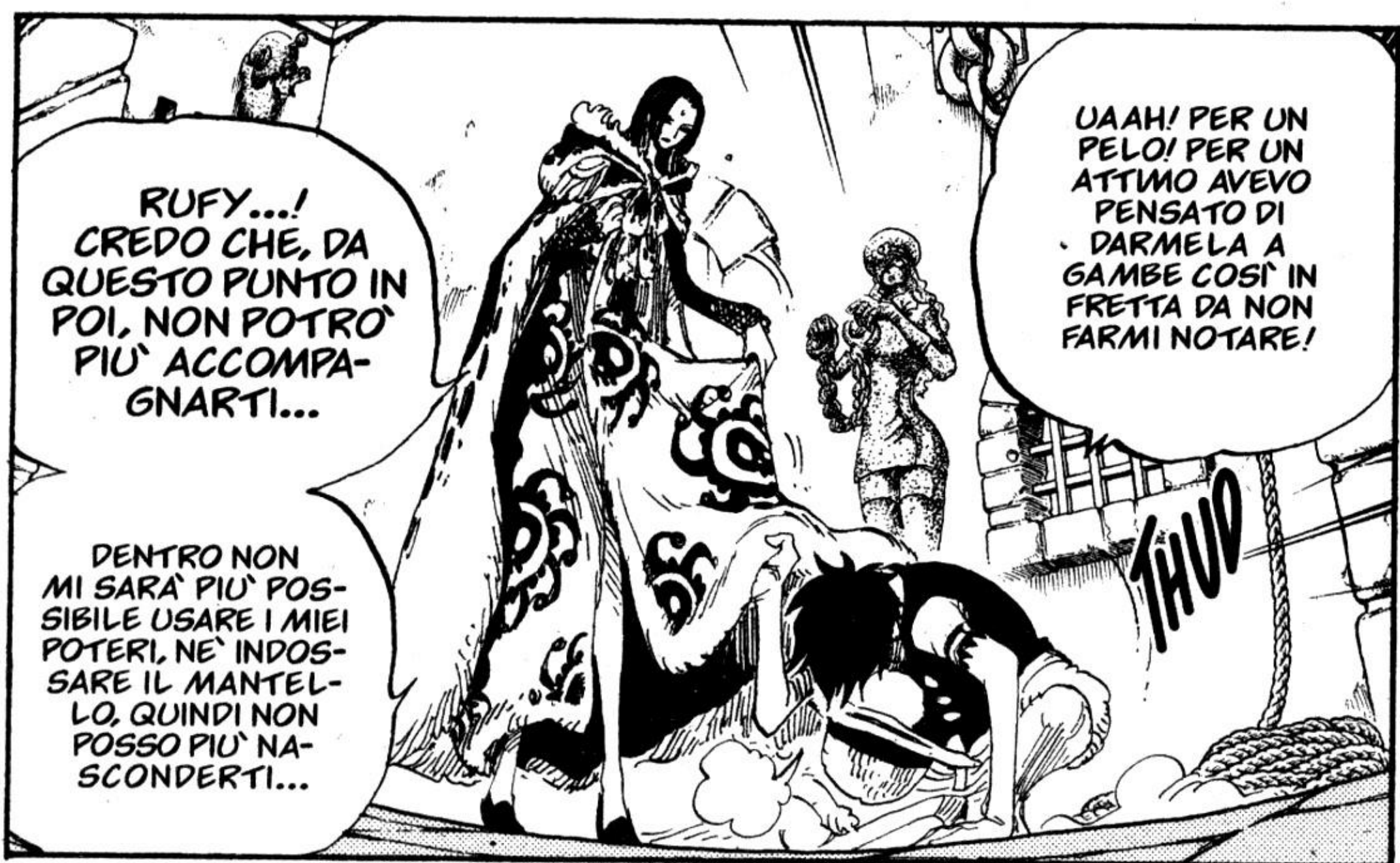
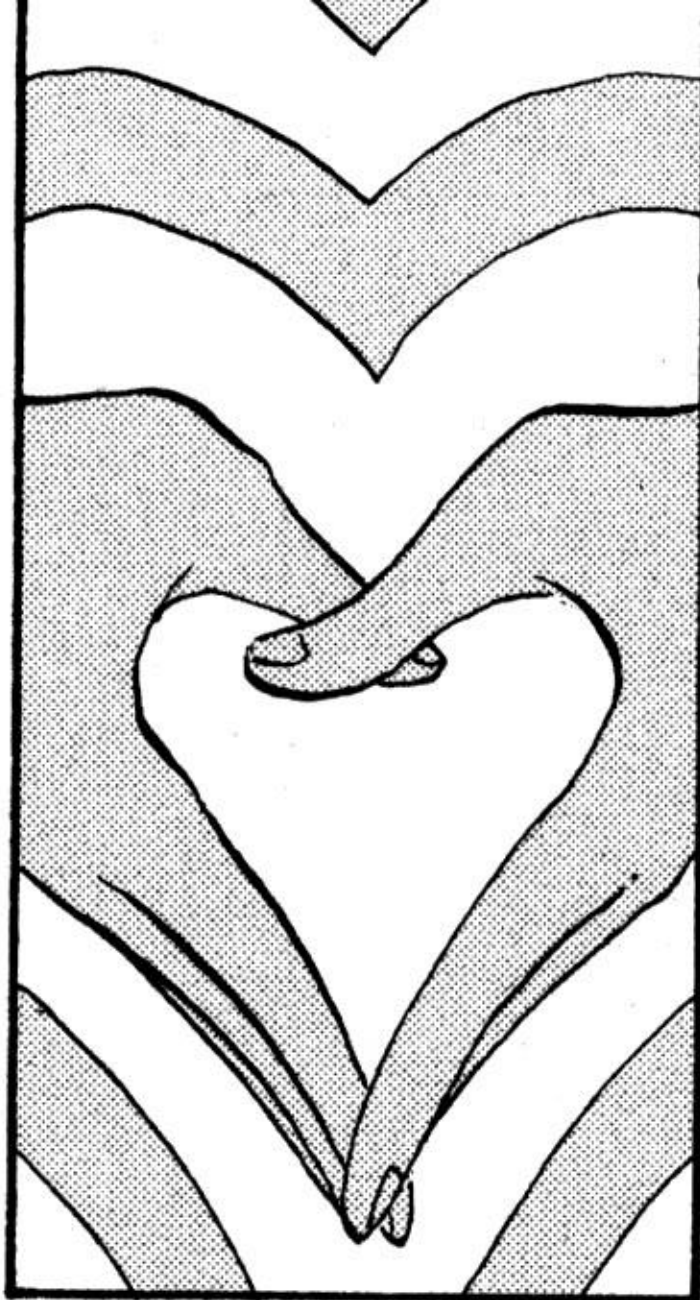
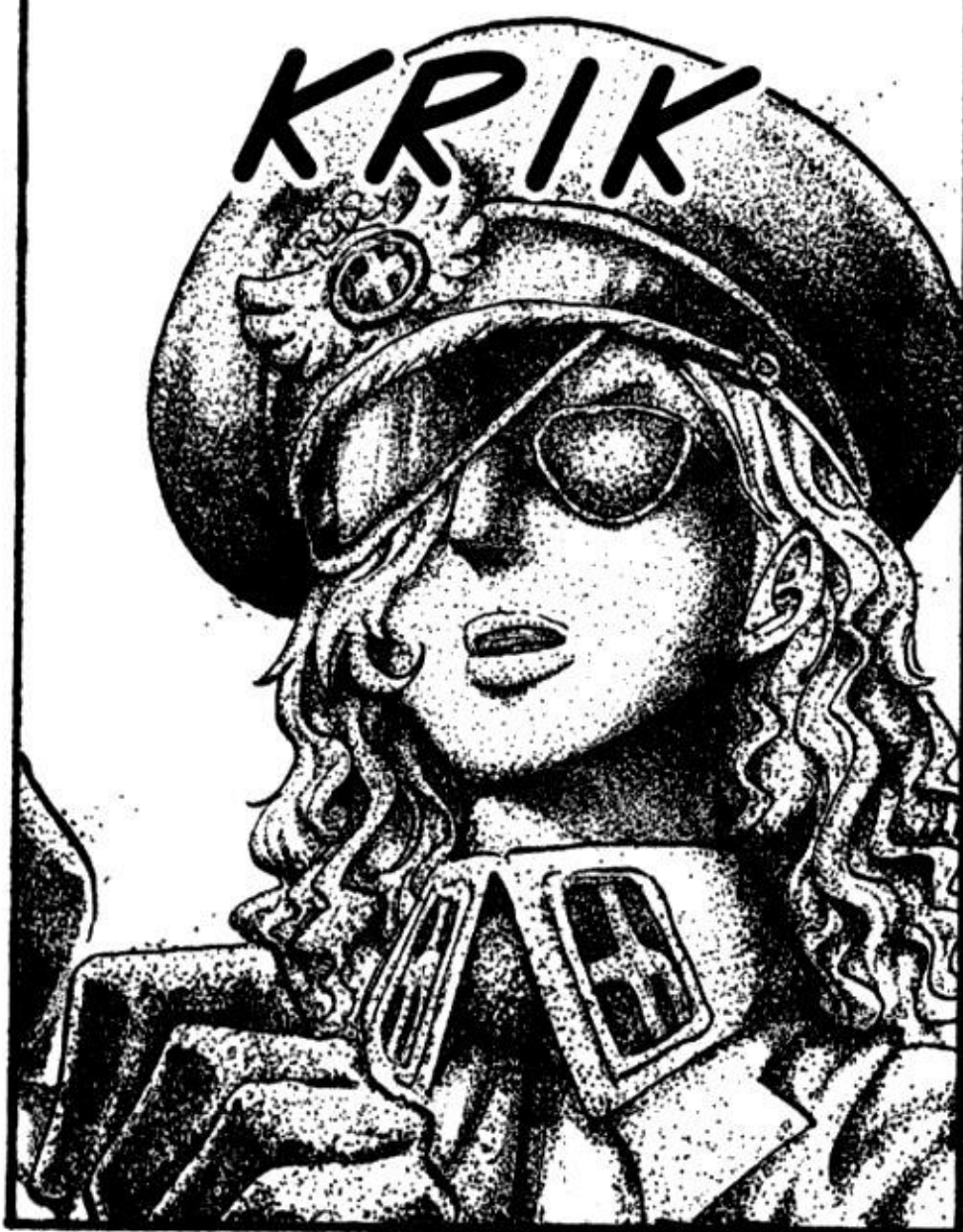
TUTUM

TUTUM



ECCO LE
MANETTE
DI AGAL-
MATOLITE.
PREGO...

TLING





VA BENE,
PROMESSO!
TI RINGRAZIO
TANTO TANTO,
HANCOCK!

NON
DIMENTICHERO'
QUELLO CHE HAI
FATTO PER ME!
UN GIORNO TI
RESTITUIRO'
IL FAVORE!

GRAB

?!



PUOI FARLI
TORNARE
NORMALI!

OR-
MAI...

SWISS

D'ORA IN
POI ME LA
CAVERO!

IL MIO
SENTIMEN-
TO... E' RI-
CAMBIATO.

...POSSO
LASCIARE
QUESTA
TERRA
SENZA
RIMPIANTI.

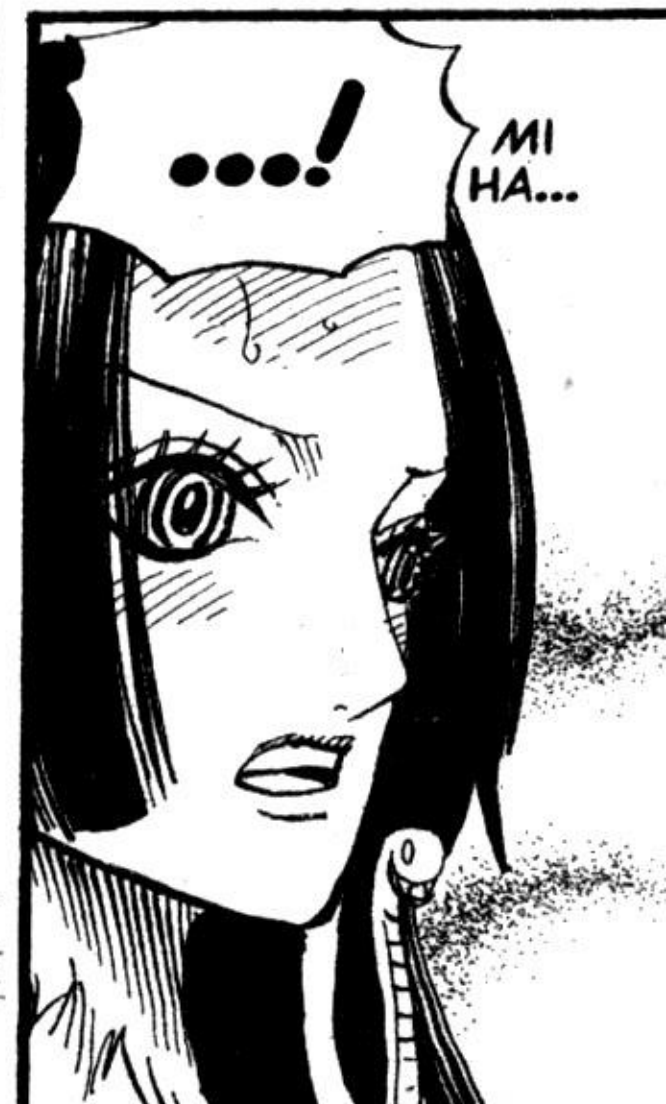


MI HAI
CHIAMA-
TA HAN-
COCK...?

EH,
HAM-
MOCK!

MI HAI
CHIA-
MA-
TA...

HAM-
MOCK...



...!

MI
HA...



LA
STANZA IN
CUI SI TRO-
VA DOMINO,
EH?

VA
TUTTO
BENE?

VICE DIRET-
TORE HANNYABAL!
LE IMMAGINI DEL-
LA LUMACAMERA
NELLA SALA PER-
QUISIZIONI SI SO-
NO INTERROTTE.



BIP BIP BIP

!



L'IMMAGINE
E' TORNATA.
NESSUN
PROBLEMA.

GNIK

...

SCUSI! CI
ABBIAMO
MESSO
TANTO?

DOMINO! E'
SUCCESSO
QUALCOSA?

TOCTOCTOC

OK,
NEMME-
NO QUI.

CHE STRANO,
E' COME SE MI
FOSSI DIMEN-
TICATA QUAL-
COSA...

LA
PERQUI-
SIZIONE
E' FINITA.



CLACK

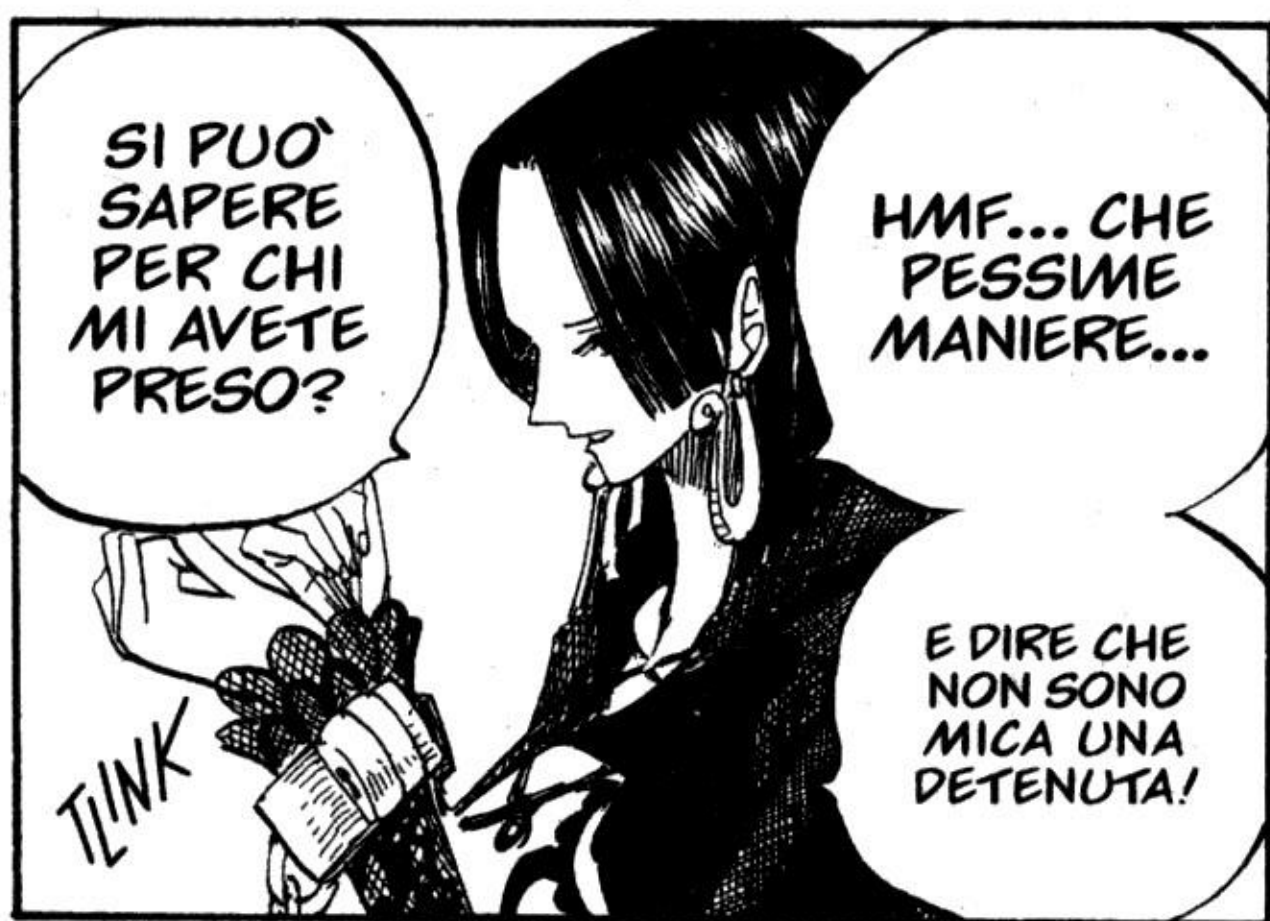


FIUUN
FIUUN

TUM

SÌ, PREGO,
IN QUELL'A-
SCENSORE
GRANDE.

PRESTO,
FATEMI
STRADA...



SI PUO'
SAPERE
PER CHI
MI AVETE
PRESO?

HMF... CHE
PESSIME
MANIERE...

E DIRE CHE
NON SONO
MICA UNA
DETENUTA!



SONO
DESOLATO,
MA CERCHI
DI CAPIRE...
E' IL REGO-
LAMENTO...

MI HA
CHIAMATO
"A MORE"!...!

BAAAAAAN

MA CHE LE
E' CAPITATO
ALL'IMPROV-
VISO?!

SI RI-
PRENDA!

HANCOCK!
CHE LE
SUCCEDA?

UHM... DOVE
DEVO ANDARE?

WUUSH

AAAH...
♡

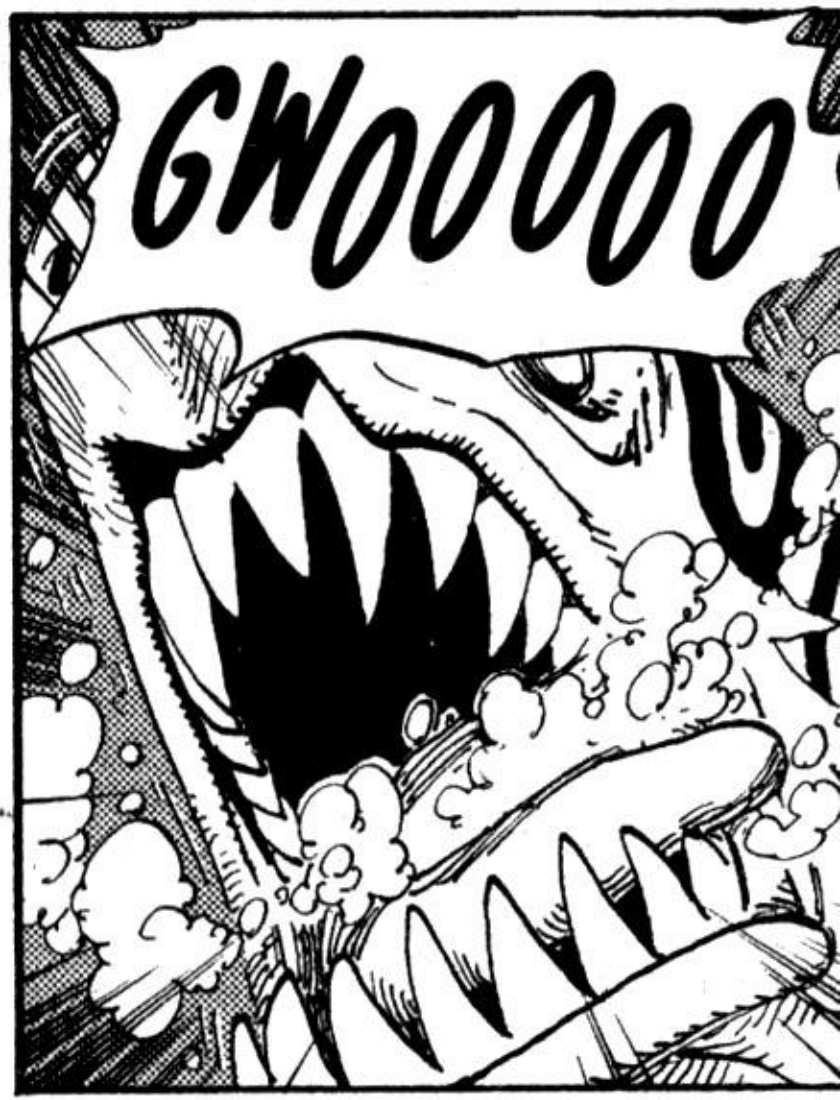
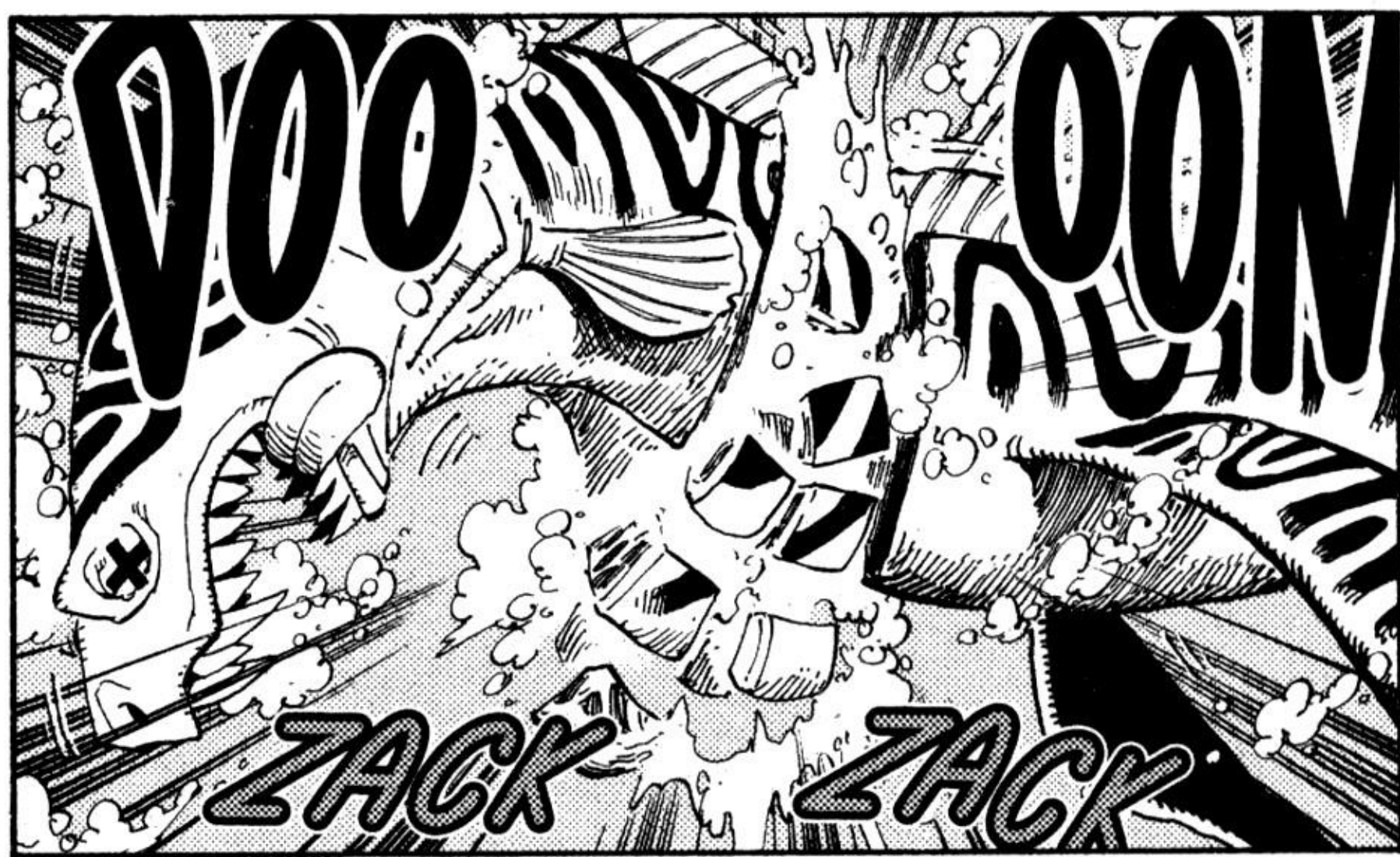
LA
VIVRE
CARD!

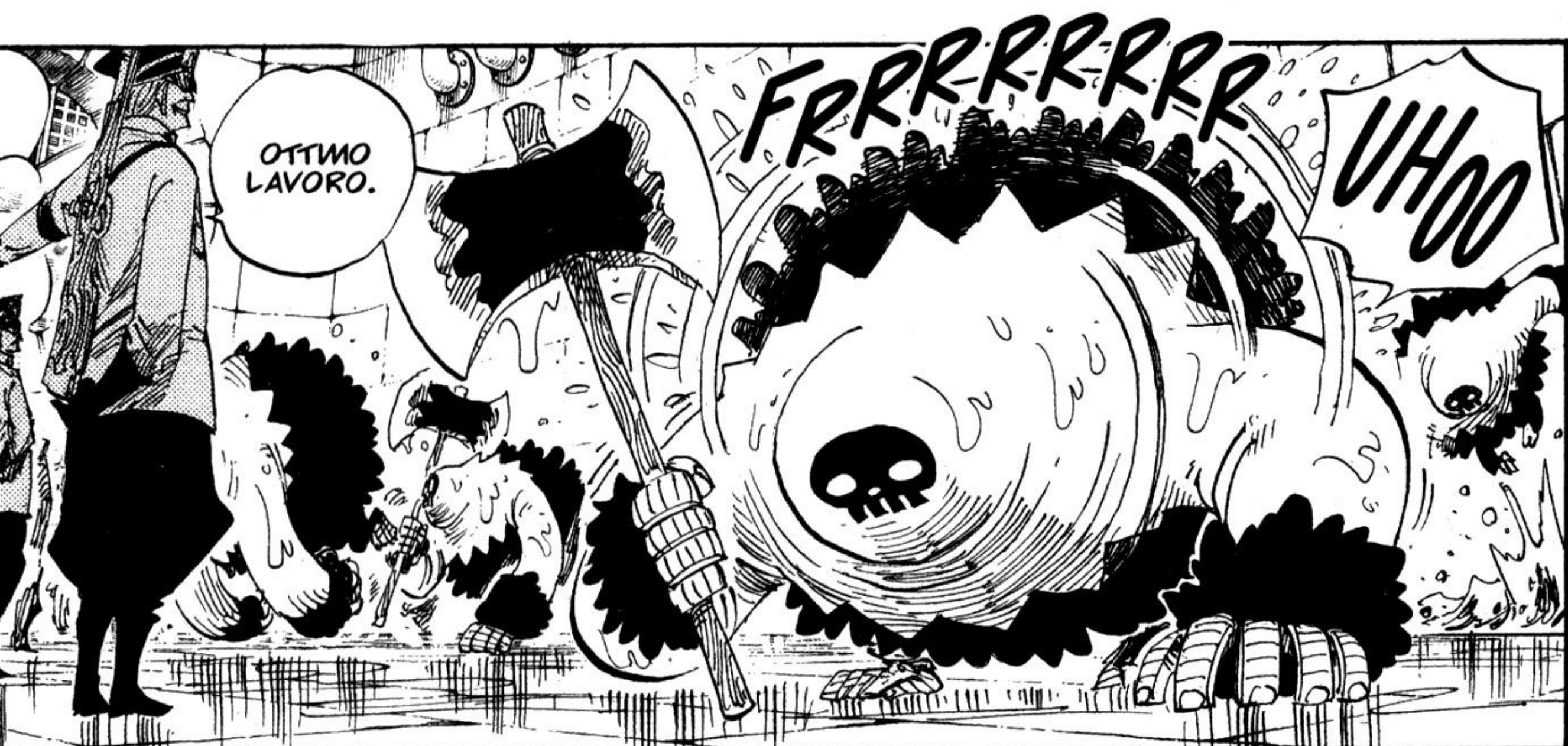
AH, GIA!
ECCO COSA
CI VUOLE...

FRUP FRUP

E HANCOCK
DICEVA CHE
PROBABILMEN-
TE ACE E' SUL
FONDO DEL
MARE.

HA DETTO CHE
L'ASCENSORE
VA VERSO I PIA-
NI SOTTERRA-
NEI, NO?





MALEDETTO
AGGEGGIO
MALEFICO!

GRONK

E' TUTTA
COLPA TUA!

MI HANNO SCOPERTO!
DANNA-
ZIONE!

CATTU-
RATELO
IMMEDIA-
TAMENTE!

BLINK

BIIIP

BIIIP

FRUUUSH

LO ASPETTA
UNA TORTURA
ATROCE!

BEN
GLI
STA!

SENTITO? BAGY!
QUEL FARABUTTO!
COSI' IMPARA A
PROVARE A SCAP-
PARE DA SOLO!

LA
LUMACA-
MERA
71 NON
TRA-
SMETTE
PIU'!

UAH
AH AH!

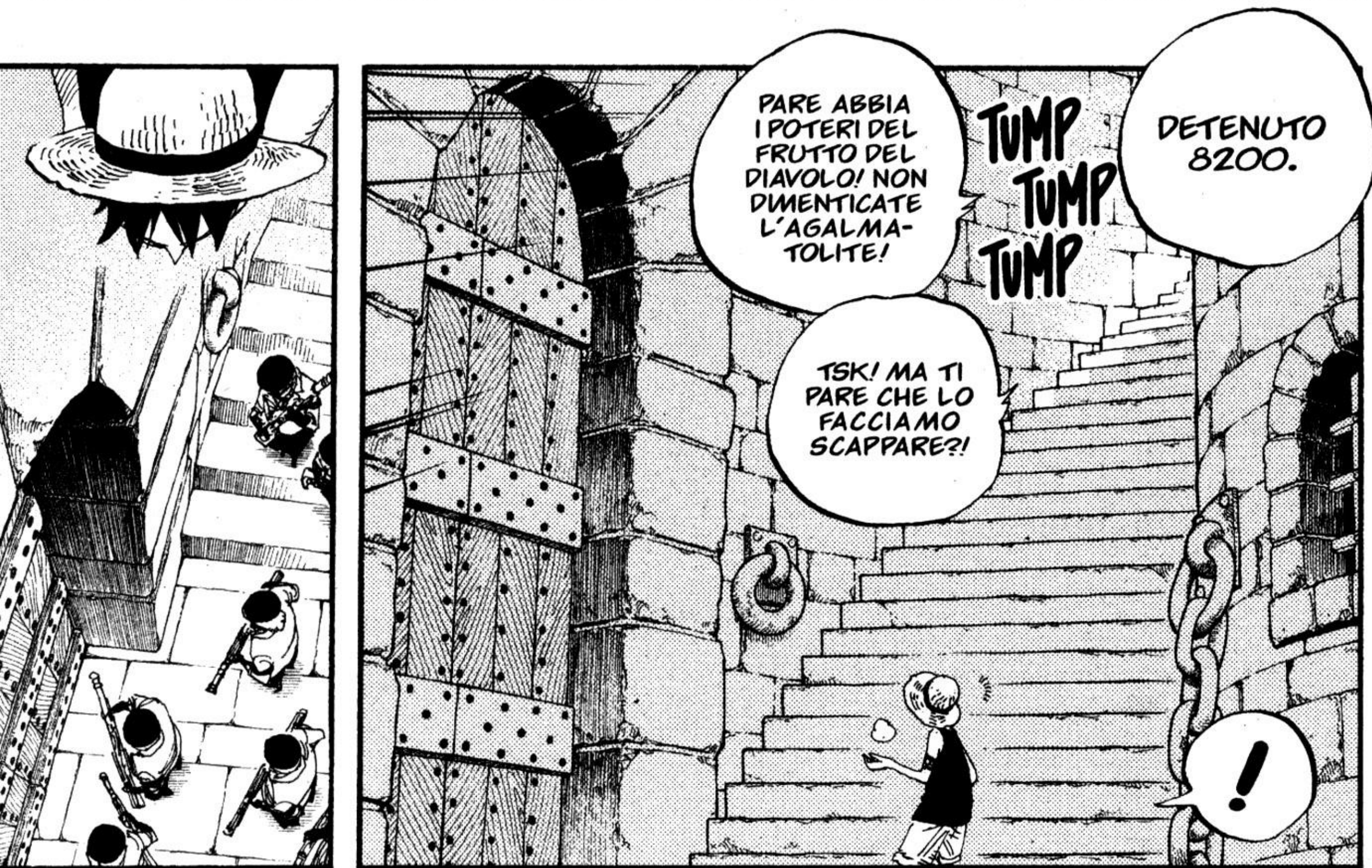
ACCHIAP-
PATELO!

ANDATE!

ECCOLI! I
BLUGORI!

FRUUUUUSH

FRUUUUUSH







ACE...
NON STARAI
PARLANDO DI
ACE "PUGNO
DI FUOCO"?!
!



ACE?!

A PROPOSI-
TO! SAPETE
DOV'E' RIN-
CHIUSO ACE?

COSA CI
FAI FUORI
DALLA
CELLA?!

MA SI
PUO' SAPERE
CHI SEI? NON
SEMBRI NE' UNA
GUARDIA NE' UN
SECONDINO...

**BLA
BLA**



IMPOS-
SIBILE,
ASSOLU-
TAMENTE
IMPOSSI-
BILE!

...MA SE E' STATO
GIÀ IMPRIGIONATO,
SARÀ SICURAMEN-
TE NEL QUINTO LI-
VELLO! UN POSTO
INAVVICINABILE...

IN EFFETTI HO
SENTITO DIRE
CHE E' STATO
INCARCERA-
TO QUI DI RE-
CENTE...

IN
QUEL PIANO
E' RINCHIUSA
UN TORMA DI
RICERCATI CON
TAGLIE DA SVA-
RIATE CENTI-
NAIA DI MI-
LIONI!



**BWAH
AH AH AH!
NON DIRE
IDIOZIE!**

ESATTO.
VOGLIO
LIBERARE
ACE!



AAAAAH!



PENSA A
QUANTO SIA
STRANO CHE CI
SIAMO INCON-
TRATI IN QUE-
STO VASTO
MONDO!

GIUSTO!
VACCI,
AMICO!

...PREN-
DERE LA
CHIAVE E
PORTAR-
MELA
QUI?

PIUTTO-
STO, AMICO,
CHE NE DIRESTI
DI ANDARE UN
ATTIMO NELLA
SALA DELLE
GUARDIE...

E' UN SE-
GNO DEL
DESTINO,
CREDMI!

E CHE
SAREBBE
IL QUINTO
LIVELLO?



SONO I
BLUGORI!

E QUEL-
LI CHI
SONO?!

E' UN
INSEGUI-
MENTO!



SLAAAAASH!

AAAAH!

UAAH!



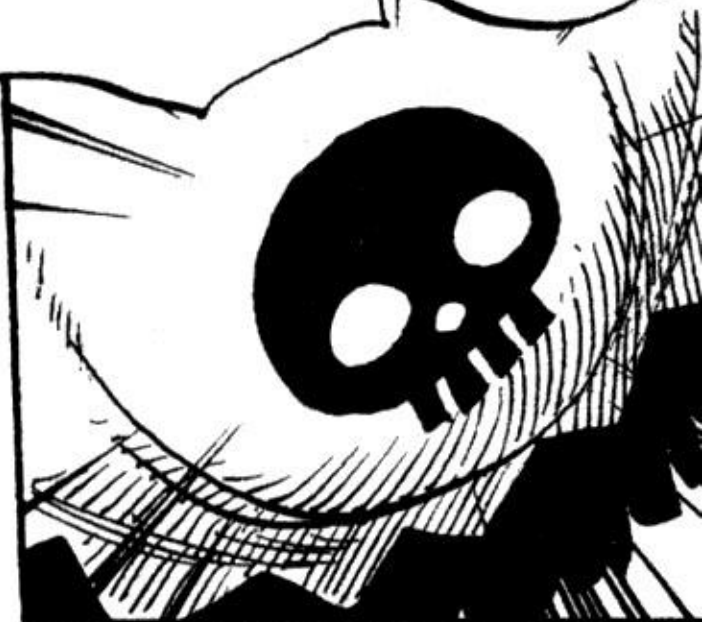
DASH!

UHO
OH!

UH!

AMICO,
SCAPPA O TI
FARANNO LA
PELLE!

BLU-
GORI?

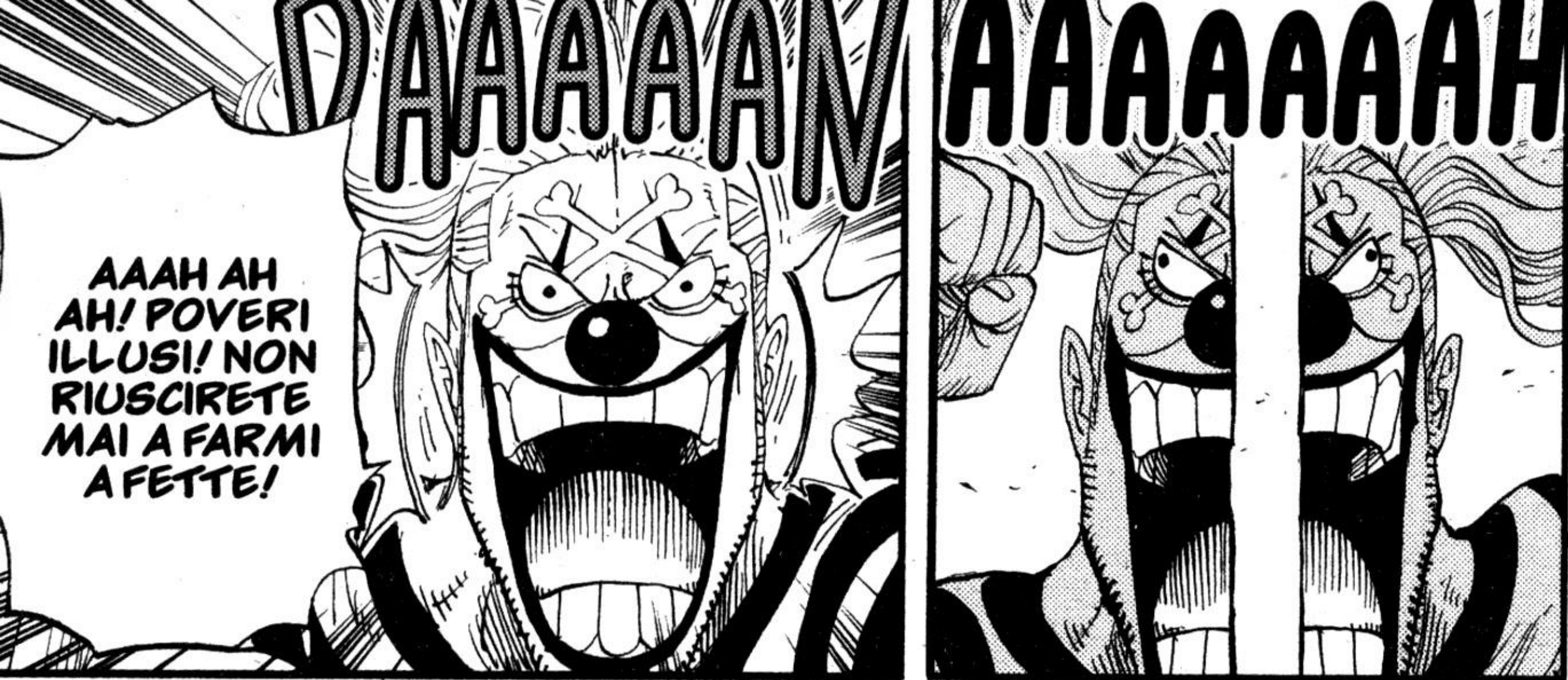


BAAAAAA!

NON
RIESCO A
CORRERE,
COSI'!

MI HA
TAGLIATO
IN DUE!

UAAAH!
MA CHE
VOGLIONO,
'STI TIPI?!



AAAH AH
AH! POVERI
ILLUSI! NON
RIUSCIRETE
MAI A FARMI
A FETTE!

DAAAAAN

AAAAAAAH



EH?!

MA CHE
CI FAI
QUI?!

ARGH!
CAPPELLO
DI PAGLIA?!

AAAH

AAAAAH

GLASH



AH...! NON
DIRMI CHE... AVEVI
CAPITO CHE STAVO
FUGGENDO... E MI
SEI VENUTO AD
AIUTARE?!



SEI
IL SOLITO PRE-
SUNTUOSO! MA
DA DOVE SBUCHI,
POI? NON SAPEVO
CHE TI AVESSERO
CATTURATO!

PIANTALA,
PEZZO DI
SELVAG-
GIO!

AH,
SEI TU,
BAGY...

SONO
ENTRATO
PER CONTO
MIO. NON MI
HANNO AR-
RESTATO!

MA COME PUOI
ESSERE COSÌ
STUPIDO DA FIC-
CARTI IN PRIGIO-
NE DA SOLO?!

BOOOOOP

TAP TAP TAP TAP TAP

MALEDETTO, ORA PER COLPA
TUA SONO NEI GUAI...
E DIRE CHE AVEVO AP-
PEN A PROMESSO A
HANCOCK CHE NON
MI SAREI MESSO
NEI PASTICCI!

HAI
FINITO DI
PARLARE
DA SO-
LO?!

COME TI SEI
PERMESSO?!
MI FAI SALTA-
RE I NERVI!

GBAM

EH?!

NON
SONO
FATTI
MIEI!

SE NON L'A-
VESSI CAPITO,
TI COMUNICO
CHE E' APPE-
NA FALLITO IL
MIO GRANDE
PIANO DI
FUGA!

GBRAAM

GUARDA
CHE PER ME
NON E' DI-
VERTENTE
TROVARMi
IN QUESTA
SITUAZIO-
NE!

TU NON LI
CONOSCI!
SONO SEN-
ZA PIETA',
QUESTI!

CHE RAZZA DI
DOMANDE! SE
TI ACCHIAPPA-
NO, SOFFRIRAI
LE PENE DEL-
L'INFERNO!

MA
DOBBIAMO
PER FORZA
SCAPPARE?

GASP

OH, NO!
ARRIVANO
ANCHE DA
DAVANTI!

FRUUUSH FRUUUSH

DANNAZIO-
NEEEE!

SIETE SEMPRE
OTTIMISTI, MA
NEL PEGGIORE
DEI MODI POS-
SIBILI!

ECCO CHE
COSA NON MI
VA PROPRIO GIU'
DI TE E DI QUEL
ROSSO...

TANTO QUI GIA'
E' SCOPPIATO
IL FINIMONDO,
QUINDI...

ALLO-
RA BASTA
NON FARSI
PRENDERE,
NO? SAI,
AVREI UN PO'
FRETTA!

UFF

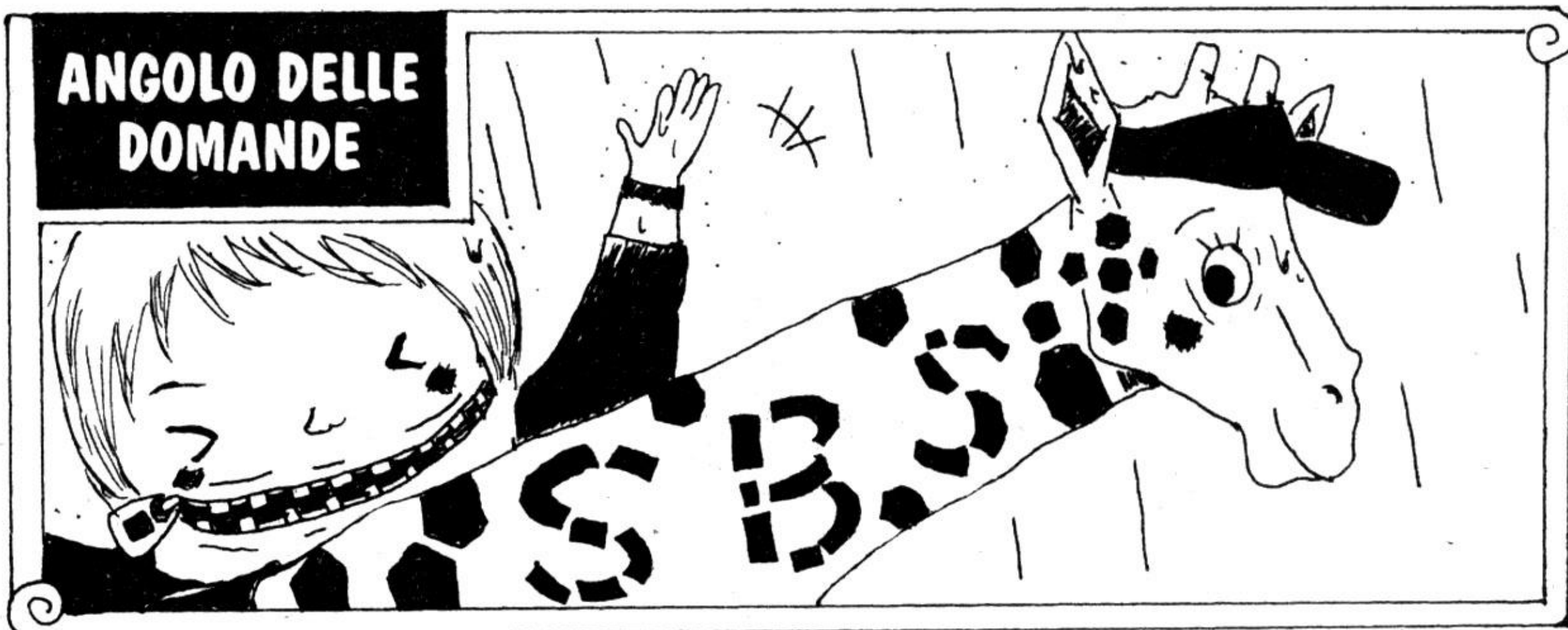
E VA BENE...
SE E' QUE-
STO QUELLO
CHE VUOI...

CI
STO!

FUORI PRO-
GRAMMA PIU'
SCATENATO
CHE MAI!

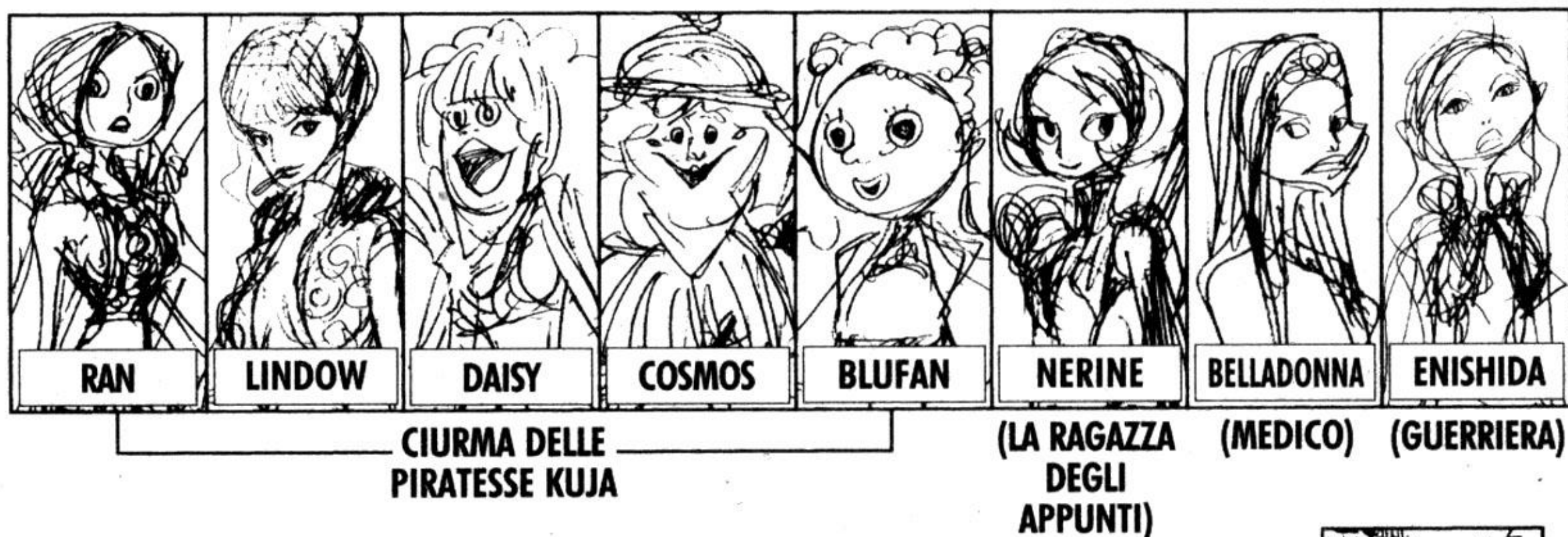
GROOONK
?!

ANGOLO DELLE DOMANDE



L- LE KUJA GIRLS SONO MOLTO CARINE, A COMINCIARE DALLA PRINCIPESSA SERPENTE! MI HANNO FATTO PERDERE LA TESTA! ♡ MI SONO INNAMORATO FOLLEMENTE DELLA TIZIA SELVAGGIA CHE FUMA E CHE INDOSSA LA GIACCA SULLA PELLE NUDA... MI PIACEREBBE SAPERE COME SI CHIAMANO LEI E LE ALTRE VARIE KUJA DI CUI NON COMPARE IL NOME (QUELLA CHE PRENDE SEMPRE APPUNTI, QUELLE CHE FANNO PARTE DELLA CIURMA DI PIRATESSE KUJA, ETC...)! BY PESCE DI GHIACCIO

O- COME? KUJA GIRLS? MA GUARDA CHE NOME SIMPATICO CHE HAI TROVATO! CERTO, HANNO UN NOME, MA NON COMPARE. SAI, A VOLTE SUCCEDDE... HO PROVATO A RECUPERARE QUALCOSA NEL MIO QUADERNO DEGLI SCHIZZI... CHI HA UN PO' DI TEMPO LIBERO PUO' DARE UN'OCCHIATA E CONFRONTARE.



L- SENSEI... SE MANGIASSE IL FRUTTO SUKE SUKE, COSA FAREBBE? BY TAGLIALEGNA

O- AHEN... ♡ EH EH... ♡ AH! PASSIAMO ALLA PROSSIMA.

L- BUONGIORSERACCI! HEX ODACCHI! NEL NUMERO 53, A PAGINA 187, NELLA TERZA VIGNETTA, LA VECCHIA NYON STA LEGGENDO UN GIORNALE SUL QUALE MI SEMBRA DI SCORGERE BAGY. MA ALLORA L'HANNO CATTURATO? BY RISO ABBRUSTOLITO.

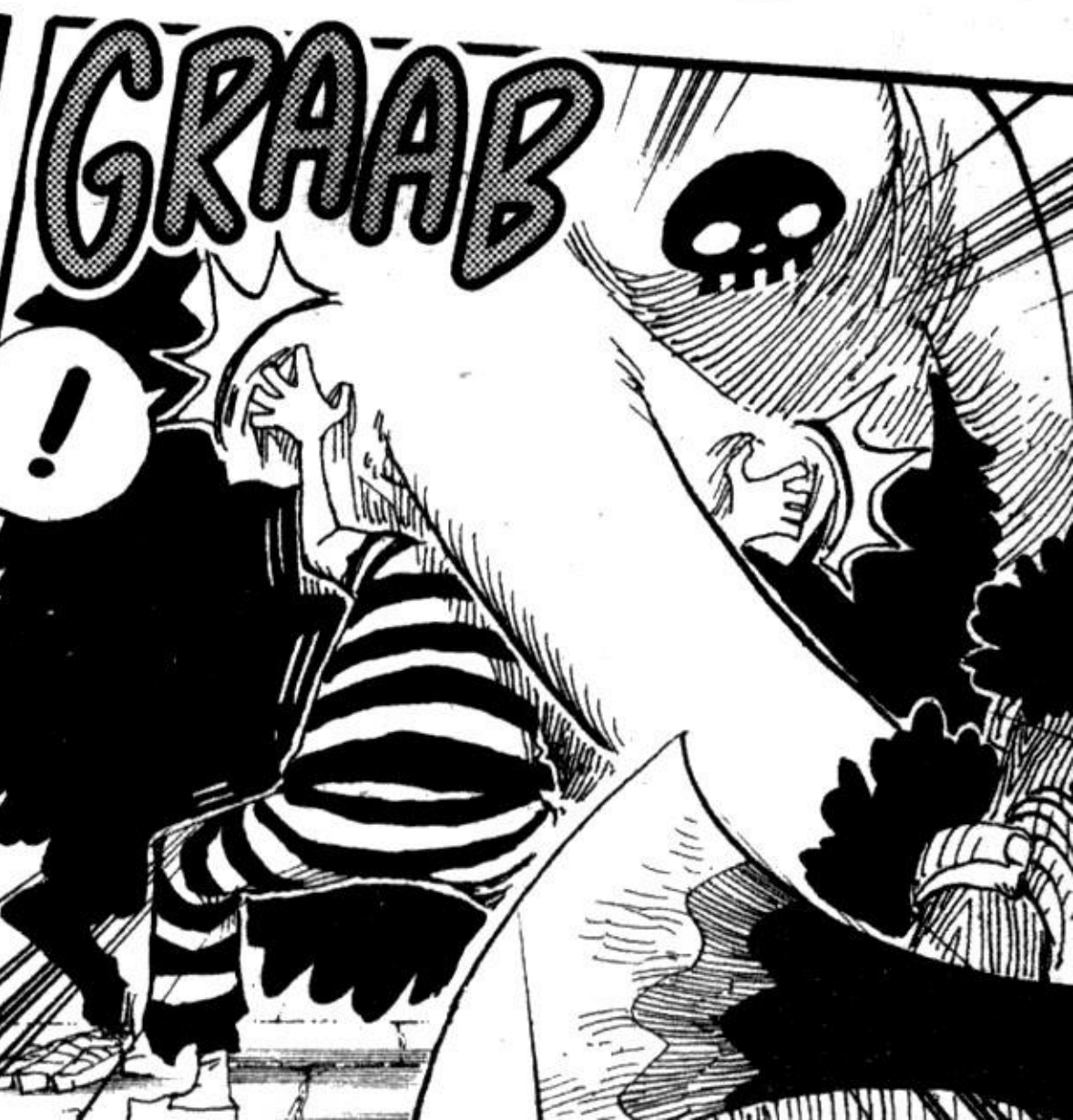
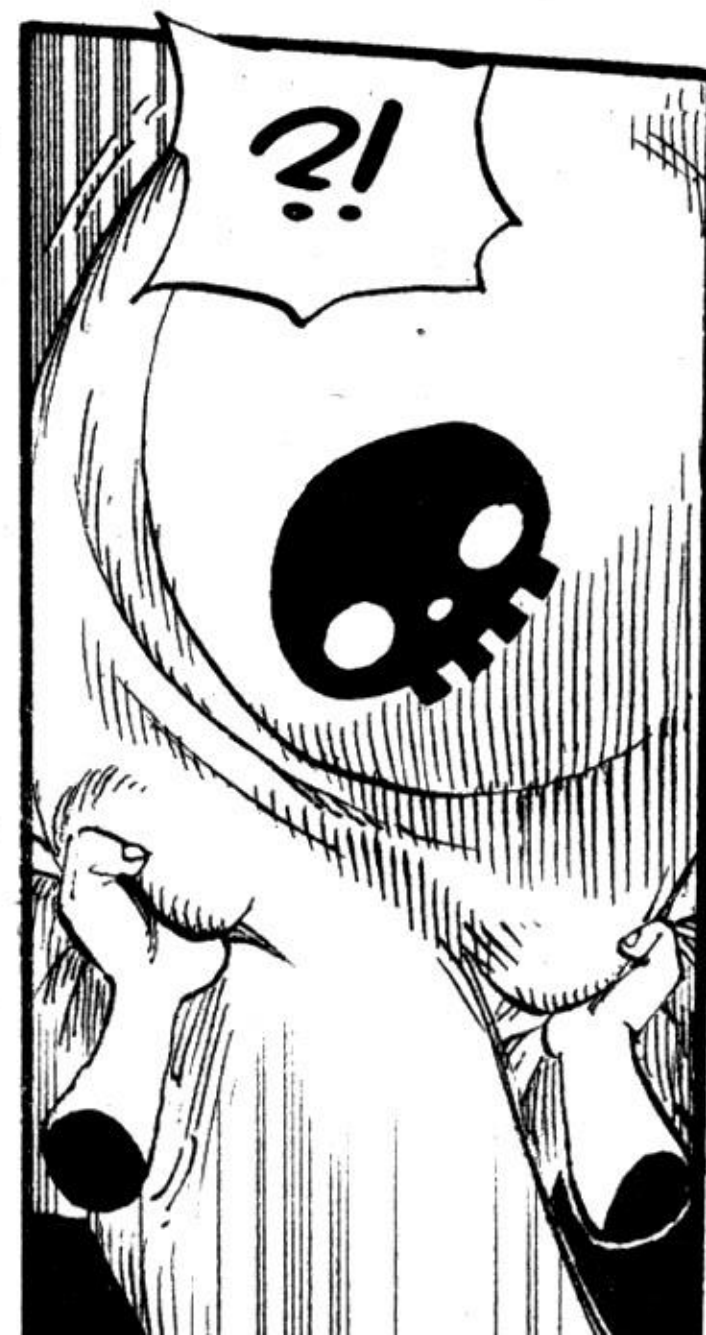
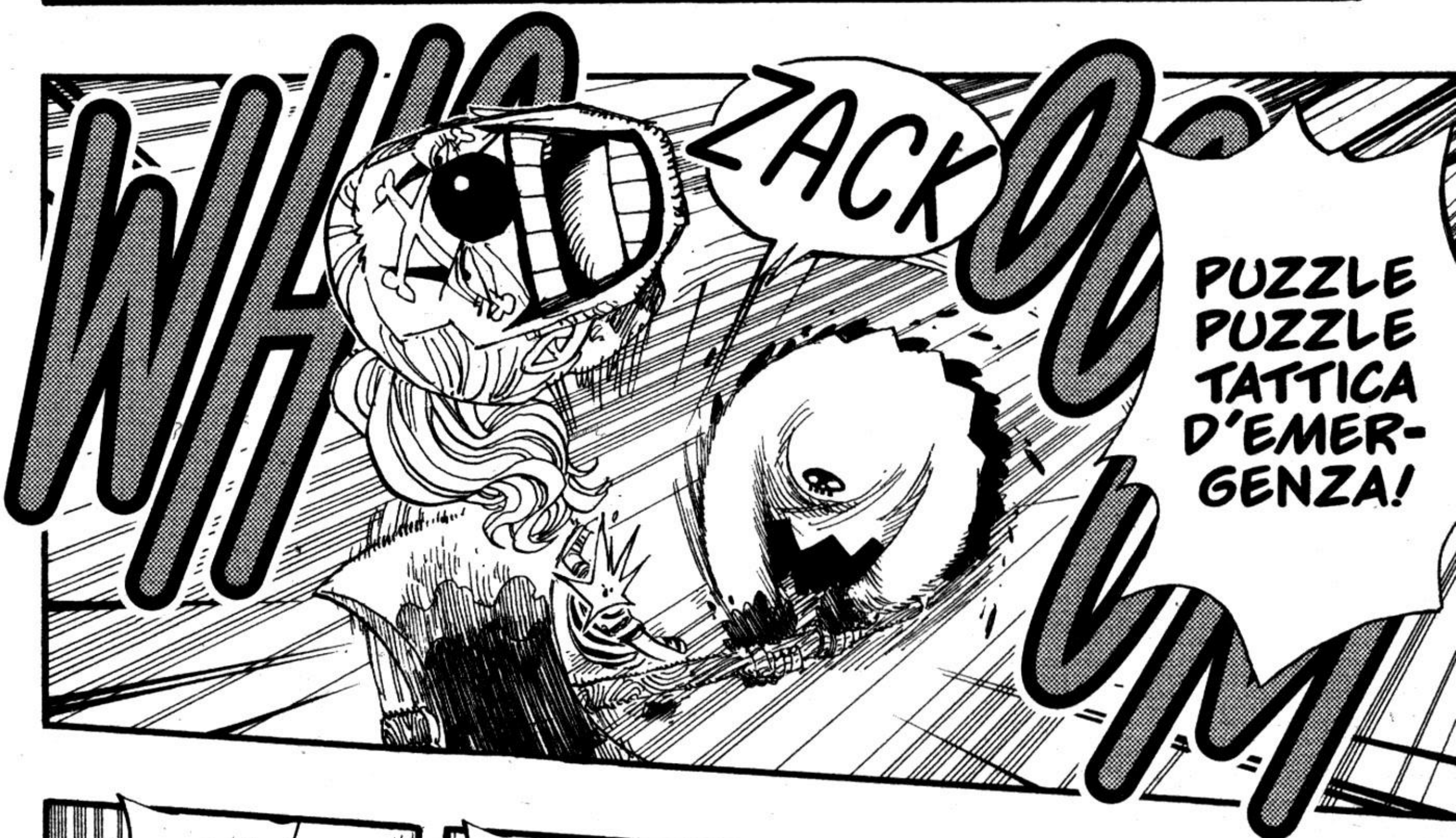
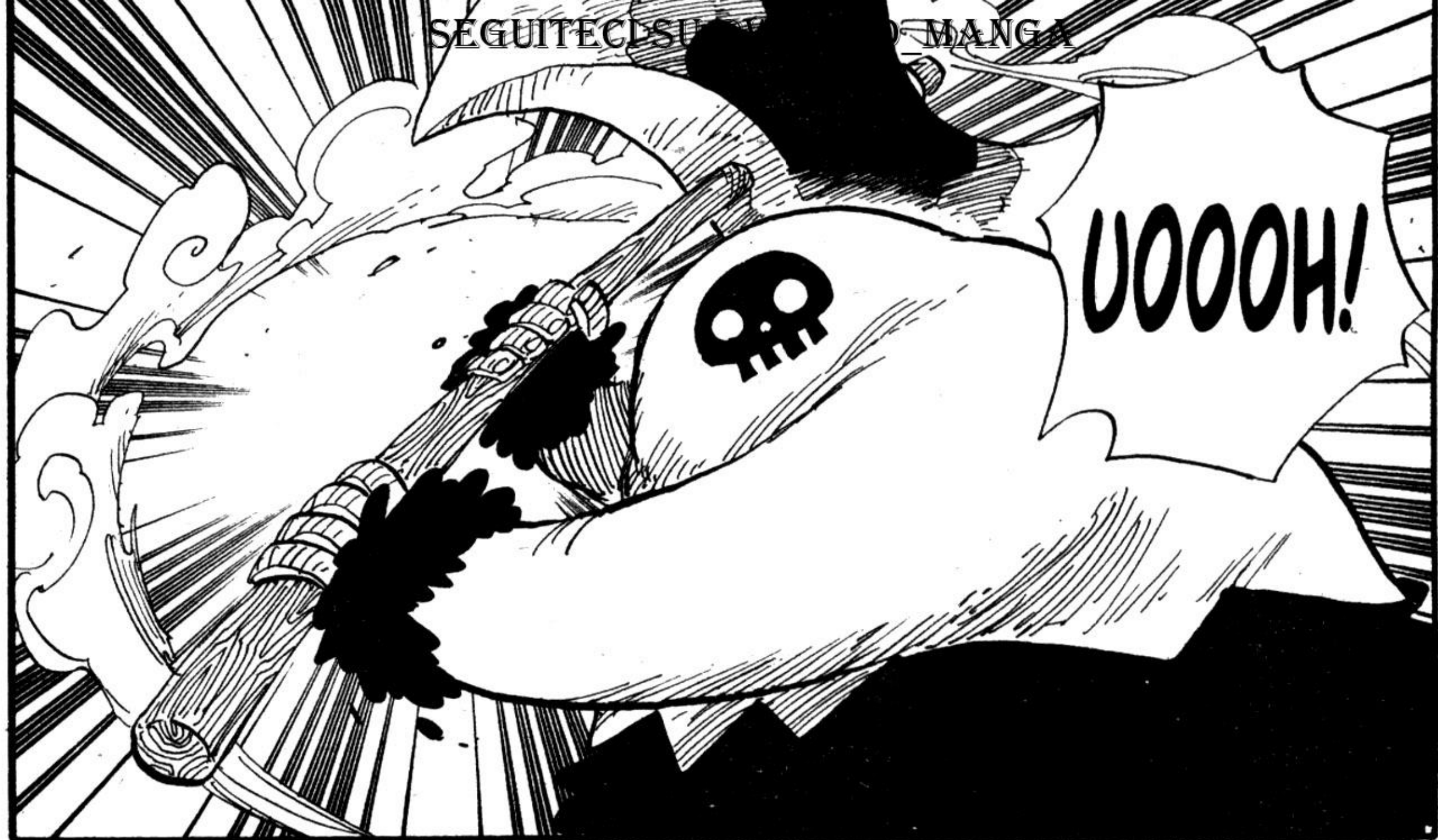
O- ASSURDO! MI CHIEDO COME TU ABBA POTUTO NOTARLO... L'OCCHIO DEI LETTORI E' QUALCOSA DI SPAVENTOSO, ECCO. HAI INDOVINATO. E' COSI', QUELLO CHE VEDI E' PROPRIO BAGY. E LA RISPOSTA ALLA DOMANDA: "CHE CI FA SUL GIORNALE?" DOVREBBE ESSERTI CHIARA LEGGENDO IL VOLUME CHE HAI TRA LE MANI, NO? IN PRATICA, BAGY E' STATO CATTURATO. L'ARTICOLO PARLA DI COME SIANO FINALMENTE RIUSCITI AD ARRESTARLO. PARE CHE SI FOSSE INFILATO IN UN PRESIDIO DELLA MARINA, CONVINTO CHE FOSSE LA CAVERNA DEL TESORO DEL CAPITANO JOHN.



PRIMO LIVELLO, L'INFERNO CREMISI



**MISSIONI EXTRA-CURRICULARI DEL CP9 (VOL. 29)
PADRE E FIGLIO COMPIOTTANO PER STERMINARE IL CP9**





FLAP FLAP

CADI
E SPAC-
CATILA
TESTA!



MIDAIR SPINNING
SUPER CIRCUS!

CRASH!



?!

...?!

AAAAH!



COSA?!
NON GLI E'
BASTATO?!

UOOOOH...

WHOOM

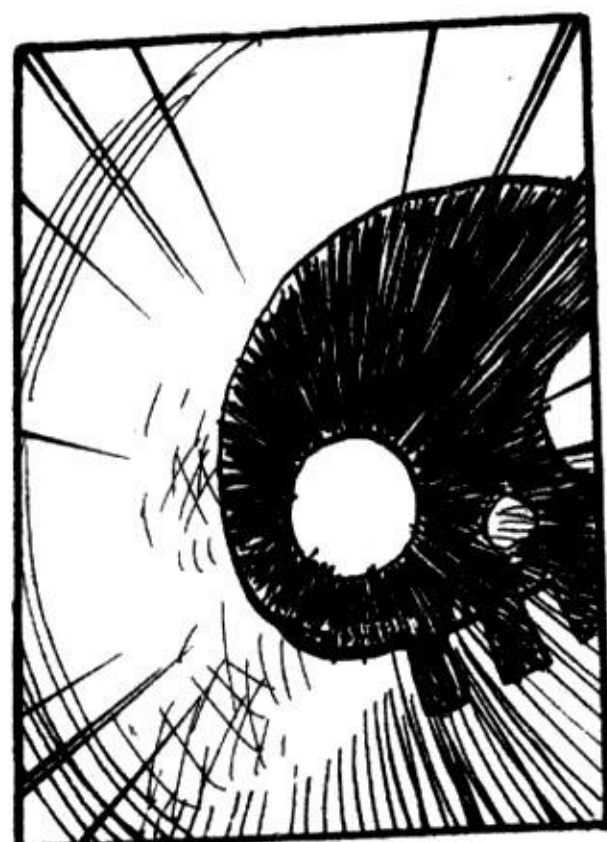


CHE
C'E, TE
LA STAI
VEDENDO
BRUTTA,
GORILLA
DI MA-
RE?

AH AH
AH AH
AH!

WHOP

WHOP



EH!...
DACCI UN
TAGLIO
CON I
PUGNI!

WHUUM WHUUM

AH!
PER UN
PELO!

WHUUM



M-MI SA CHE
SEI DIVENTA-
TO UN TANTINO
PIU' FORTE...

STUMP

...!

NON ABBASSARE
LA GUARDIA! CE
NE SONO ALTRI
QUATTRO...

SONO I
BLU GORILLA,
COMBATTENTI
MARINI DI AR-
TI MARZIALI,
MEGLIO CONO-
SCIUTI COME
BLUGORI.

WOW,
CHE FORZA!
CHE ANIMA-
LI SONO?

...INCRE-
DIBILE! E'
FORTIS-
SIMO, HA
BATTUTO I
BLUGORI!

DOON

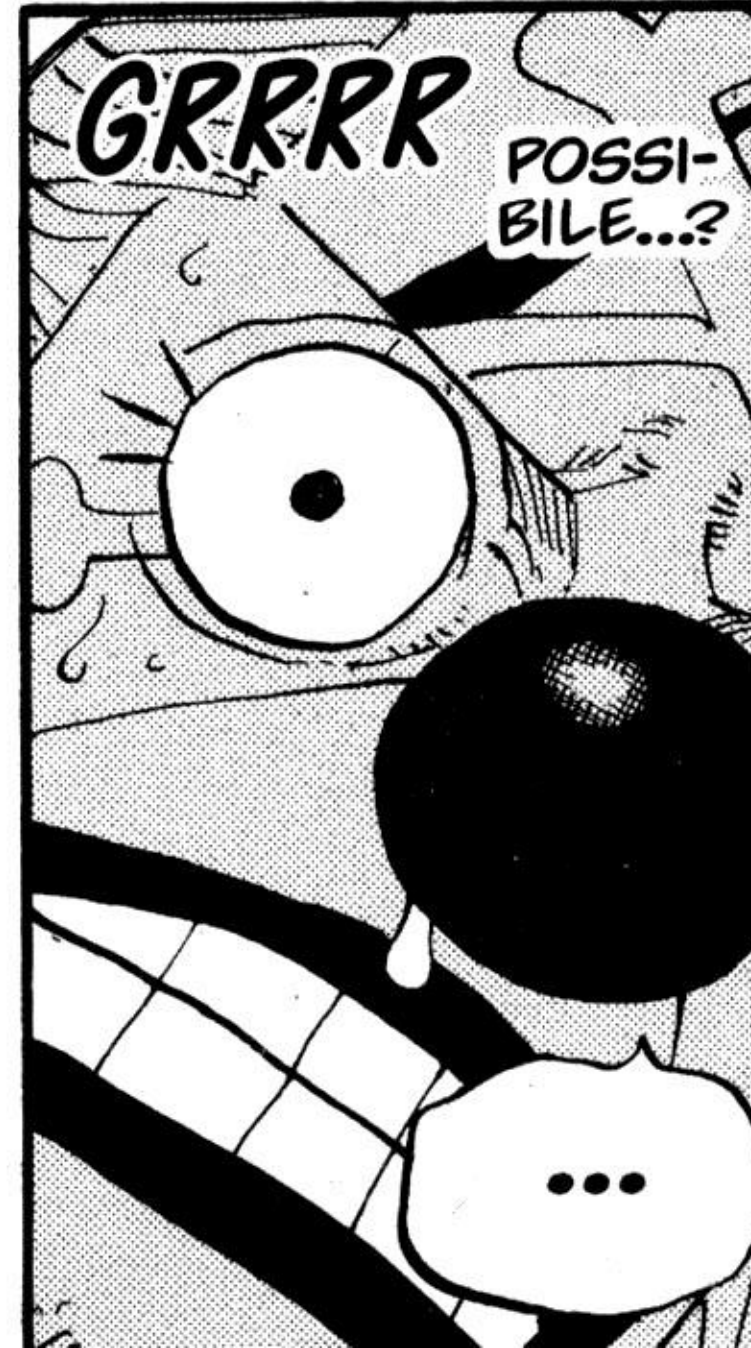
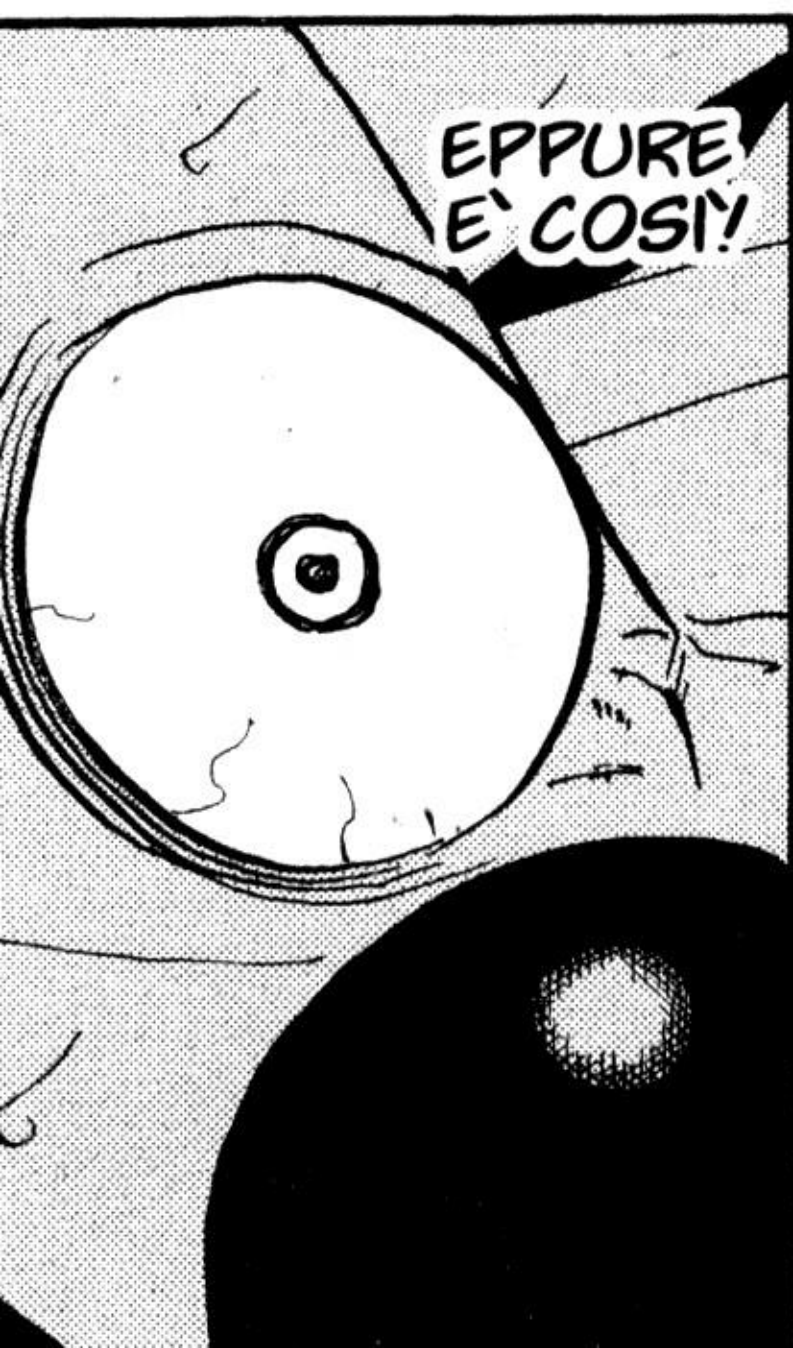
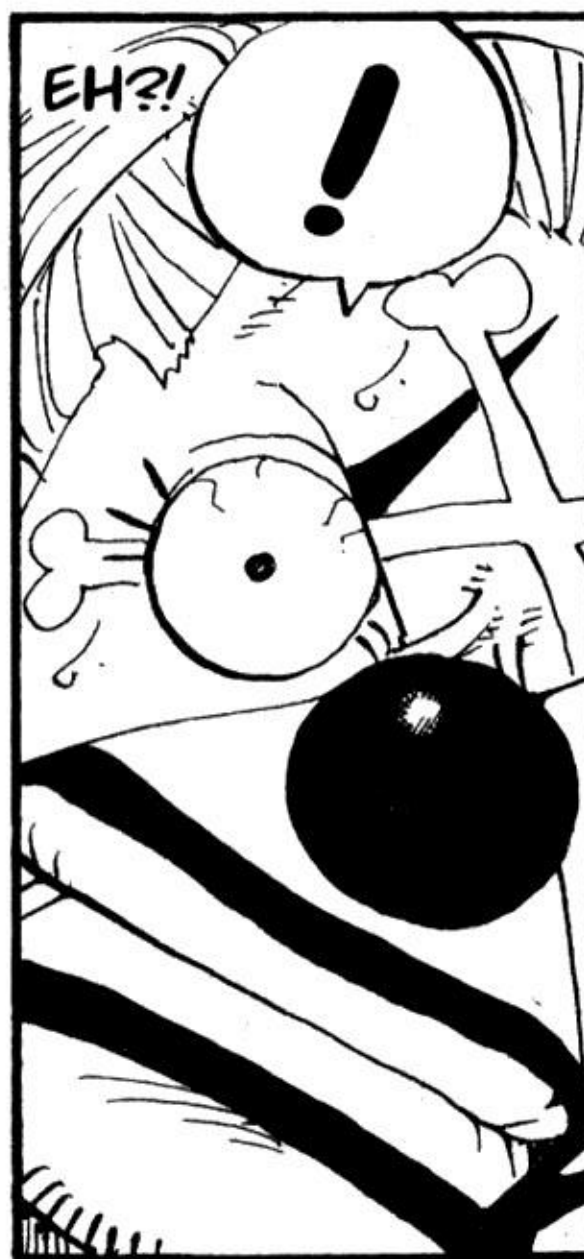
COSA?!
LI HAI GIA'
SISTEMA-
TI?!

EH! MA
SI PUO'
SAPERE
CHI SEI?!

APRICI!
FORZA, LA
CHIAVEEE!

MA NON POS-
SO METTERM
A COMBATTERE
CON CHIUNQUE,
O NON FARO' IN
TEMPO.







TI PORTO
ALL'EN-
TRATA DEL
SECONDO
LIVELLO!

CORRI
A GAM-
BELE-
VATE!

FIUUUUUUUU

IL RAGGIO
D'AZIONE DI
QUESTA
SCOMPOSI-
ZIONE E' BEN
DEFINITO.

RAGGIO D'AZIONE

E' UNA
PERSONA FATTA
A PEZZI, CAPACE
DI SCOMPORSI E
VOLARE A PIACI-
MENTO.

SPIEGA-
ZIONE DEL
POTERE
PUZZLE
PUZZLE
DI BAGY IL
CLOWN!

IN UNA SITUAZIO-
NE COME QUESTA,
L'UNICA PARTE DEL
CORPO CHE NON
PUO' VOLARE SO-
NO I PIEDI!

I PIEDI NON VOLANO

...SI ESTENDE
SU PIU' PIANI. NOI
SIAMO AL PRIMO
PIANO SOTTERRA-
NEO, DETTO PRI-
MO LIVELLO...

STAMMI
A SENTIRE,
LA PRIGIO-
NE DI IMPEL
DOWN...

SWISS

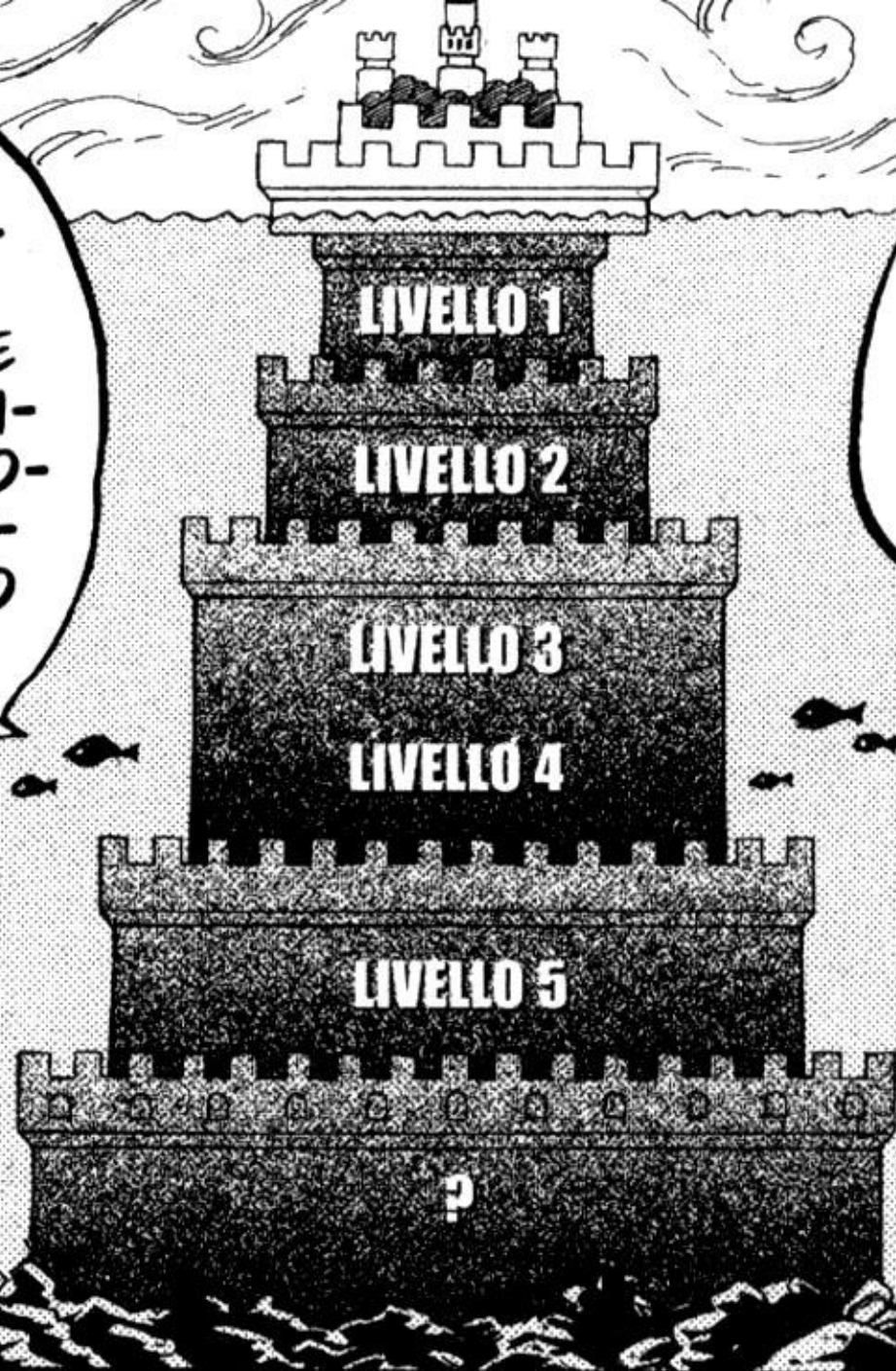
HAI LA TESTA
DURA, CAPPELLO
DI PAGLIA! NON CI
SI PUO' ANDARE
DIRETTAMENTE!

SECONDO
LIVELLO?
MA NO, IO
DEVO AN-
DARE AL
QUINTO
LIVELLO!

TAP TAP TAP TAP TAP

PENSA CHE HAN-
NO MANDATO UN
FARABUTTO COME
ME AL QUARTO LI-
VELLO PER SOTTO-
PORMI ALLA TOR-
TURA DEL CALDO
INFERNALE...

NON OSO
IMMAGINA-
RE COSA CI
SIA PIU' IN
BASSO!



SOTTO CI SONO
IL SECONDO LIVEL-
LO, IL TERZO LIVELLO
E COSI' VIA. PIU' SCENDI,
MENO RACCOMANDABILI
SONO I DETENUTI CHE
VI SONO RINCHIUSI.



SONO SOLO VOCI,
MA DICONO CHE VI SIANO
IMPRIGIONATI DEI MOSTRI DI
UNA CRUDELTÀ TALE CHE
SONO STATI CANCELLATI
DALLA STORIA... MAGARI
ACE SI TROVA LÌ...

MA SENTI
QUESTA... TRA I
PRIGIONIERI C'E'
CHI PARLA DI UN
LIVELLO COLLO-
CATO ANCORA
PIU' IN BASSO!

HO SENTITO
CHE AL QUINTO
LIVELLO CONFINANO
DEI TIZI ALLUCINAN-
TI SU CUI PENDONO
TAGLIE CHE COME
MINIMO SUPERANO
I CENTO MILIONI...

COMUN-
QUE SIA, IO
TI POSSO
PORTARE AL
MASSIMO
FINO AL
QUARTO
LIVELLO!



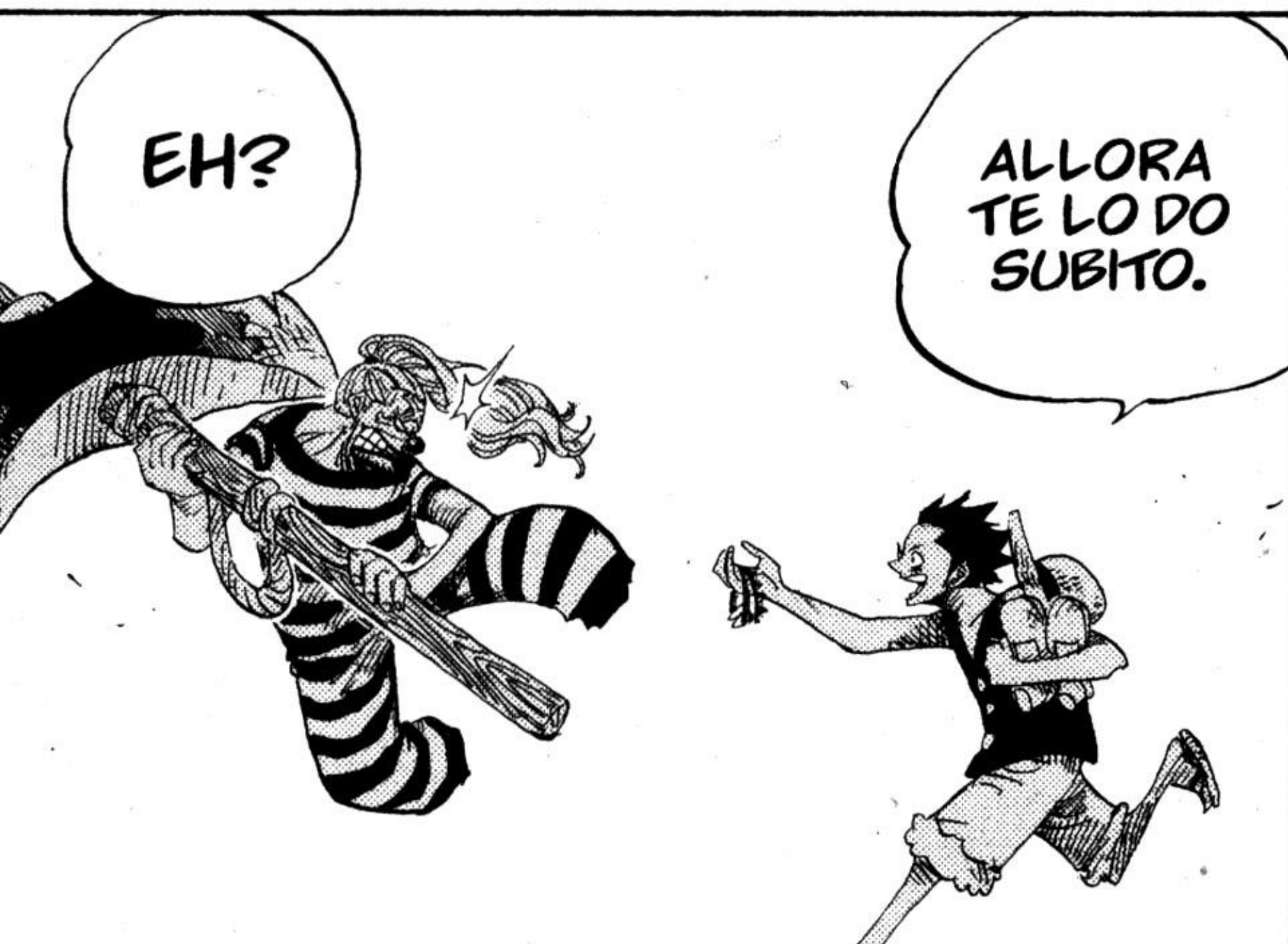
M-MIE'
SCAP-
PATO!

AH!

UAH AH AH AH AH! MA
COSA VUOI CHE SIA, IN
CAMBIO DEL TREASURE
MARK, LA CHIAVE PER
TROVARE IL TESORO
DEL CAPITANO JOHN...

MA ALLORA
SEI DIVENTA-
TO GENTILE!





BWUAAAH

NON PUOI
FIDARTI
DI ME!

NO... NON
GUARDARMI COSÌ
DRITTO NEGLI OC-
CHI... IO SONO UN
FARABUTTO... UN
UOMO IGNOBILE!

ALLORA,
VEDIAMO UN
PO' COME FARE
A SVIGNARSE-
LA DA QUESTO
SCENO...!

TI SONO PRO-
FONDAMEN-
TE GRATO,
CAPPELLO DI
PAGLIA...!

SOB

...E'
FINAL-
MENTE...
MIO...!

GRAB

IL TREASURE
MARK DEL CAPI-
TANO JOHN, LA
MAPPA DEL MIO
TANTO AGOGNA-
TO TESORO...

GBRAAANG

CERCHI DI
APRIRE UNA
SCORCIATOIA
SFONDANDO
IL MURO?

MH?!



CIPEN-
SO IO!

WOOH

NO, NON
FARLO!



CHI E'
QUELLO?
NON E' DA
SOLO!

IL FUGGITI-
VO BAGY IL
CLOWN E...

MA
CHI SONO
QUESTI?!



FERMATI,
STUPIDO
CAPPELLO
DI PAGLIA!



SE NON CE
LA FILIAMO
ALLA SVELTA
SARANNO
GUAI SERI!

MA
QUESTA...
E' LA SA-
LA DELLE
GUARDIE!





UN BOSCO...
DENTRO
UNA PRI-
GIONE?!

MA CHE
POSTO E'
QUESTO?!

SALA MONI-
TOR! E' VERO,
C'E' QUALCUN
ALTRO! ORA
SONO IN DUE...

?!



...SPA-
DALBERI!

SONO
I DETENUTI.
QUESTO NON
E' UN BOSCO
NORMALE!

GLI AL-
BERI QUI HAN-
NO FOGLIE CHE
TAGLIANO COME
LAME. SONO I
COSIDDETTI...

UN
BOSCO
ROSSO!

E C'E' UN
MUCCHIO DI
GENTE LA'
SOTTO!



LE SOFFE-
RENZE SONO
STRAZIAN-
TI...!

I PRIGIONIERI
IN FUGA, INSE-
GUITI DALLE GUAR-
DIE E DA RAGNI VE-
LENOSI LIBERATI AI
LORO PIEDI, CORRO-
NO PER LA FORESTA
E SI TAGLIANO CON
FOGLIE ED ERBA,
COPRENDOLE DI
SANGUE.

L'ERBA DEL
SOTTOBOSCO
QUI TI PERFO-
RA LA CARNE
COME MIGLIAIA
DI AGHI. LA
CHIAMANO
PUNGIERBA.

**QUESTA
E' IMPEL
DOWN!**

POON

**ECCO
L'INFERNO
CREMISI, IL
PRIMO LI-
VELLO!**



**E' VERAMENTE
UN INFERNO!**

**ANCHE ACE HA
SUBITO TUTTO
QUESTO?**

**STO MO-
RENDO...**

**CHE DOLO-
RE...**

AAAAAAAH

AIUTO...

**TI
PREEGO...
AIUTAMI...**

**LANCIA
I MIEI
PIEDI LA'
SOTTO!**

**NO, IO
NON MI
TAGLIO!**

**COSA?!
MA CI
TAGLIE-
REMO!**

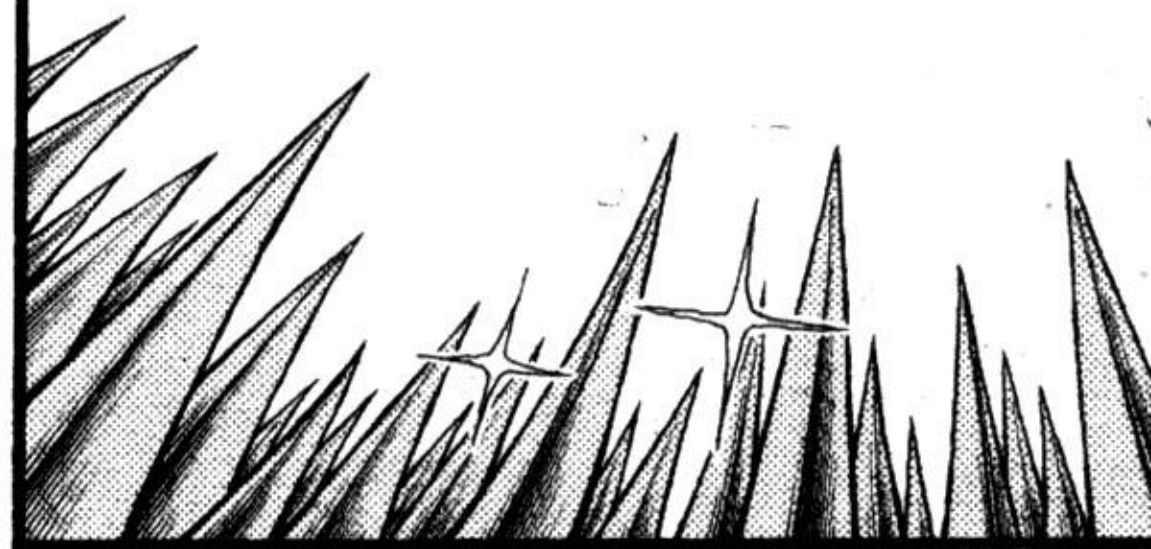
**TACI
E TIENITI
STRETTO!**

**GIA'... CO-
MUNQUE VA
BENE COSI!
BASTA CON-
TINUARE A
CADERE
GIU'!**

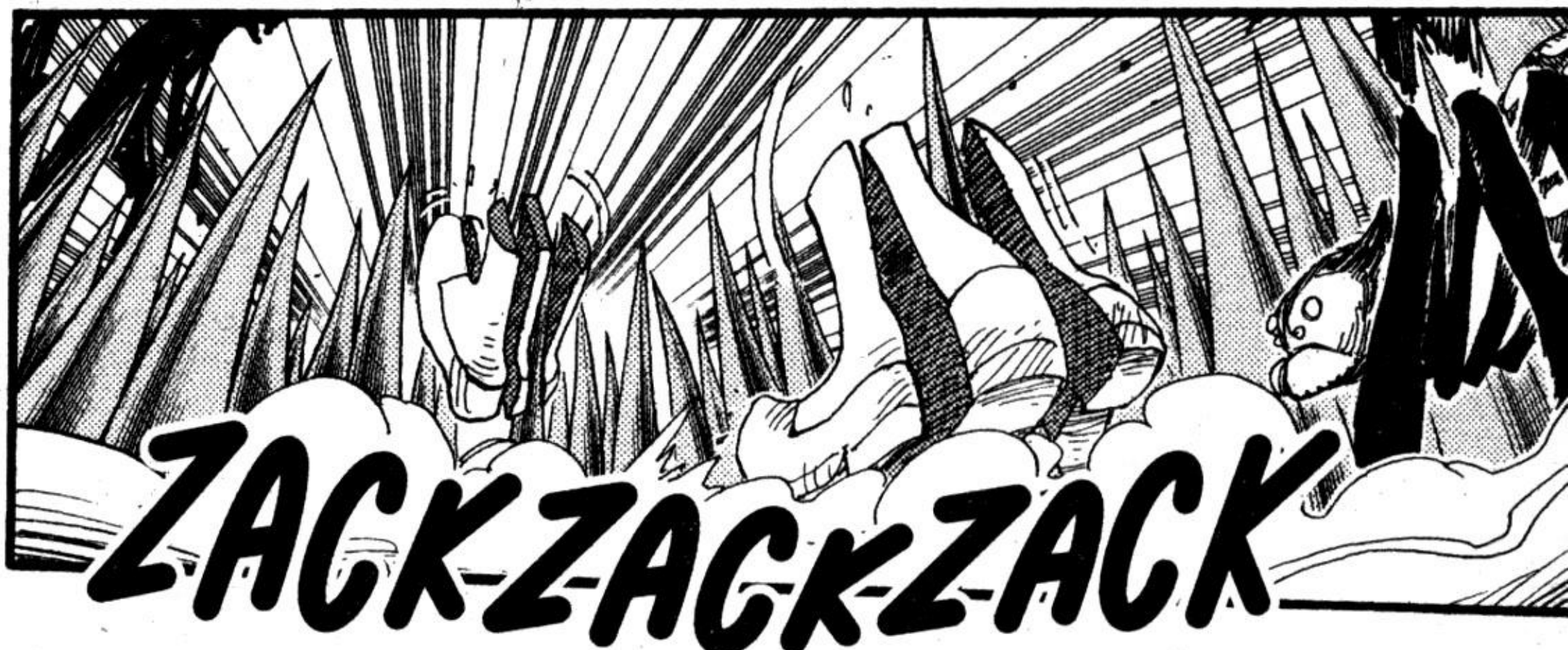




FIUU



MA CHE
DIAVOLO SO-
NO QUELLI?



UAAAH!
PER UN
SOFFIO!

ZACKZACKZACK

AH AH AH!
UNA VOLTA
CHE HO I PIE-
DI A TERRA,
IL RESTO E'
UN GIOCO DA
RAGAZZI!



GUARDA,
E' QUI, ANCHE
SE NESSUNO
CERCA DI SCAP-
PARE DA QUE-
STA PARTE...

UNA VIA
DI FUGA...
DALL'IN-
FERNO?!

TAP

UN
BUCO!

TAP TAP TAP

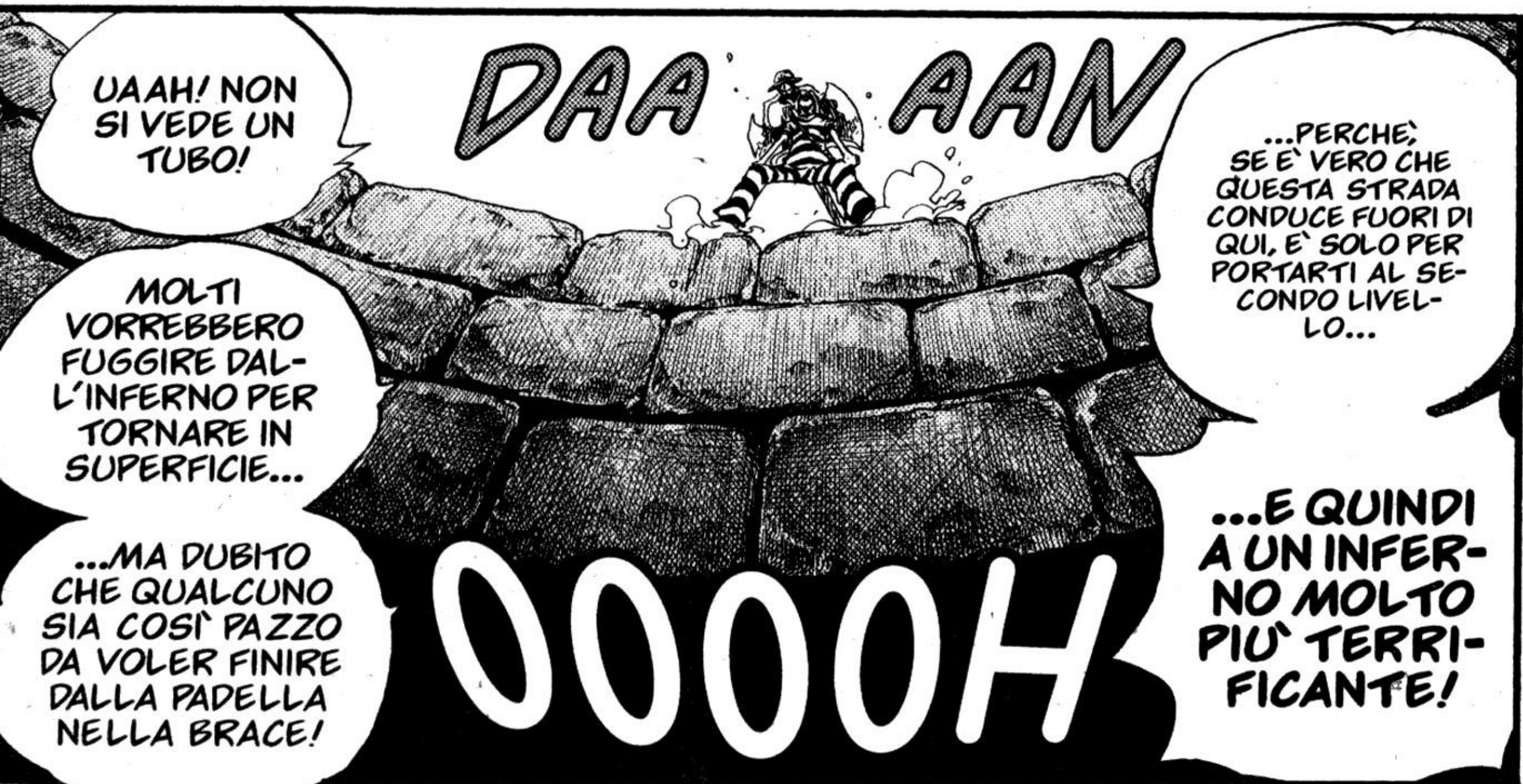


MI SONO
RICORDA-
TO DI UNA
CERTA VIA
DI FUGA...

...CHE
PERMETTE
DI ALLONTA-
NARSI DALLE
SOFFERENZE
DELL'INFER-
NO CREMISI!

NON C'E'
BISOGNO DI
SCALE PER
SCENDERE
DA QUI AL
PIANO DI
SOTTO!

NON
CI SERVE
NEMMENO
LA CHIAVE
PER EN-
TRARE!



UAAH! NON
SI VEDE UN
TUBO!

DAA AAN

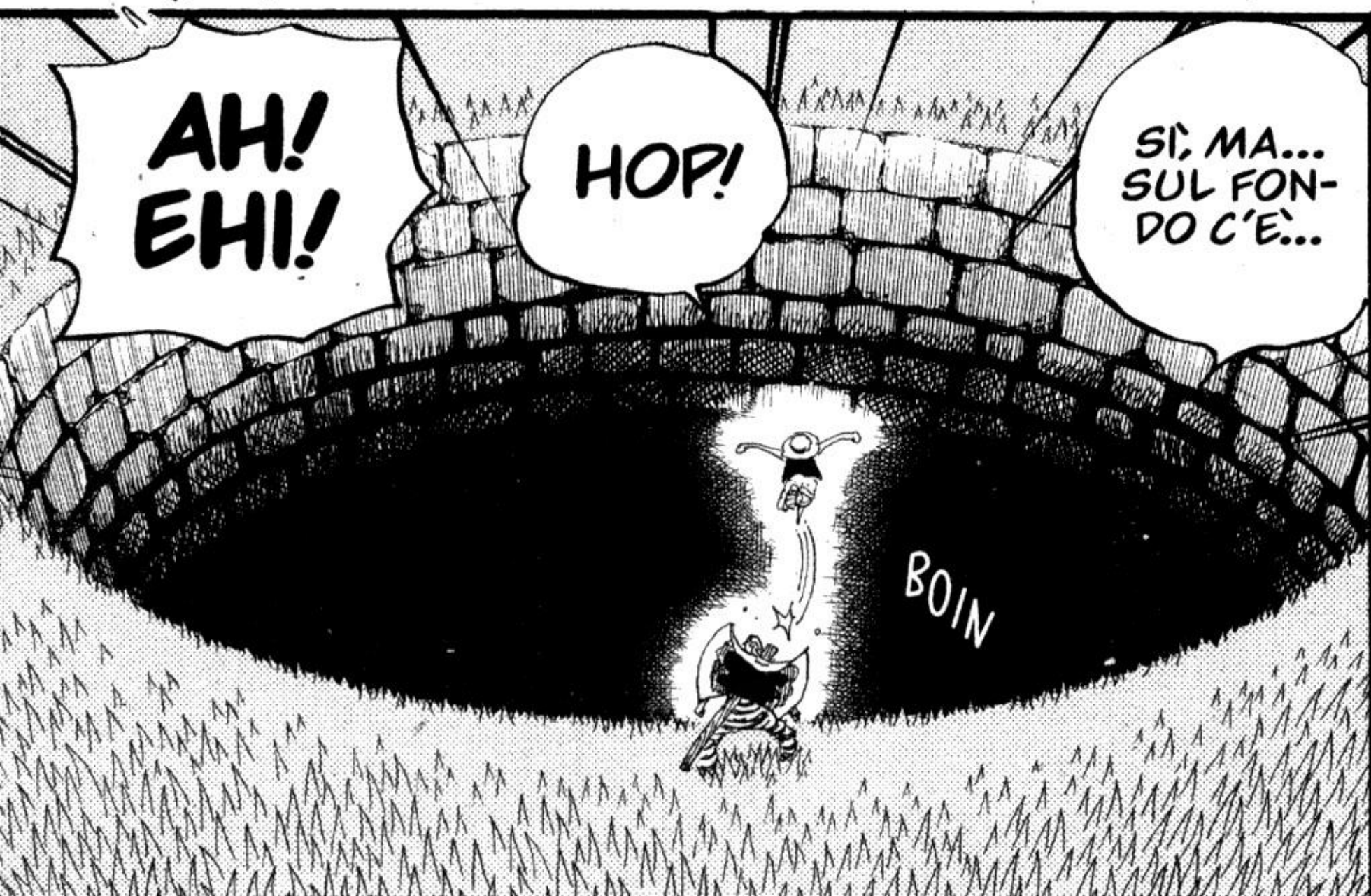
...PERCHE'
SE E' VERO CHE
QUESTA STRADA
CONDUCE FUORI DI
QUI, E' SOLO PER
PORTARTI AL SE-
CONDO LIVEL-
LO...

MOLTI
VORREBBERO
FUGGIRE DAL-
L'INFERNO PER
TORNARE IN
SUPERFICIE...

...MA DUBITO
CHE QUALCUNO
SIA COSI' PAZZO
DA VOLER FINIRE
DALLA PADELLA
NELLA BRACE!

OOOOH

...E QUINDI
A UN INFER-
NO MOLTO
PIU' TERRI-
FICANTE!



AH!
EHI!

HOP!

SI, MA...
SUL FON-
DO C'E'...

BOIN



E' PER-
FETTO PER
ME! IN PRA-
TICA, BASTA
SALTARE
GIU', NO?



NON SA
PROPRIO CO-
SA SIA LA
PAURA...

PRECIPITO-
SO, IL RA-
GAZZO...

EPPU-
RE...



EH!

MA E' PRO-
FONDISSIMO!
CHISSA' CO-
SA C'E' LA'
SOTTO...



ALTRO CHE
ACCOMPA-
GNARTI! AD-
DIO, CAPPELLO
DI PAGLIA! VA'
PURE AL TER-
ZO LIVELLO, O
AL QUARTO...
A MORIRE!

TADAAAAN

UAH AH AH
AH! ME LO
SONO TOLTO
DAI PIEDI! E HO
FINALMENTE
IN MANO IL
TREASURE
MARK!

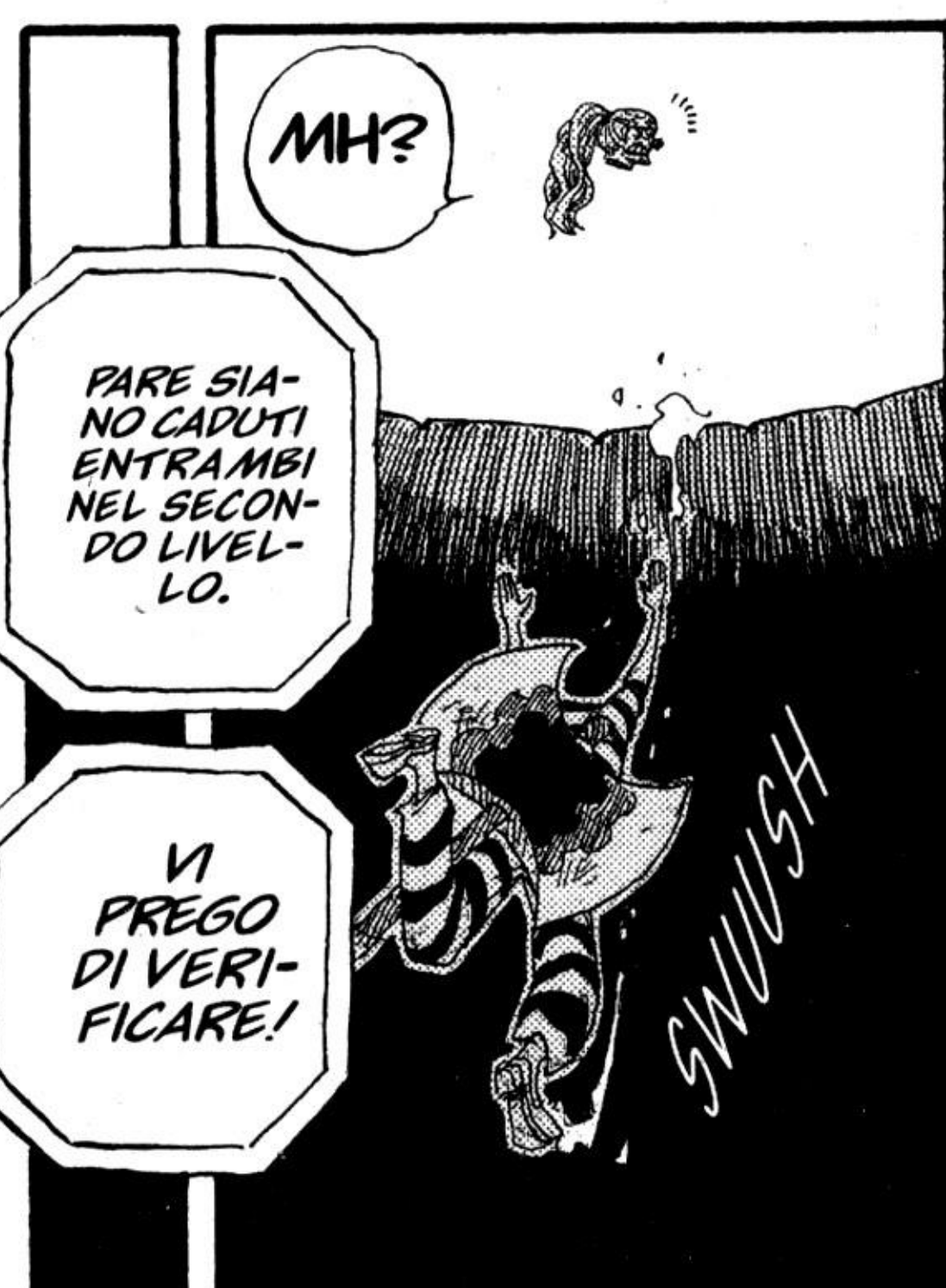


UH UH
UH!

BLINK

ORMAI
POSSO
ANCHE
SCAP-
PARE...

...TANTO
NON MI
POTRA'
SEGUIRE
DI CERTO!



MH?

PARE SIA-
NO CADUTI
ENTRAMBI
NEL SECON-
DO LIVEL-
LO.

VI
PREGO
DI VERI-
FICARE!

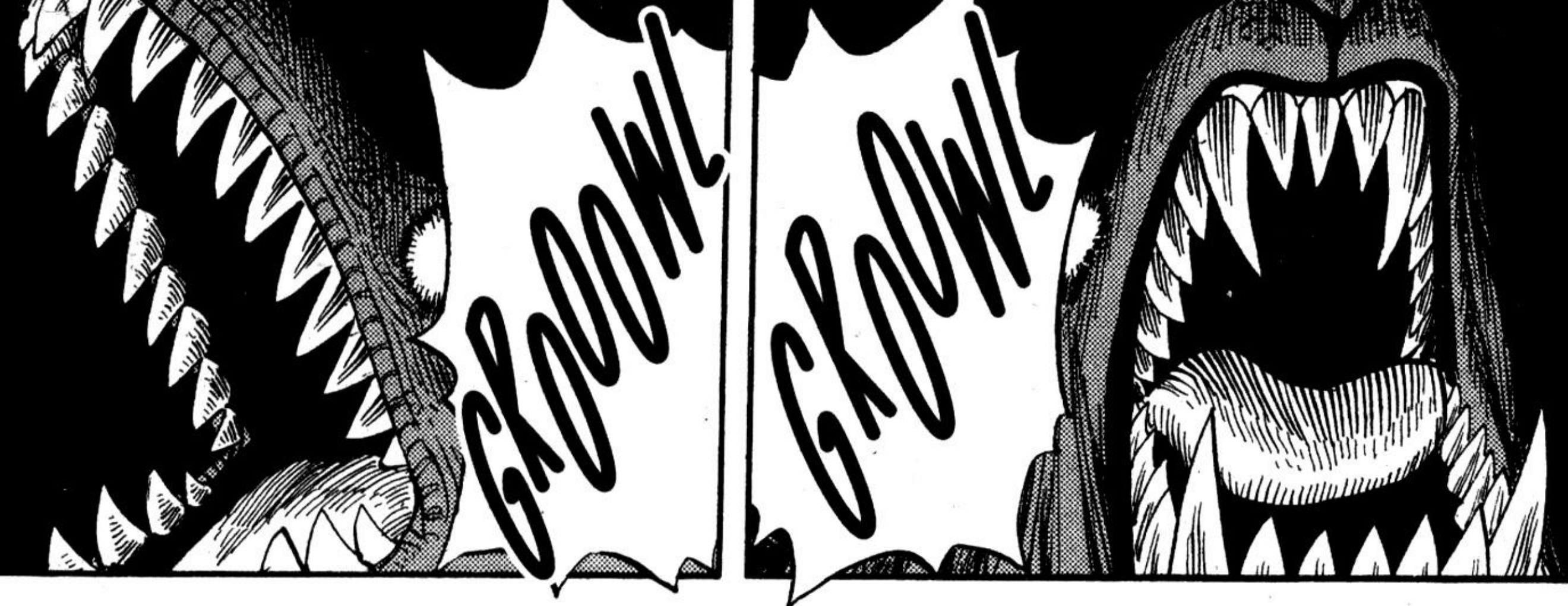


VOH OH OH

UN BLUGORI!
CHE IDIOTA, NON
RIUSCIRA' MAI A
TAGLIUZZARMI...
PERCHE' SONO
GIA' A PEZZI!



MH!



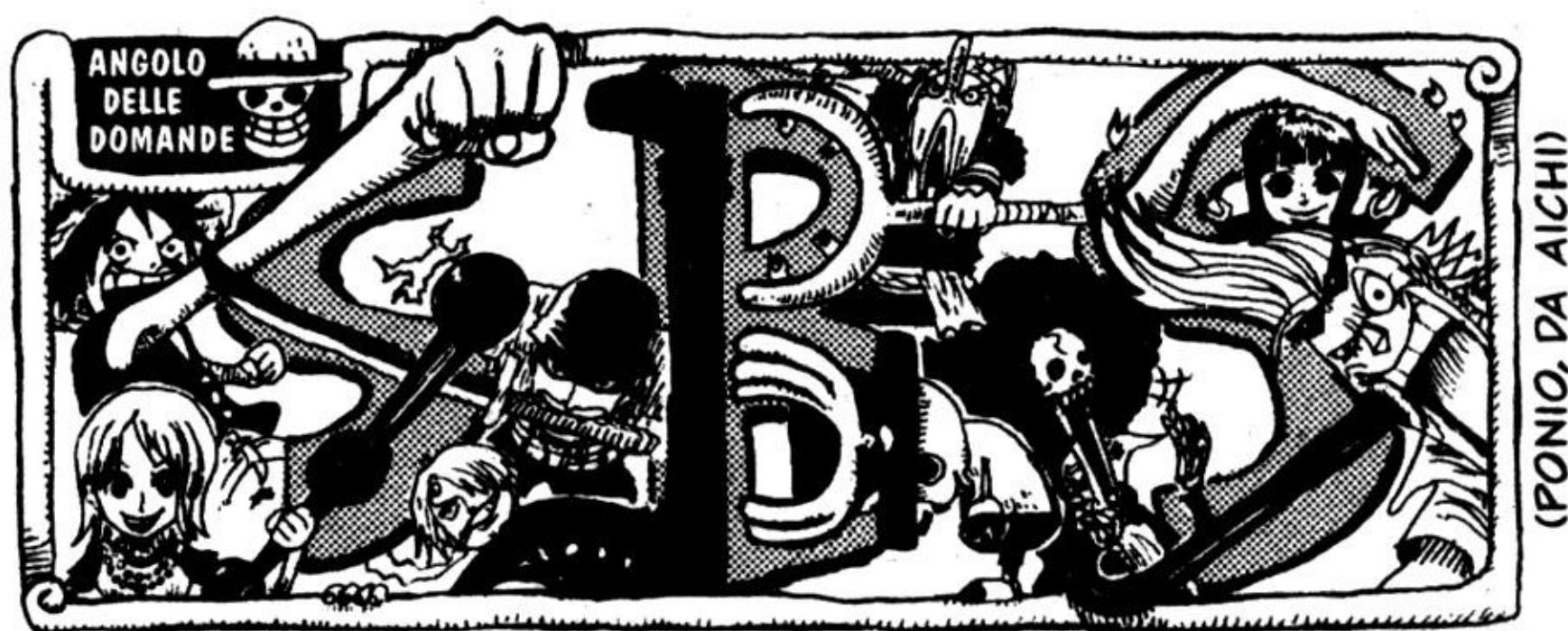
FORSE
HANNO
FAME...?

MA COSA
SUCCEDDE?!
I MOSTRI
SONO IR-
REQUIETI!

PRIGIONE SOTTOMARINA
DI IMPEL DOWN
SECONDO LIVELLO
PIANO DELLE BESTIE
DEMONIACHE

TANTO, UN
GIORNO FINIRE-
MO COMUN-
QUE NELLE
LORO FAUCI!

IN REALTA'
NON HO PIU'
NEMMENO
LE FORZE
PER AVERE
PAURA...!



VI PRESENTO ONE PIECE WEB!

L- SALVE, ODA SENSEI. E' LA PRIMA VOLTA CHE LE SCRIVO. LA LEGGO SEMPRE CON GRANDE PIACERE. DAVVERO. ECCO PERCHE' QUANDO HA DETTO CHE ERA QUASI ORA DI AVVIARSI ALLA CONCLUSIONE DI **ONE PIECE**, HO PRESO SUBITO LA PENNA PER SCRIVERLE. UFFA, PER FAVORE! NON DICA PIU' QUESTE COSE. NON DEVE NEMMENO SCUSARSI PER AVERCI FATTO SPENDERE DEI SOLDI. ANCHE SE QUESTO E' L'ANGOLO DELLE DOMANDE, IN REALTA' NON HO NESSUNA DOMANDA DA FARLE... BY FUMO

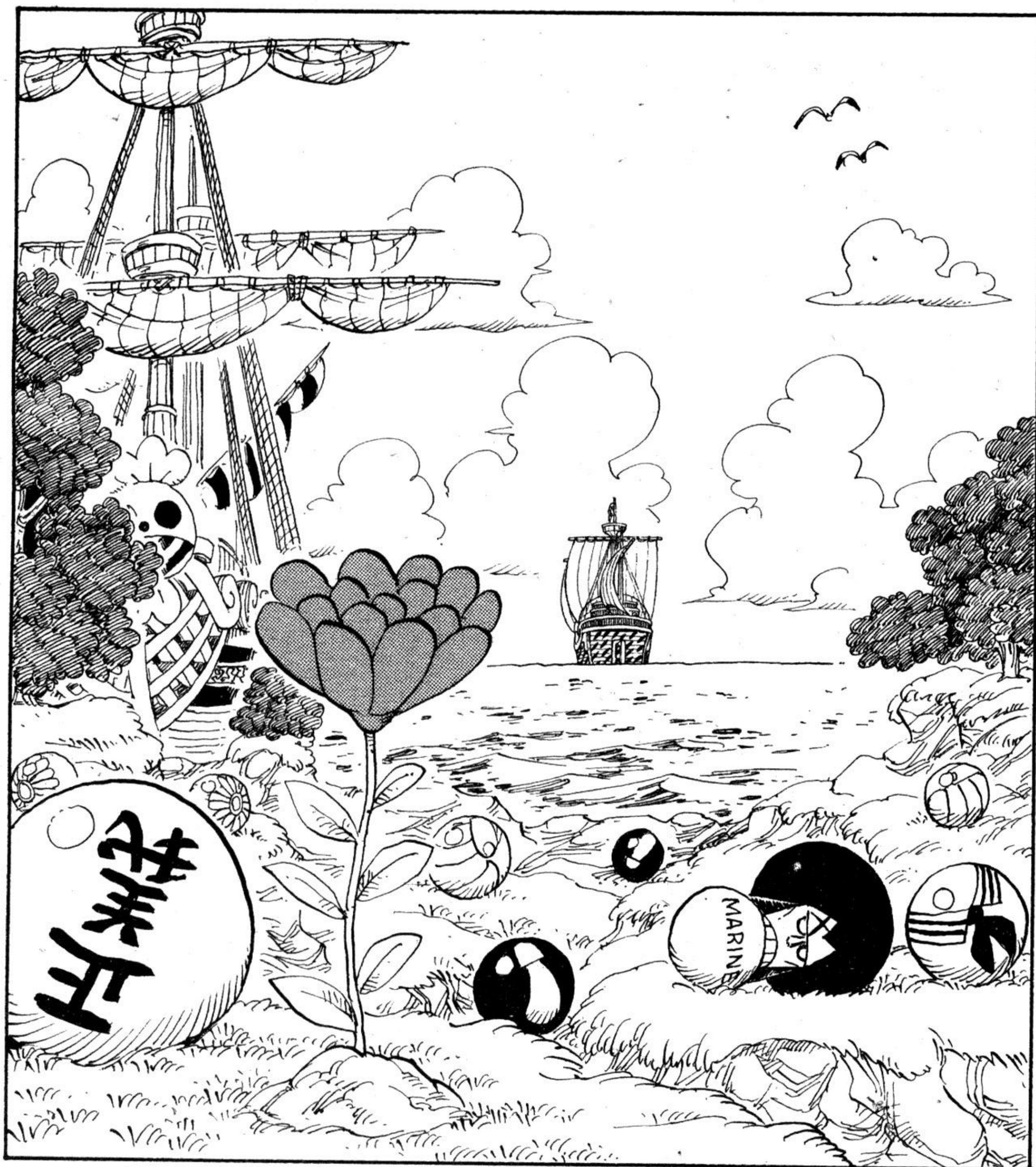
O- MA COME NON HAI DOMANDE?! DEL RESTO NEGLI ULTIMI TEMPI VA COSI'... DA QUANDO HO SCRITTO QUELLA COSA SULLA FINE DELLA SERIE NEL VOLUME 53, HO RICEVUTO VALANGHE DI CARTOLINE. SAPPIATE CHE L'HO DETTO COSI', TANTO PER DIRE! INNANZITUTTO, HO UNA TEORIA BEN PRECISA SULLA LUNGHEZZA IDEALE DI UNA SERIE, E CIOE' "UN INTERVALLO DURANTE IL QUALE I LETTORI POSSANO COMPRARE TUTTI I VOLUMI". FORSE SARA' IL MIO PERFEZIONISMO DA CREATORE DELLA SERIE, MA PRENDIAMO, AD ESEMPIO, I NOVE COMPONENTI DELLA CIURMA DI CAPPELLO DI PAGLIA. ALL'INIZIO RUFY ERA DA SOLO, NO? VISTO CHE MOLTI LETTORI NON HANNO SEGUITO LA STORIA DALL'INIZIO, MI PIACEREBBE CHE ANCHE LORO FOSSERO MESSI IN GRADO DI CONOSCERE LE AVVENTURE CHE HANNO PORTATO RUFY AD AVERE TANTI COMPAGNI DI VIAGGIO, MA NON POSSO CERTO CHIEDERE A TUTTI DI COMPRARSI CINQUANTA VOLUMI, NO? SO BENE CHE I PIU' PICCOLI NON HANNO TUTTI QUEI SOLDI! ECCO PERCHE', CON QUESTO INTENTO, HO REALIZZATO DEI VOLUMI RIASSUNTIVI, E BEN DUE COMPAGNIE HANNO PIENAMENTE REALIZZATO IL MIO DESIDERIO DI ACCESSIBILITA': **CARAMEL MAMA E HEARTYWARE!** TROPPO DISPONIBILI! E GRATIS! INFATTI, ORA ESISTE IL SITO **ONE PIECE WEB!** E' LA PERFETTA GUIDA DI RIFERIMENTO. LI' TROVERETE I RIASSUNTI DI TUTTE LE AVVENTURE INTRAPRESE FINORA! COSI' ANCHE TUTTI I BAMBINI CHE NON POSSONO PERMETTERSI DI COMPRARE TUTTI I NUMERI DI **ONE PIECE** POSSONO LEGGERE LA STORIA LI' (I GRANDI, PER FAVORE, CERCHINO DI ACQUISTARE I VOLUMETTI)! QUINDI, SCUSATE SE UNA MIA LEGGEREZZA VI HA FATTO PREOCCUPARE. NON MI E' PASSATA LA VOGLIA DI REALIZZARE QUESTA STORIA. SIN DALL'INIZIO, HO AVUTO UN SOLO SCOPO: "SCRIVERE UN MANGA IL CUI ULTIMO CAPITOLO FOSSE IL PIU' BELLO DI TUTTI". IN QUESTO PRECISO MOMENTO LA TRAVERSATA DELLA GRANDE STORIA DI **ONE PIECE** E' ANCORA IN CORSO. SE AVETE TEMPO, ACCOMPAGNATEMI PURE. LA MIA SFIDA E' ANCORA IN CORSO: CREARE UNA STORIA CHE NESSUNO ABBIA MAI LETTO PRIMA! SU, VISITATE IL SITO!



<http://www.j-onepiece.com>

**IL SITO GRATUITO DOVE POTER CAPIRE TUTTO DI
ONE PIECE! UNA GUIDA COMPLETA ALLA STORIA!**

JINBE, IL CAVALIERE DEL MARE



MISSIONI EXTRA-CURRICULARI DEL CP9 (VOL. 29)
LA NAVE PRENDE IL LARGO

IMPEL DOWN
SECONDO
LIVELLO
PIANO DELLE
BESTIE DE-
MONIACHE

BLINK

...

...

IL MOSTROOOO!



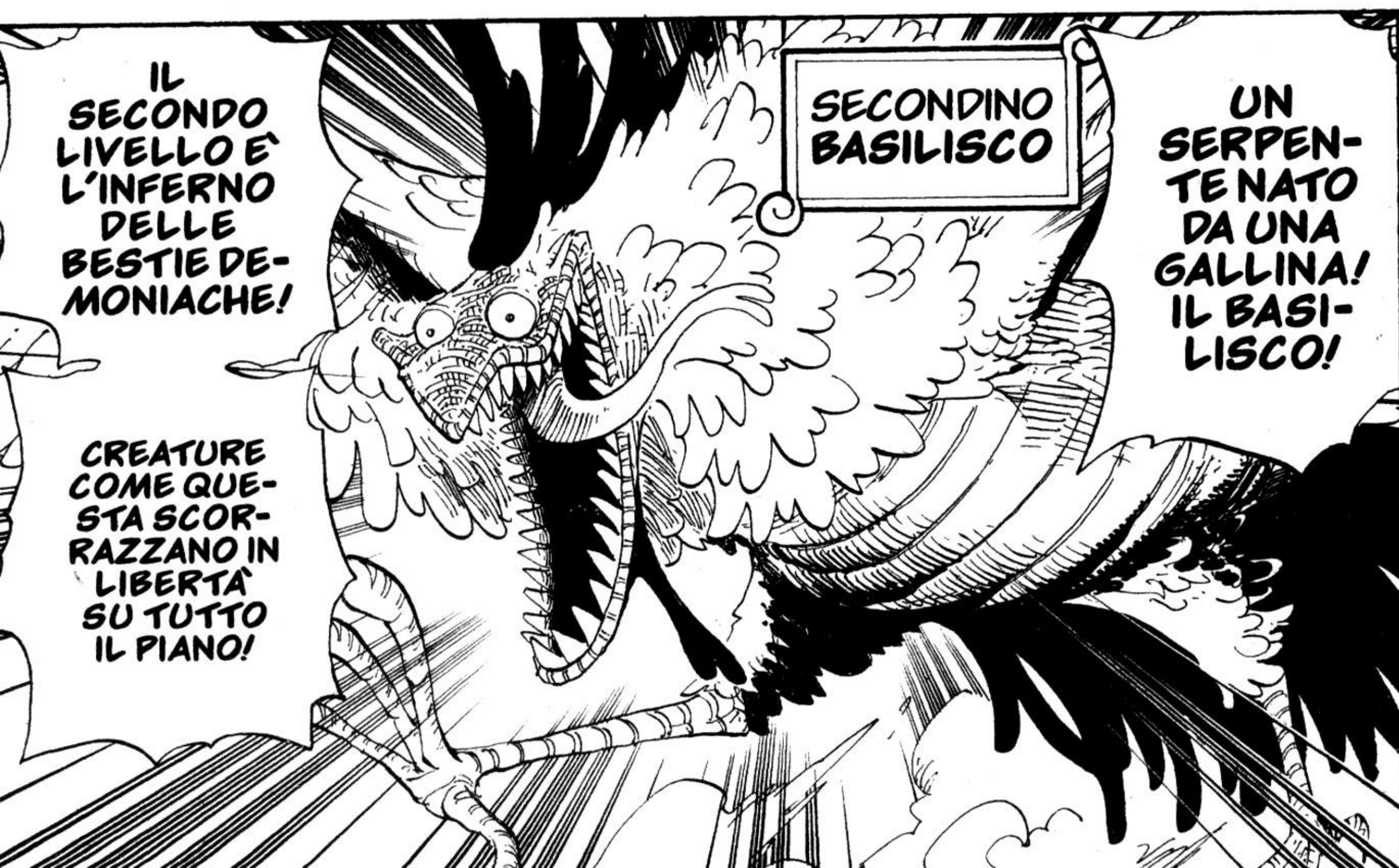
QUELLA E'
UNA BESTIA PIU'
UNICA CHE RARA!
UNA MUTAZIONE
GENETICA!



EH?! HAI
DETTO QUAL-
COSA, BAGY?
COS'E' QUEL-
LA BESTIA?

DANNAZIONE!
E' FINITA! CI
DIVORERA! IO
NON AVEVO
NESSUNA IN-
TENZIONE...

...DI RITRO-
VARMi AL SE-
CONDO LIVEL-
LO! VOLEVO
PIANTARTI IN
ASSO E AN-
DARMENE!



IL
SECONDO
LIVELLO E'
L'INFERNO
DELLE
BESTIE DE-
MONIACHE!

CREATURE
COME QUE-
STA SCOR-
RAZZANO IN
LIBERTA'
SU TUTTO
IL PIANO!

SECONDINO
BASILISCO

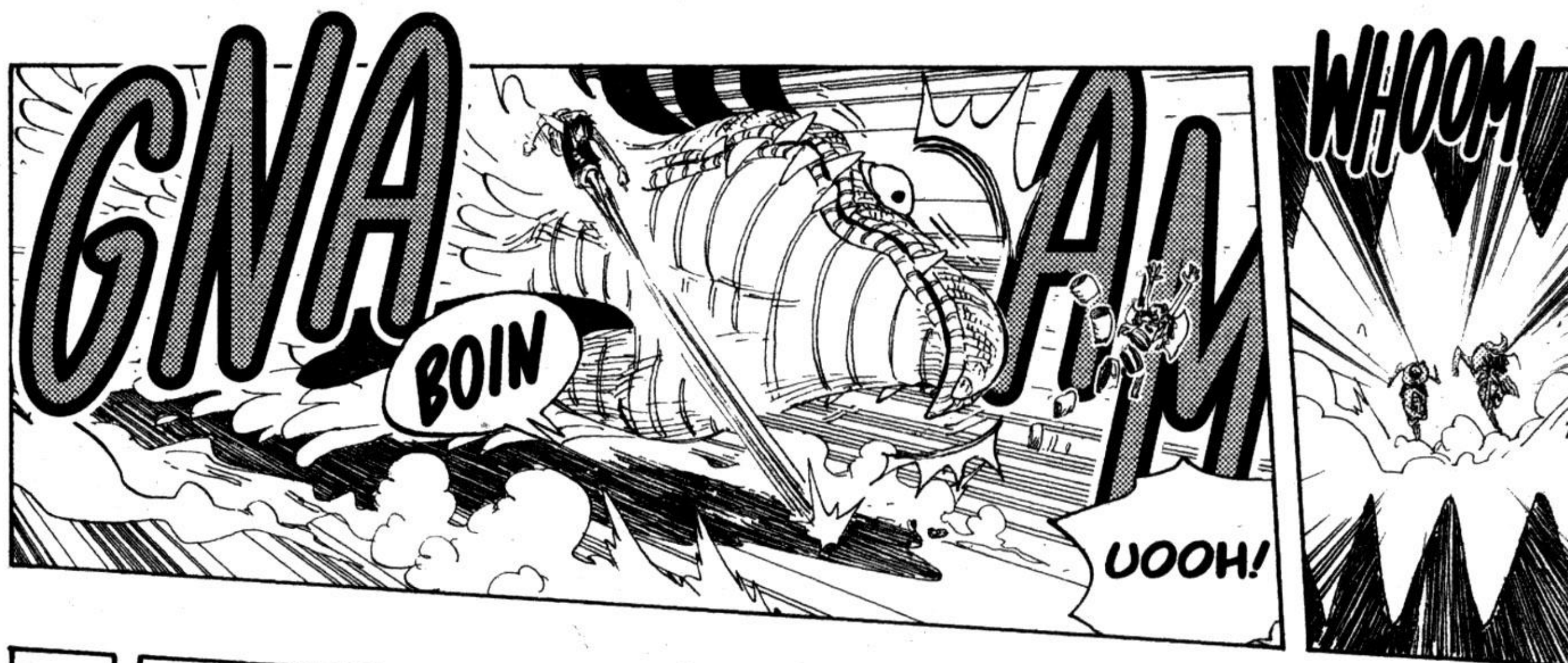
UN
SERPEN-
TE NATO
DA UNA
GALLINA!
IL BASI-
LISCO!



SI CHIAMA
MOSTRO PRO-
PRIO PERCHE'
UNA COSA DEL
GENERE NON
NASCE TUTTI I
GIORNI, NO?!

SE LO
LASCIASSERO
IN SUPERFICIE SI
MANGEREBBE LA
GENTE, QUINDI LO
FANNO SFAMARE
IN QUESTA PRI-
GIONE!

POS-
SIBILE CHE
QUEL COSO
SIA USCITO
DA... UNA
GALLINA?



FORZA, FATTI
SOTTO!



WUUVUM

PANT...

PANT...



* "DOKU" SIGNIFICA "VELENO".





AAAAH...

AB-
BIAMO
VISITE,
EH...

SONO IL
DIRETTORE
MAGELLAN.

BEN-
TORNATO,
DIRETTO-
RE!

DIRETTORE
DELLA PRIGIONE
DI IMPEL DOWN
MAGELLAN
UMANO VELENOSO
(HA MANGIATO IL
FRUTTO DOKU DOKU)

ANCHE
STAVOLTA
E' STATA
UNA DURA
LOTTA.

...E BOA
HANCOCK DEL-
LA FLOTTA DEI
SETTE SONO
QUI PER PAR-
LARE CON LEI.

SU, NON DICA
SCIOCCHESSE,
DIRETTORE... IL
VICE AMMIRA-
GLIO MOMON-
GA...

E VORREI
RINCHIUDE-
RE ANCHE IL
MIO CUORE...

CHIUDETE
TUTTO!
VOGLIO
PIU' BUIO!

AAAH!
QUANTA LU-
CE! QUESTA
STANZA E' AB-
BAGLIANTE!

ABBIAMO
FRETTA,
DIRETTORE
MAGELLAN.

COME SI
DICE, CHIO-
DO SCACCIA
CHiodo...

SE LE VIENE LA
DIARREA VUOL DIRE
CHE' NON SCACCIA
PROPRIO NIENTE!

CREDO SIA
PER VIA DEL
VELENOSH...

IL FATTO E'
CHE PER ME,
CHE SONO UN
UOMO VELE-
NOSO, IL VE-
LENO E' UNA
PRELIBA-
TEZZA...

AH, SCUSATE
TANTO, MA HO
UN POCHINO DI
DIARREA...

MI SA CHE
LA ZUPPA AL
VELENO CHE HO
MANGIATO PER
COLAZIONE MI
HA INTOSSI-
CATO...

HO UNA VIPERA
SENZA CUORE
COME VICE... AH...

AH,
NO, E' STATO
UN LAPSUS...
VOLEVO DIRE, I
QUI PRESENTI
VORREBBERO
INCONTRARE
ACE "PUGNO
DI FUOCO".

CHE NE DICI
DI TOGLIER-
TI DI MEZZO
E LASCIARE
IL POSTO DI
DIRETTO...

LA TUA
LINGUA E'
VELENOSA
COME AL
SOLITO,
HANNYABAL.

MA CHE
RAZZA DI
LAPSUS
E'?!
...





NON SO COME
ABBIA FATTO E
PERCHE' SIA
FINITO QUI...

AD OGNI MODO, DATE
L'ALLARME A TUTTE
LE SALE DI GUARDIA
DEI VARI PIANI E AL
QUARTIER GENERALE
DELLA MARINA!

LA COMUNI-
CAZIONE CON
IL DIRETTORE
MAGELLAN
SI E' INTER-
ROTTA!

E'
STRA-
NO...!

...MA
QUELLO
CHE SI STA
SCATENANDO
CON BAGY IL
CLOWN NEL
SECONDO
LIVELLO...

BLA BLA

WHUP

TAP
TAP

...IL PIRA-
TA RUFY
"CAPPEL-
LO DI PA-
GLIA"!

STHU

...E'
SENZA
DUB-
BIO...

UMP

SALA DI
GUARDIA! E'
SUCCESSO
QUALCO-
SA?!

SALA DI
GUARDIA
DEL SE-
CONDO
LIVELLO!
RISPON-
DETE!

...NON
RIUSCIAMO
A COMUNICARE
CON LA SALA DI
GUARDIA DEL
SECONDO
LIVELLO!

0000000H

?!



HANNO
ABBATTUTO
QUEL MO-
STRO...



!

POP



SONO
TORNATO
NORMA-
LE!

DEGLI DEI
SALVIFICI...
SONO SCESI
QUI ALL'IN-
FERNO!

OTTIMO
LAVORO,
SIETE
GRAN-
DIOSI!

AAAAAAAAAH

UOOOOOH!

IN PIU' AVETE
DISTRUTTO LA
SALA DI GUARDIA!
INCREDIBILE!
SIETE PROPRIO
DEGLI DEI!

HANNO
UCCISO
IL BASI-
LISCO!

WAAH

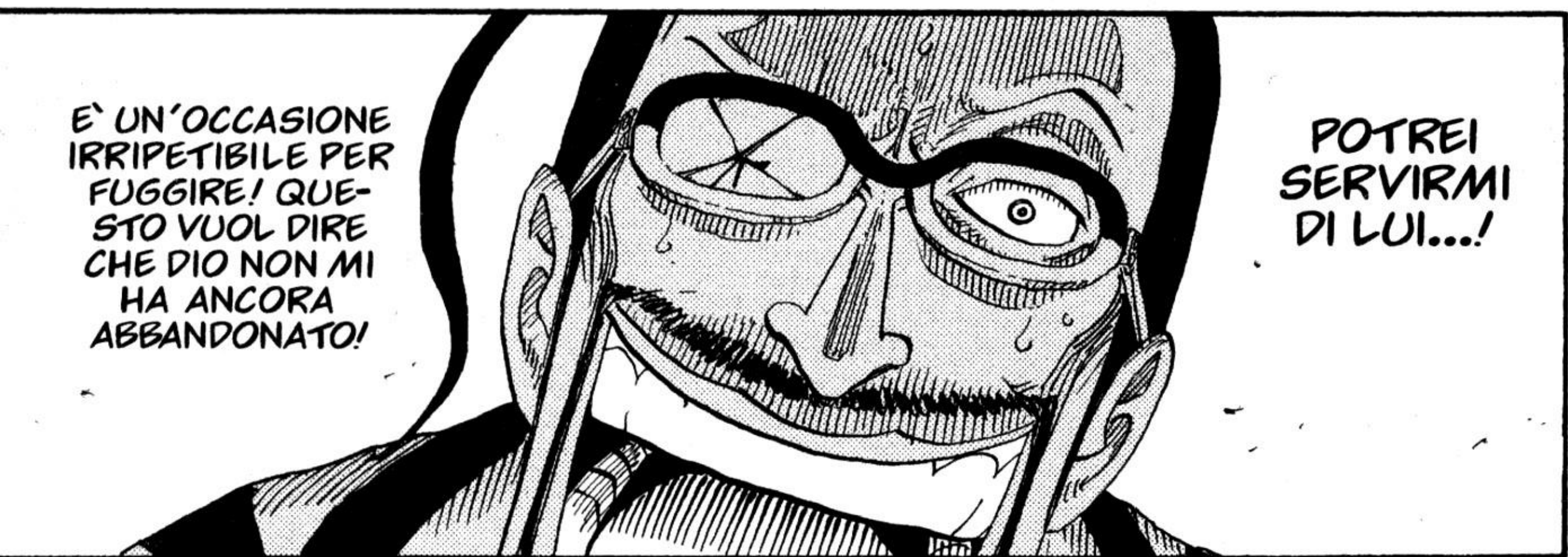
?!

WAAH

GUARDATE,
SONO PRO-
PRIOLI!

PER FA-
VORE, DATECI
LE CHIAVI! LE
CHIAVI DELLA
CELLA E DEL-
LE MANETTE!

NON SO CHI
SIATE, MA
GRAZIE!



MUAH
AH AH AH!
COSÌ BRAVI!
INCIDETEVI
IL MIO NOME
SUL PETTO!

IL CAPITA-
NO BAGY È
IL NOSTRO
SALVATO-
RE!

CAPITANO
BAGY! NON DI-
MENTICHERO
QUELLO CHE
HAI FATTO!

FORZA,
GRIDATE IL
NOME DI
COLUI CHE
VI HA LI-
BERATO!

APRITE
TUTTE LE
CELLE!

AAAH! LASCIA-
MI, PIDOCCHIO!
NON CONOSCO
LA STRADA PER
IL TERZO LI-
VELLO!

COME POSSO RICOR-
DARMI TUTTI I PER-
CORSI CHE PORTA-
NO AI DIVERSI PIANI
DI UNA PRIGIONE
COME QUESTA? È
UN LABIRINTO!

MA CHE
ACCIDENTI
STAI FACEN-
DO?! FORZA,
ACCOMPA-
GNAMI!

C'È UN
ALTRO BUCO
PER SCEN-
DERE, COME
QUELLO DI
PRIMA?

...PO-
TREI
APPRO-
FITTA-
RE PER
SCAP-
PARE!

SONO
FINITO QUI
PER SBA-
GLIO... MA
SE FACCIO
LA GIUSTA
CONFU-
SIONE...

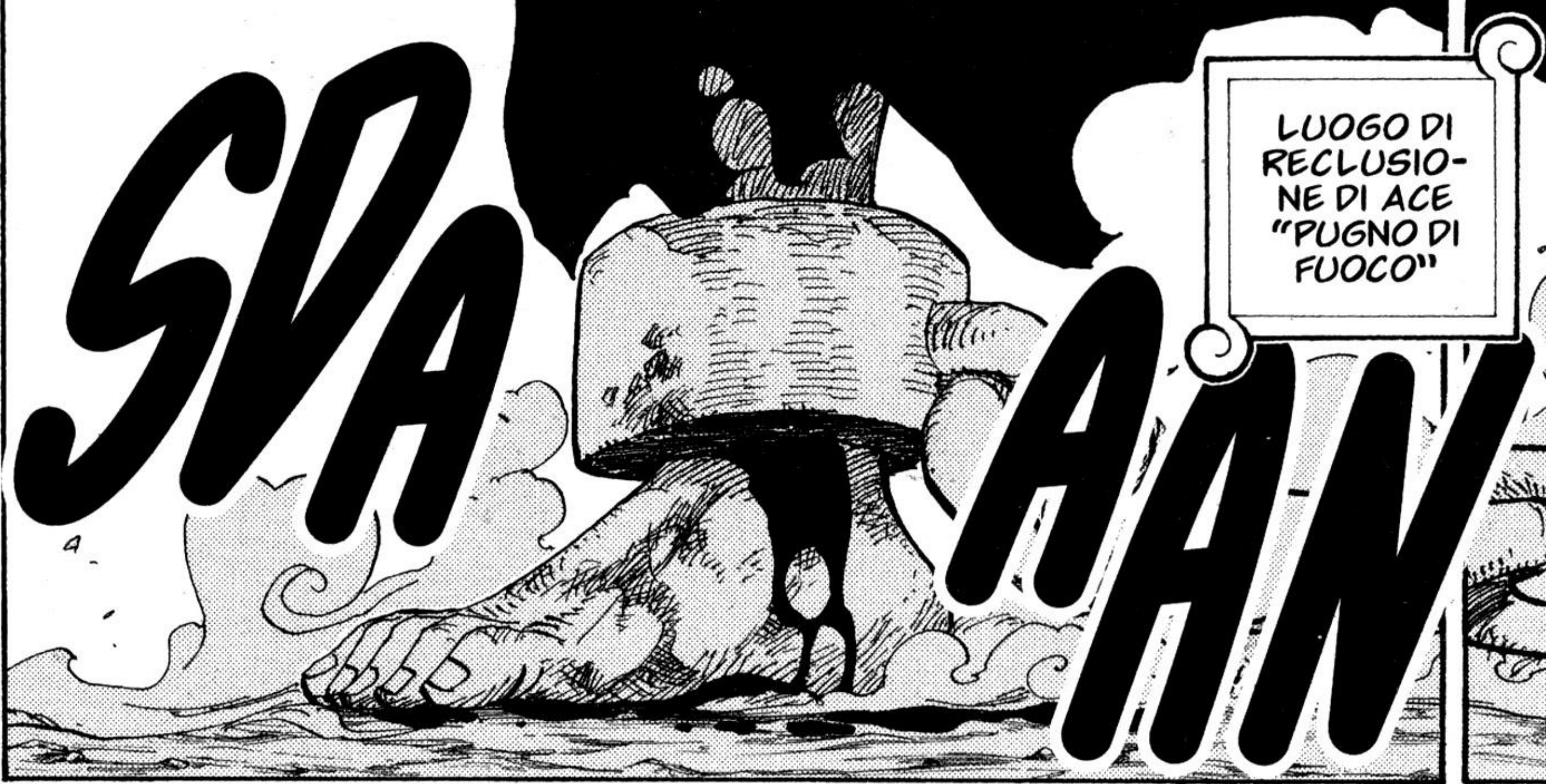
TI HO MEN-
TITO! CI TENEVO
TROPPO A QUEL
TESORO! AH AH
AH! E COMUNQUE
ORA VEDRAI CHE
MACELLO FARAN-
NO I DETENUTI
QUI...! EH?!

AVEVI
DETTO CHE
MI AVRESTI
ACCOMPA-
GNATO FINO
AL QUARTO
LIVELLO,
NO?!

MA
COME?!

?!





LUOGO DI
RECLUSIO-
NE DI ACE
"PUGNO DI
FUOCO"



...NES-
SUNO...

PANT...



CLING



PANT...
PANT...

CLING

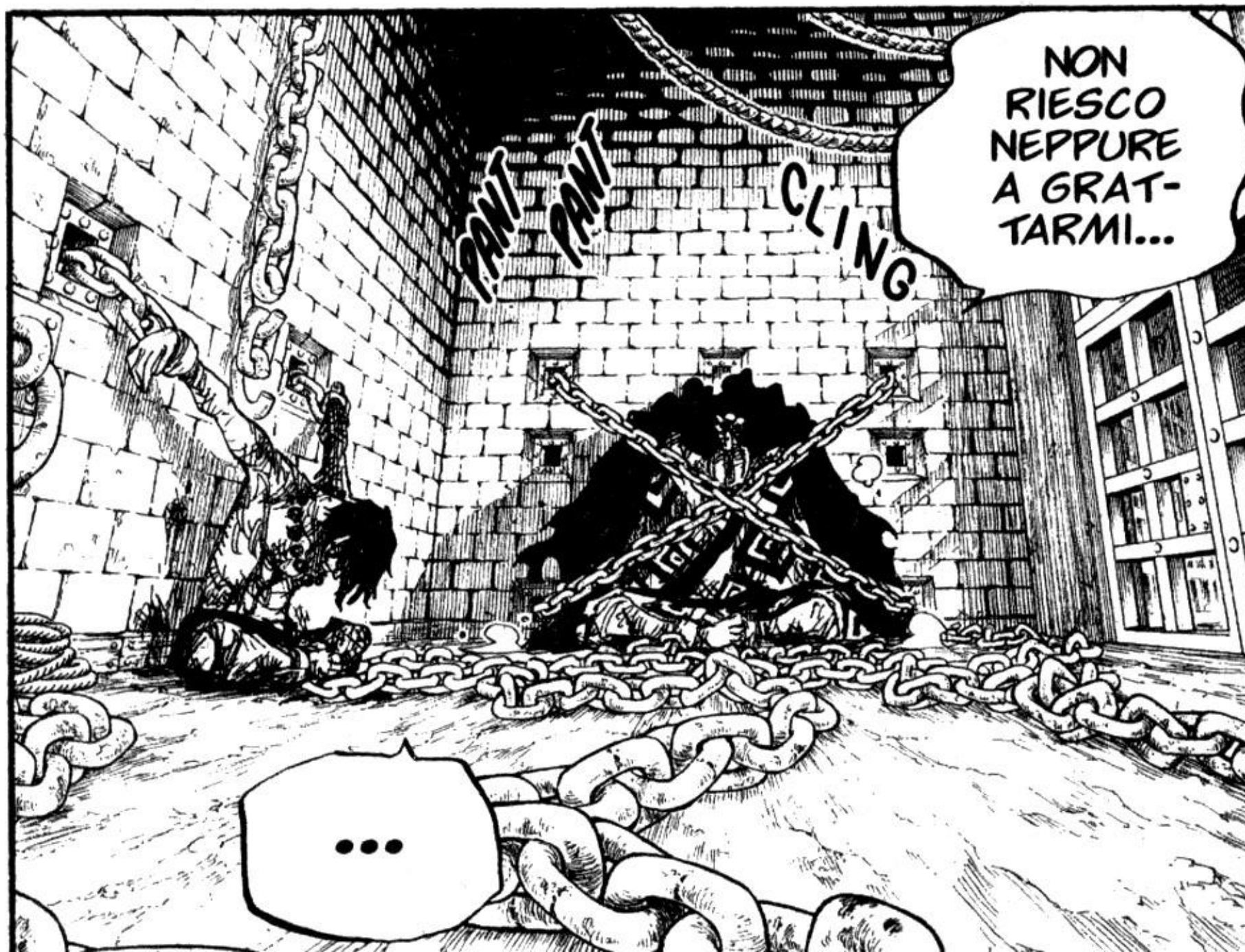
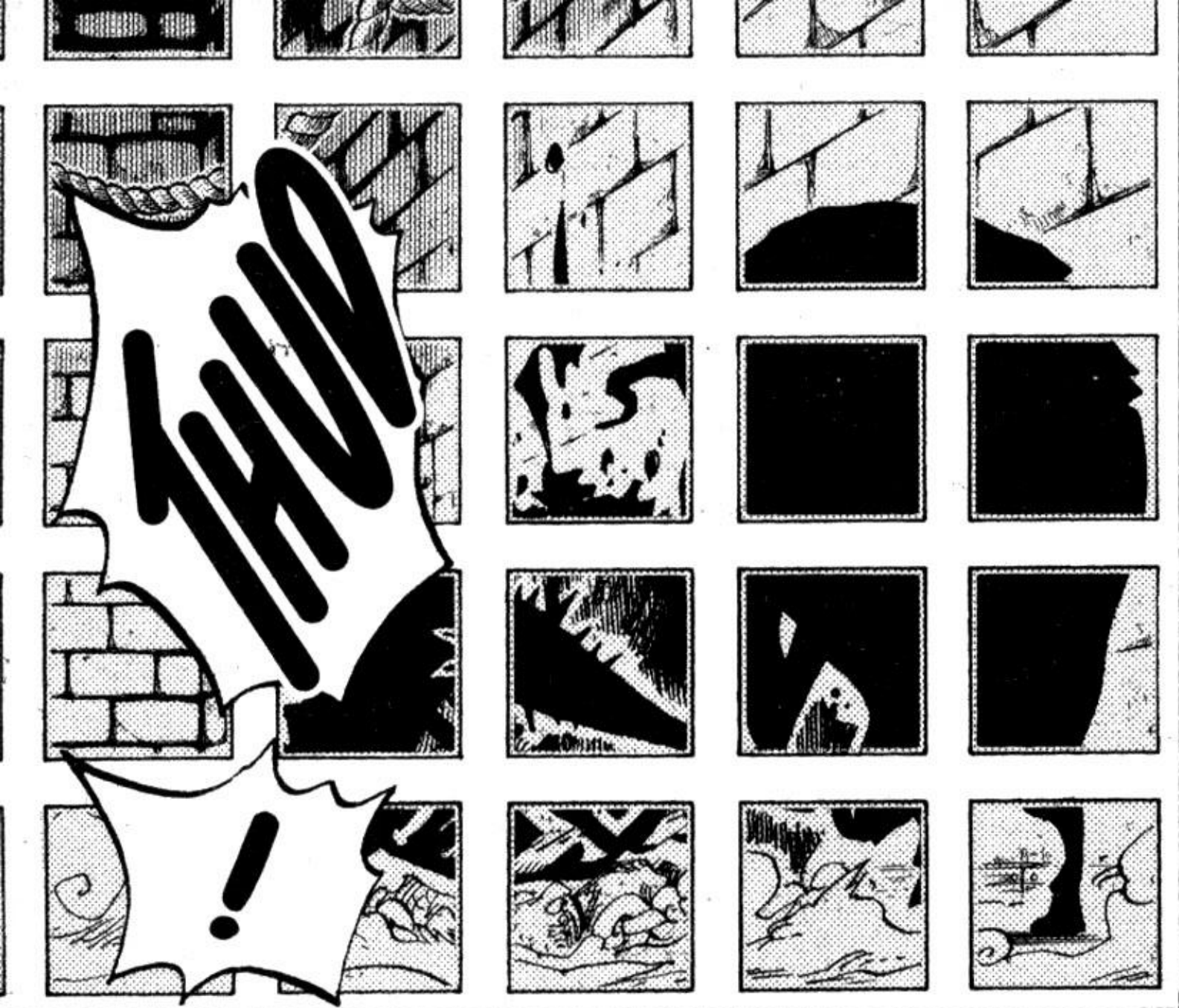
CLANG



...PUO'
FUGGI-
RE!

!

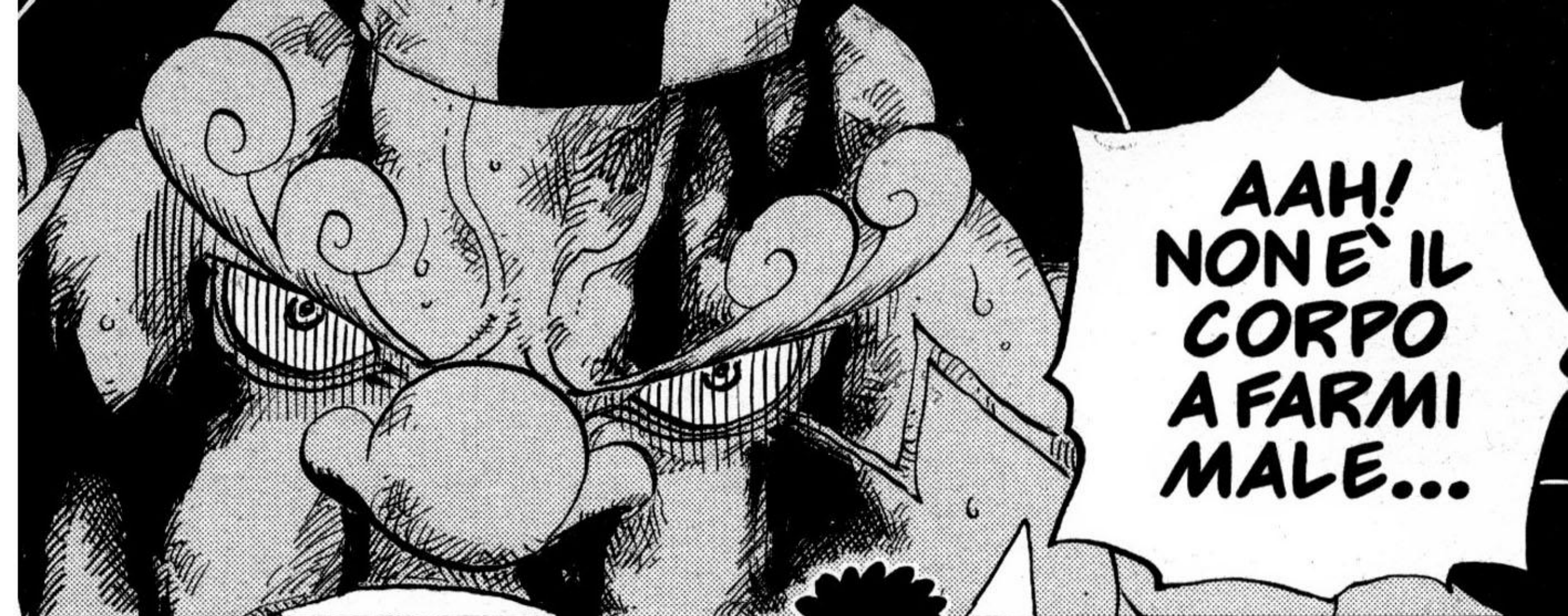
THAAAAAANG





JINBE...

CIO' CHE MI FA DAVVERO MALE, ACE...



AAH! NON E' IL CORPO A FARMI MALE...



NON LO VOGLIO!

E CHE CI FACCIO COL TITOLO DI MEMBRO DELLA FLOTTA DEI SETTE?!

IN QUESTA CONDIZIONE, E' COME SE FOSSI MORTO... MA SONO ANCORA IN VITA!

PANT...

ANF ANF



...NON M'IM-PORTA DI MORIRE!

SE E' PER FERMARE QUESTA GUER-RA...



...E' IL CUORE... IL NON PO-TERMI FARE ONORE...

MEMBRO DELLA FLOTTA DEI SETTE
JINBE,
IL CAVALIERE DEL MARE
UOMO-PESCE DI TIPO SQUALO-BALENA
TAGLIA CHE PENDEVA SU DI LUI:
250 MILIONI DI BERRY



**AAH!
NONE' IL
CORPO
A FARMI
MALE...**

**...E' IL
CUORE...
IL NON PO-
TERMI FARE
ONORE...**

MEMBRO DELLA
FLOTTA DEI SETTE
**JINBE,
IL CAVALIERE DEL MARE**

UOMO-PESCE DI TIPO
SQUALO-BALENA
TAGLIA CHE PENDEVA SU DI LUI:
250 MILIONI DI BERRY



JINBE...

CIO' CHE MI FA
DAVVERO
MALE,
ACE...



NON LO
VOGLIO!

E CHE
CI FACCI
COL TITOLO
DI MEMBRO
DELLA
FLOTTA DEI
SETTE?!

IN QUESTA
CONDIZIONE, E'
COME SE FOSSI
MORTO... MA
SONO ANCO-
RA IN VITA!

PANT...

ANF ANF



...NON
M'IM-
PORTA DI
MORIRE!

SE E' PER
FERMARE
QUESTA
GUER-
RA...





L- ODA SENSEI, MI PARE DI AVER VISTO BOA HANCOCK SULLA COPERTINA DI UN VOLUME DI NOVE ANNI FA. CI SONO RIMASTO SECCO. MA E' VERAMENTE LEI? DIMMI UN PO'. BY PX-1 10.000

O- A RESTARCI SECCO SONO IO, CREDIMI! SONO ARRIVATE DIVERSE LETTERE IN CUI MI PONGONO LA STESSA DOMANDA. PARE CHE QUALCUNO SE NE SIA ACCORTO E L'AB- BIA PUBBLICATA SU INTERNET, MA A DIRE IL VERO PERSINO IO MI ERO DIMENTICATO DI QUEL DISEGNO, CHE APPARE ANCHE NELLA RACCOLTA DI ILLUSTRAZIONI **COLORWALK 2**, MA SE NON SBAGLIO IN QUEL PERIODO LA STORIA SI TROVAVA PIU' O MENO AL PUNTO DELL'IRRUZIONE NELLA ROTTA MAGGIORE. A UN CERTO PUNTO LA REDAZIONE MI HA FATTO UNA RICHIESTA ASSURDA, E CIOE' DI DISEGNARE LE SAGOME DEI FUTURI NEMICI. IN EFFETTI TRA I QUATTRO PERSONAGGI CHE HO DISEGNATO VI ERA LA FIGURA DI HANCOCK. QUAN- DO DI FATTO E' ENTRATA IN SCENA ERA PIUTTOSTO DIVERSA DA COME L'AVEVO IMMAGINATA NOVE ANNI FA, MA IN EFFETTI PER ME ERA SIN DA ALLORA BOA HANCOCK DELLA FLOTTA DEI SETTE. ACCIPICCHIA.



L- UN... DUE... TRE... STELLA! ECCO! TI HO VISTO, MARIMO! BY NON C'E'

O- AAH! ZORO! TOCCA A LUI STAR SOTTO! HYA HYA HYA! GIA'!

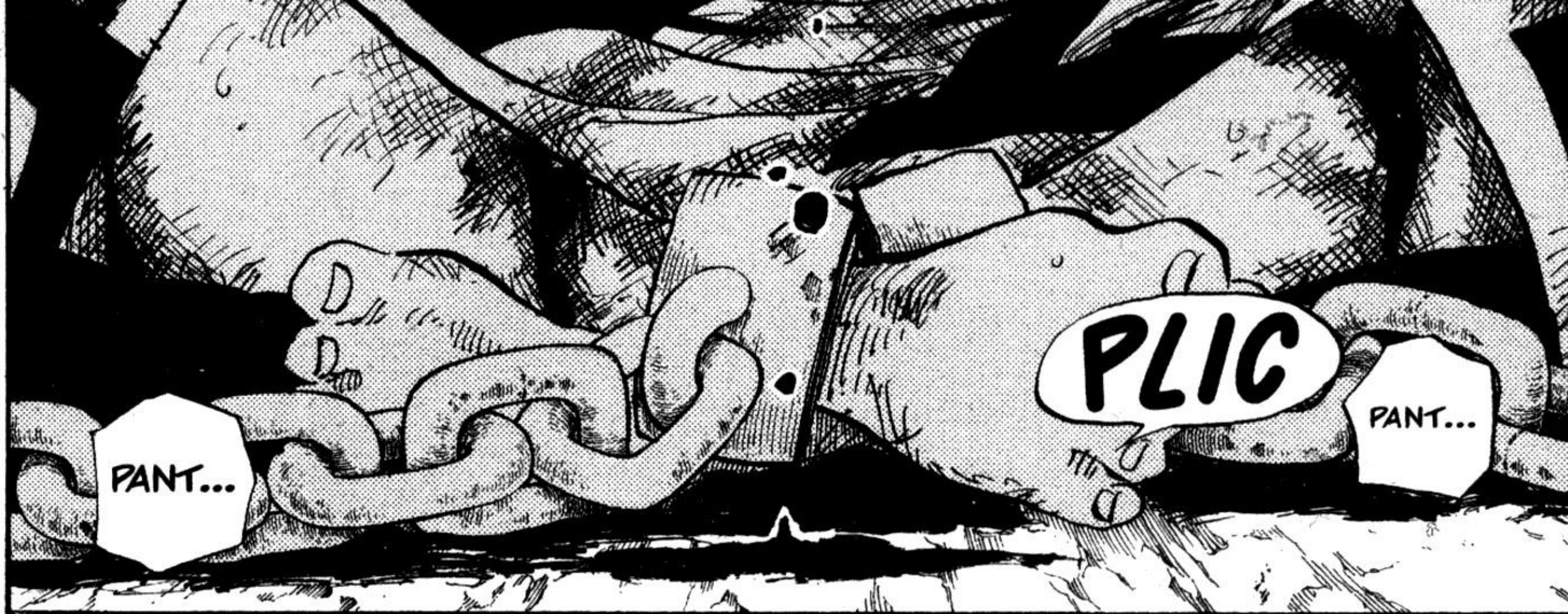
L- CIAO, ODACCHI. TI SCRIVO DALLA LIGURIA (CHE E' ANCHE UNA REGIONE D'ITALIA, OLTRE CHE UNA PIAZZA DI WATER SEVEN). MI PIACEREBBE SAPERE SE I DUE AGENTI SBARCATI A OHARA CON SPANDINE HANNO QUALCHE RAPPOR- TO DI PARENTELA CON GLI AGENTI DEL CP9 ATTUALE. IN PARTICOLARE, QUEL- LO CON GLI OCCHIALI MI SEMBRA PROPRIO IL PADRE DI CALIFA... GRAZIE PER AVER CREATO ROBIN! BY DARIO

O- IL PADRE DI CALIFA! INFATTI, E' COME DICI TU. MA NON ABBIAMO FORNITO NESSUN INDIZIO IN PROPOSITO, E L'UNI- CO CON CUI SE N'ERA PARLATO ERA L'ALLORA RESPONSABI- LE DELLA SERIE, MA IN FORMA DI REMOTISSIMA STORIA SECONDARIA. QUINDI, SI', QUESTO E' IL PADRE DI CALIFA. -----> LA MAGGIOR PARTE DEI MEMBRI DEL CP9 SONO PER DEFINIZIO- NE DEGLI ORFANELLI, MA HO PENSATO CHE SAREBBE STATO IN- TRIGANTE SE TRA DI LORO CI FOSSE STATO UN PERSONAGGIO CHE DISCENDESSE DA UN ALTRO AGENTE DEL CP9, E FOSSE QUINDI UNA SORTA DI PUROSANGUE DEI SERVIZI SEGRETI. ECCO IL PERCHE' DI QUESTA SCELTA... LO STESSO NON SI PUO' DIRE PER LA MADRE DI KUMADORI, PERO'.



SECONDO LIVELLO, L'INFERNO DELLE BESTIE DEMONIACHE





PANT...

PLIC

PANT...



...MA VOI
SIETE TUTTA
UN'ALTRA
STORIA!

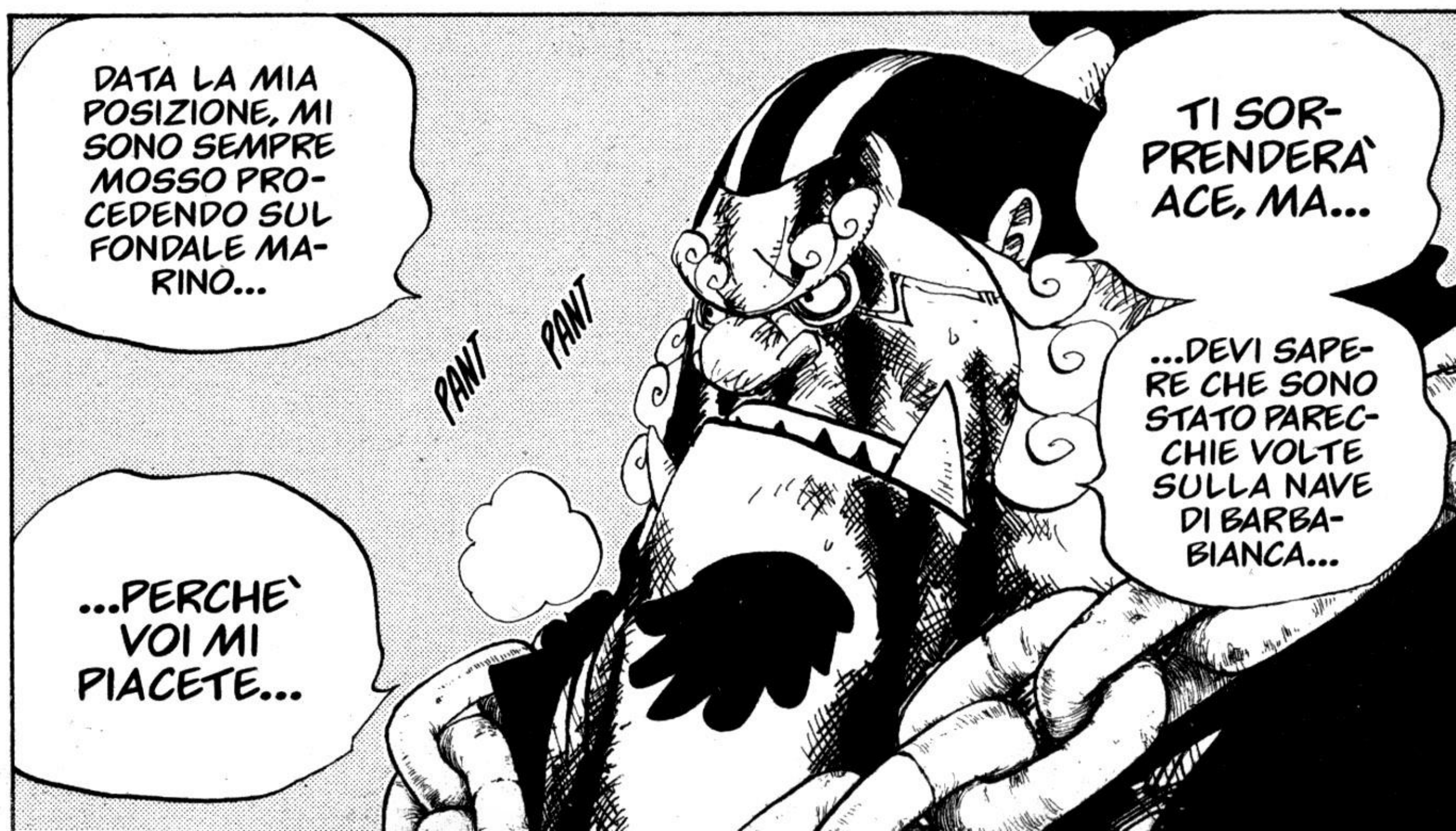
PANT...

PANT...

...UN
PIRATA CHE
ODIA I SUOI
SIMILI...

IL GOVERNO
MONDIALE MI
CONOSCE
COME...

UNO
CHE ODIA I
PIRATI...?
TU...?



DATA LA MIA
POSIZIONE, MI
SONO SEMPRE
MOSSO PRO-
CEDENDO SUL
FONDALE MA-
RINO...

TI SOR-
PRENDERA'
ACE, MA...

...DEVI SAPE-
RE CHE SONO
STATO PAREC-
CHIE VOLTE
SULLA NAVE
DI BARBA-
BIANCA...

...PERCHE'
VOI MI
PIACETE...

PANT PANT

SE E' PER QUE-
STO ANCHE TU!

IO VOLE-
VO SOLO
ESSERE
D'AIUTO
A LUI!

EPPURE UNA
VOLTA MI HAI
QUASI FATTO LA
PELLE, TU...

...E' TUTTO
MERITO DEL
VECCHIO BAR-
BBIANCA...!

SE IN QUE-
STO MOMENTO
SULL'ISOLA
DEGLI UOMINI-
PESCE REGNA
LA PACE...

L'ISOLA E'
SPROFONDATA
NEL CAOS POCO
DOPO L'INIZIO
DELL'ERA DELLA
PIRATERIA...

ORDE
INARRESTABILI
DI PIRATI UMANI...
CON LA MARINA
ALLE CALCA-
GNA...!

IL PASSAGGIO
OBBLIGATO PER
TUTTI I PIRATI
CHE VOGLIANO
ATTRAVERSARE
LA ROTTA MAG-
GIORE... L'ISOLA
DEGLI UOMINI-
PESCE!



UN GRAN
NUMERO DI
UOMINI-PESCE E
DI SIRENE VENI-
VANO RAPITI E
VENDUTI...

NEL MOMEN-
TO IN CUI TUTTI
AVEVANO PERSO
LA SPERANZA, E'
ARRIVATO BAR-
BABIANCA...!



...QUE-
ST'ISOLA
E' SOTTO IL
MIO CON-
TROLLO!

NON DI-
MENTICHERO'
QUEL GIOR-
NO FINCHE'
VIVRO...!

DA OGGI
IN POI...

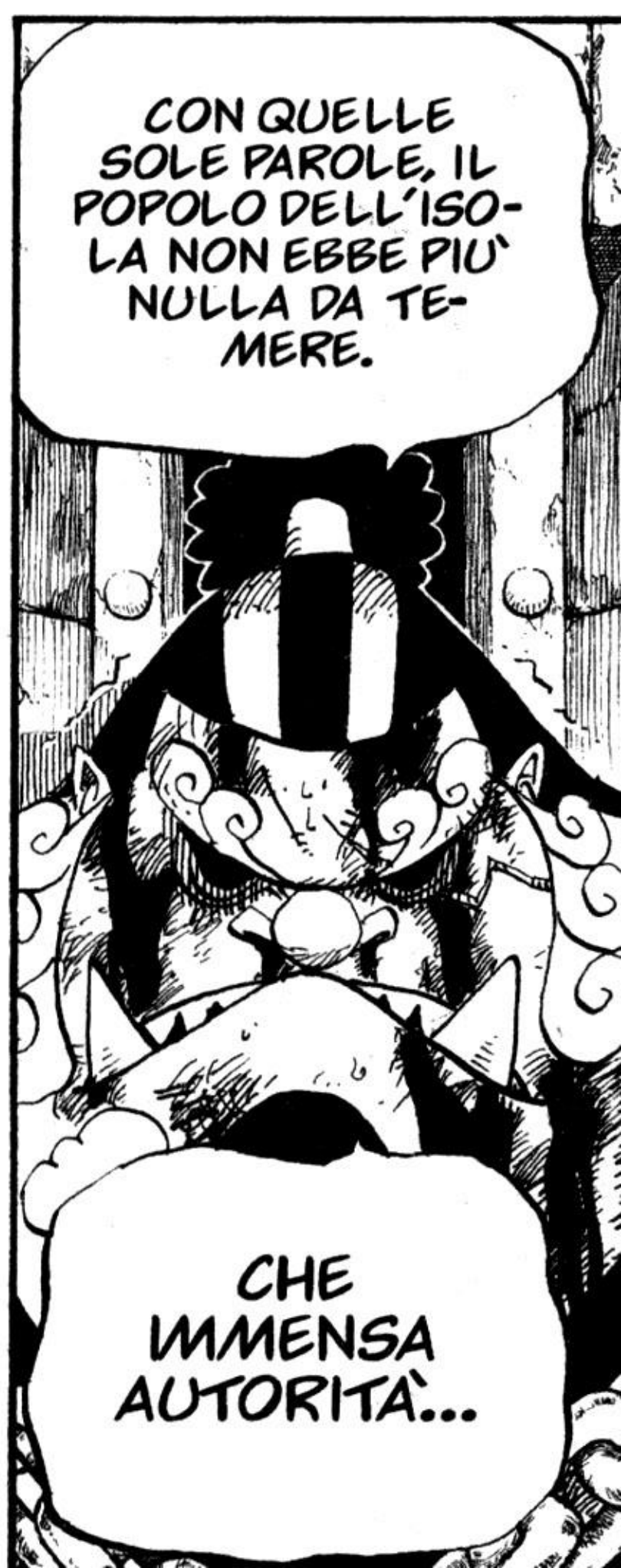


ESSENDO IL
CAPO DEI PIRATI,
NON LO SI PUO'
SCONFIGGERE,
NON TROVI?

E' COSI' CHE LUI...
PROTEGGE DIVERSE
ISOLE... GRAZIE AL
SUO SOLO NOME!

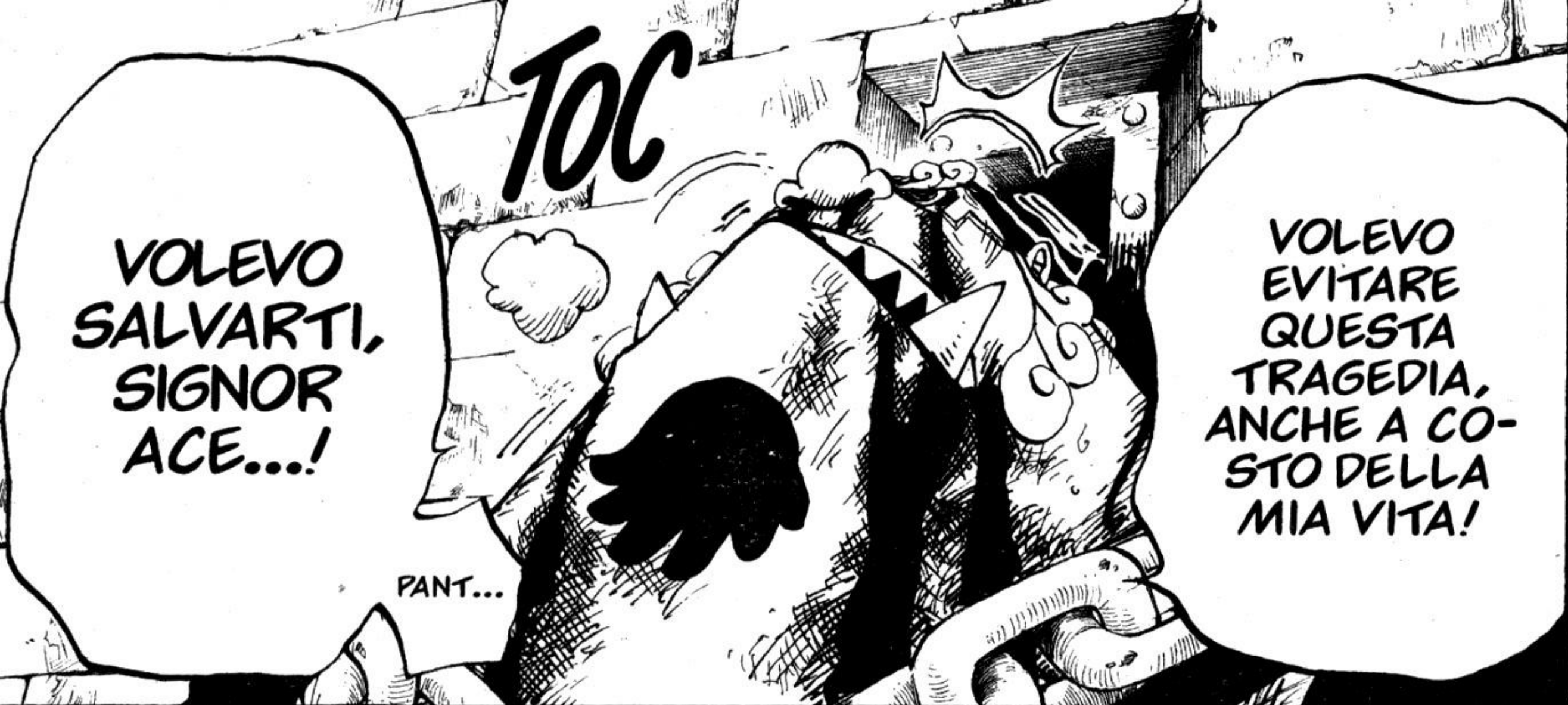
...

SE... PER DISGRAZIA...
DOVESSE MORIRE... IN
TUTTO IL MARE SUCCE-
DEREBBE IL FINMONDO!
E IL GOVERNO LO SA
BENISSIMO!



CON QUELLE
SOLE PAROLE, IL
POPOLO DELL'ISO-
LA NON EBBE PIU'
NULLA DA TE-
MERE.

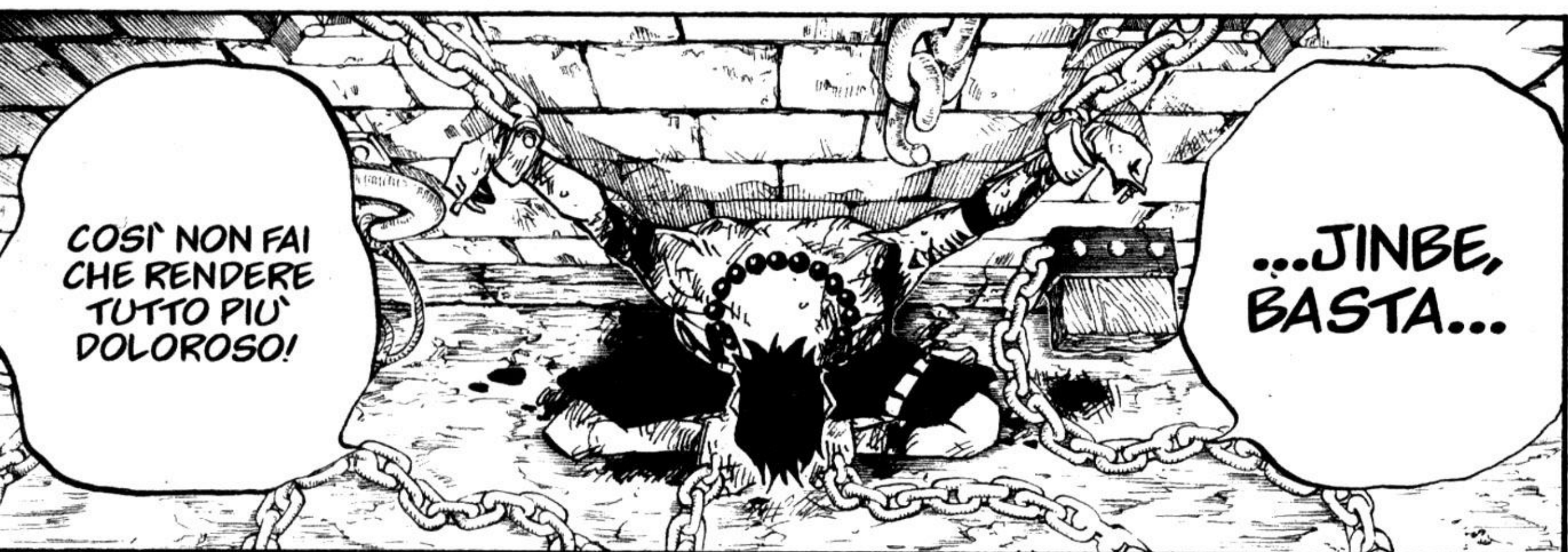
CHE
IMMENSA
AUTORITA'...



VOLEVO
SALVARTI,
SIGNOR
ACE...!

PANT...

VOLEVO
EVITARE
QUESTA
TRAGEDIA,
ANCHE A CO-
STO DELLA
MIA VITA!



COSI' NON FAI
CHE RENDERE
TUTTO PIU'
DOLOROSO!

...JINBE,
BASTA...



AH AH AH... LA
SITUAZIONE SI E'
FATTA DAVVERO
INTERESSANTE...

UH UH
UH UH!



...!



NON HO ANCORA
PERSO LE SPERAN-
ZE... CREDO IN UN
MIRACOLO... E IN
UN'OCCASIONE
DI SALVEZZA.

IO CI CREDO
ANCORA...!



FATEMI USCIRE!
VOGLIO ESSERE IO A
STACCARGLI
LA TESTA!

FATE COM-
BATTERE
ANCHE ME!

AH AH
AH!

METTE-
RO' FINE
ALL'ERA
DI BARBA-
BIANCA!

CLANG CLANG



...E SI E' DOVU-
TA ACCONTEN-
TARE DI INGOIA-
RE IL BOCCONE
AMARO DI UNA
MEDAGLIA
D'ARGENTO!

JINBE...
PUGNO DI FUOCO...
METTETEVELO
BENE IN TESTA...

QUESTO
MARE E' PIENO
DI GENTE CHE
NON E' RIUSCITA
A SCONFIGGERE
BARBABIANCA O
ROGER...

@WIS



**UCCIDETE
BARBA-
BIANCA!**

QUEL
FARABUTTO
STA PER LA-
SCIARCI LE
PENNE?!
EVVIVA!

OTTIMA
NOTIZIA!
FINAL-
MENTE!



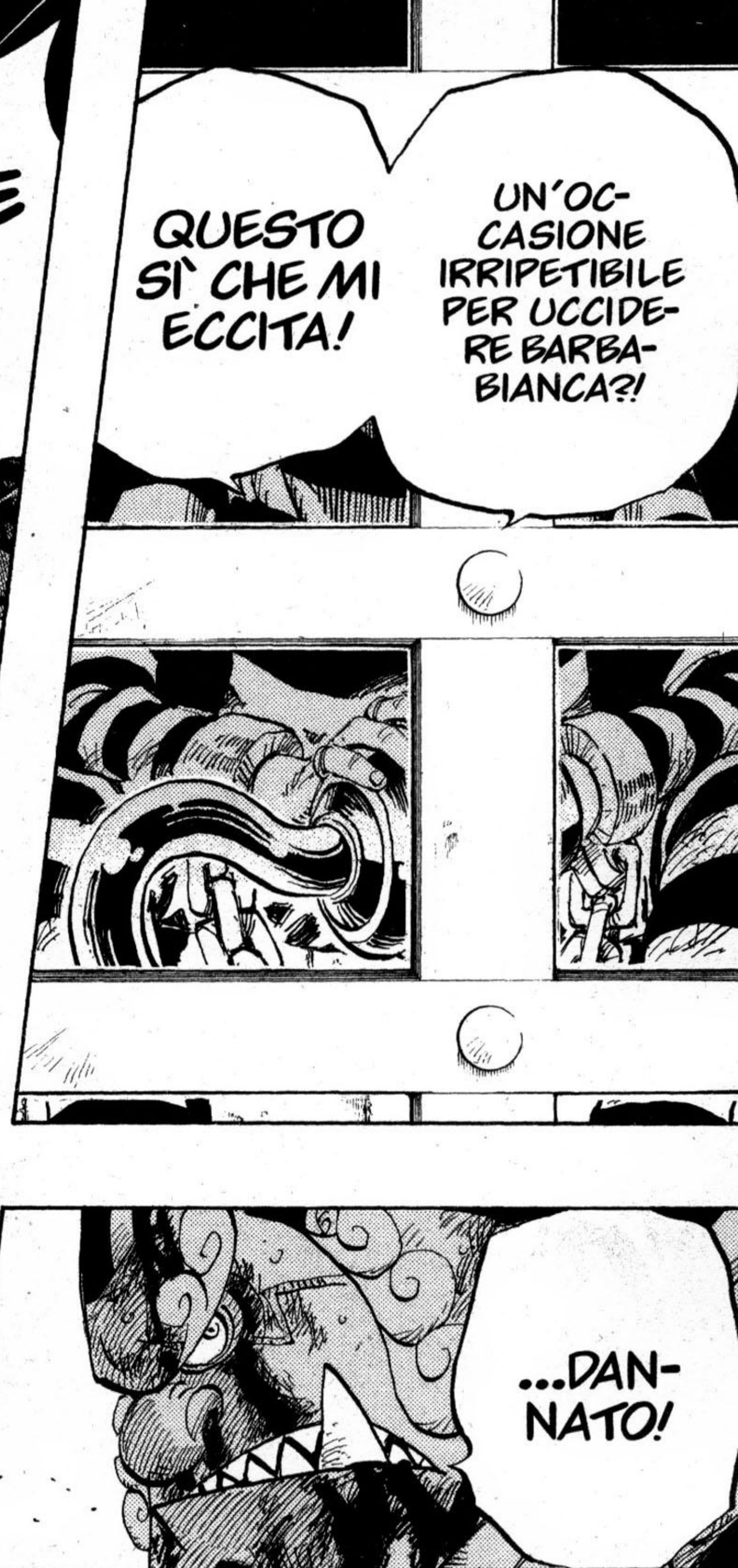
**STATE
ZITTI, MA-
LEDETTI!**

NON SONO
SOLO IO A
VOLERLA...

UAAH
AH AH!

!

VORRESTI
LA SUA
TESTA?



QUESTO
SÌ CHE MI
ECCITA!

UN'OC-
CASIONE
IRRIPETIBILE
PER UCCIDE-
RE BARBA-
BIANCA?!

...DAN-
NATO!

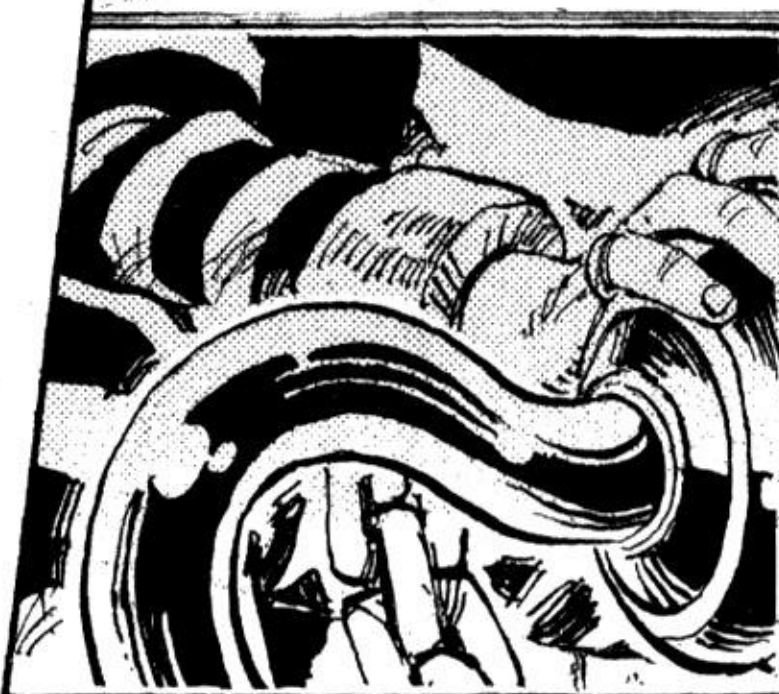
**UCCIDETE
BARBA-
BIANCA!**

**QUESTO
SÌ CHE MI
ECCITA!**

**UN'OC-
CASIONE
IRRIPETIBILE
PER UCCIDE-
RE BARBA-
BIANCA?!**

**QUEL
FARABUTTO
STA PER LA-
SCIARCI LE
PENNE?!
EVVIVA!**

**OTTIMA
NOTIZIA!
FINAL-
MENTE!**



**...DAN-
NATO!**

**STATE
ZITTI, MA-
LEDETTI!**

**NON SONO
SOLO IO A
VOLERLA...**

**UAAH
AH AH!**

!

**VORRESTI
LA SUA
TESTA?**

**FATEMI USCIRE!
VOGLIO
ESSERE IO A
STACCARGLI
LA TESTA!**

**FATE COM-
BATTERE
ANCHE ME!**

**AH AH
AH!**

**METTE-
RO' FINE
ALL'ERA
DI BARBA-
BIANCA!**

OOOOOOOO

OOO!

CLANG CLANG

**...E SI E' DOVU-
TA ACCONTEN-
TARE DI INGOIA-
RE IL BOCCONE
AMARO DI UNA
MEDAGLIA
D'ARGENTO!**

**JINBE...
PUGNO DI FUOCO...
METTETEVELO
BENE IN TESTA...**

**QUESTO
MARE E' PIENO
DI GENTE CHE
NON E' RIUSCITA
A SCONFIGGERE
BARBABIANCA O
ROGER...**

HANNO
SCONFITTO IL
BASILISCO?!
E ORA DOVE
SONO QUEI
DUE?!

IL BASILISCO HA
SCHIACCIATO LA
SALA DI GUARDIA
DEL SECONDO
LIVELLO!

GRANDE
PRIGIONE
DI IMPEL
DOWN
SALA
MONITOR

ECCO
PERCHE' NON
RIUSCIAMO
A COMUNI-
CARE!



...ADESSO
SEMBRA
CHE SIANO
IN TRE...!

PERO'...

COSA?!

ECCOLI!

ABBIAMO
AVVISTATO
QUALCUNO!



CANDLE
LOCK!

GOM GOM
PISTOL!

PUZZLE
PUZZLE
CANNON!

SECONDO
LIVELLO
PIANO DELLE
BESTIE DE-
MONIACHE

PLOTCH

WUSH BAAM

LEVEL 1

LEVEL 3

LEVEL 4

LEVEL 5

GROWL!

IN REALTA'
E' UN PUZZLE
DI SCORPIONI
MULTIPLI, E
SONO PURE
VELENOSI!

UAAH!
UNA SCO-
LOPENDRA
GIGANTE E'
ESPLOSA!

I MOSTRI
NON FANNO
CHE AU-
MENTARE!

CLUNK

CLAC

CLAC

SWISH

TAP TAP TAP TAP

NO!
QUELLE CHE DI-
CI TU SONO LE
MANTICORE, DEI
LEONI MANGIA-
UOMINI CON LA
FACCIA DA ES-
SERI UMANI!

HO SENTITO
DIRE CHE I BOSS
DEI MOSTRI DEL
SECONDO LIVEL-
LO SONO DELLE
CREATURE SI-
MILI A LEONI...
SONO LORO?





CERTAMENTE!
UNIAMO LE NO-
STRE FORZE E
CERCHIAMO DI
FILARCELA DA
QUI!

EHI, TU!
HAI DET-
TO CHE CI
AVRESTI
AIUTATO,
NO?

DA DOVE SI
PASSA PER
ANDARE AL
TERZO LI-
VELLO?

EH?



VUOI SAL-
VARE ACE
"PUGNO DI
FUOCO"?!
A

EEEEEEH?

MA COME, NON
VOLEVI EVADE-
RE? CIOE', NON
STAI ANDANDO
AL PRIMO LI-
VELLO?!



POTREI SFRUTTARE
CAPPELLO DI PAGLIA
COME DIVERSIVO
CONTRO LA BESTIA. A
GUARDIA DI QUELLE
SCALE... E POI TAN-
TI SALUTI!

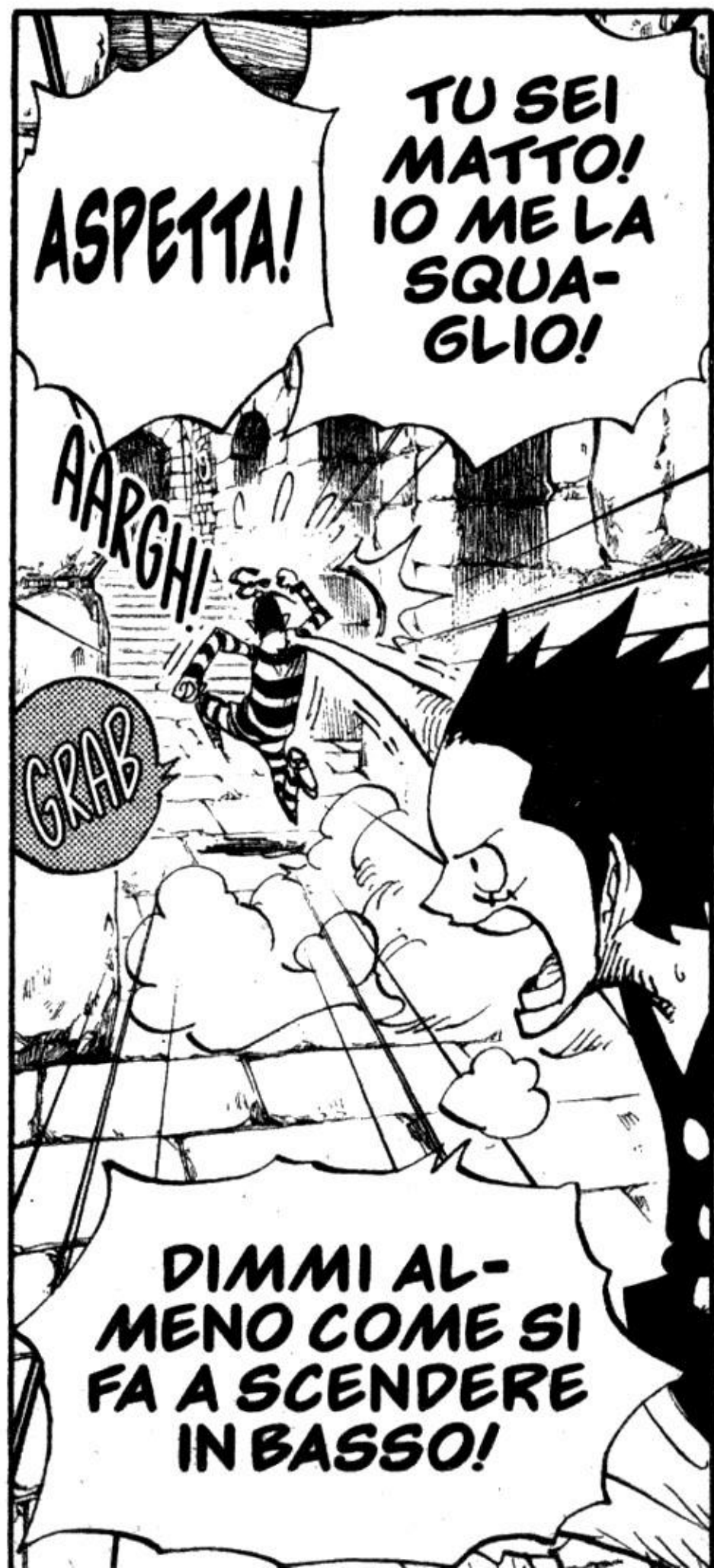
UNA SCALA PER
SCENDERE... MA
CERTO! C'E' UNA
SOLA SCALA CHE
VA DAL PRIMO AL
TERZO LIVELLO!



SEGUIMI!

COSA?!
UNA VICOLO
CIECO?!

VA BENE,
CAPPELLO
DI PAGLIA,
ANDIAMO
INSIEME!



ASPETTA!

TU SEI
MATTO!
IO ME LA
SQUA-
GLIO!

GRAB

DIMMI AL-
MENO COME SI
FA A SCENDERE
IN BASSO!



* VERMICELLI GIAPPONESI.
** ZUPPA CON SPAGHETTI DI GRANO,
ALGHE E UOVA, CON CARNE O PESCE.



*** RISPETTIVAMENTE, VERMICELLI CINESI
SERVITI CON BRODO DI VERDURA E SPAGHETTI DI
GRANO SARACENO SALTATI ALLA PIASTRA.



CONOSCE SOLO
I NOMI DEI VARI
TIPI DI PASTA!







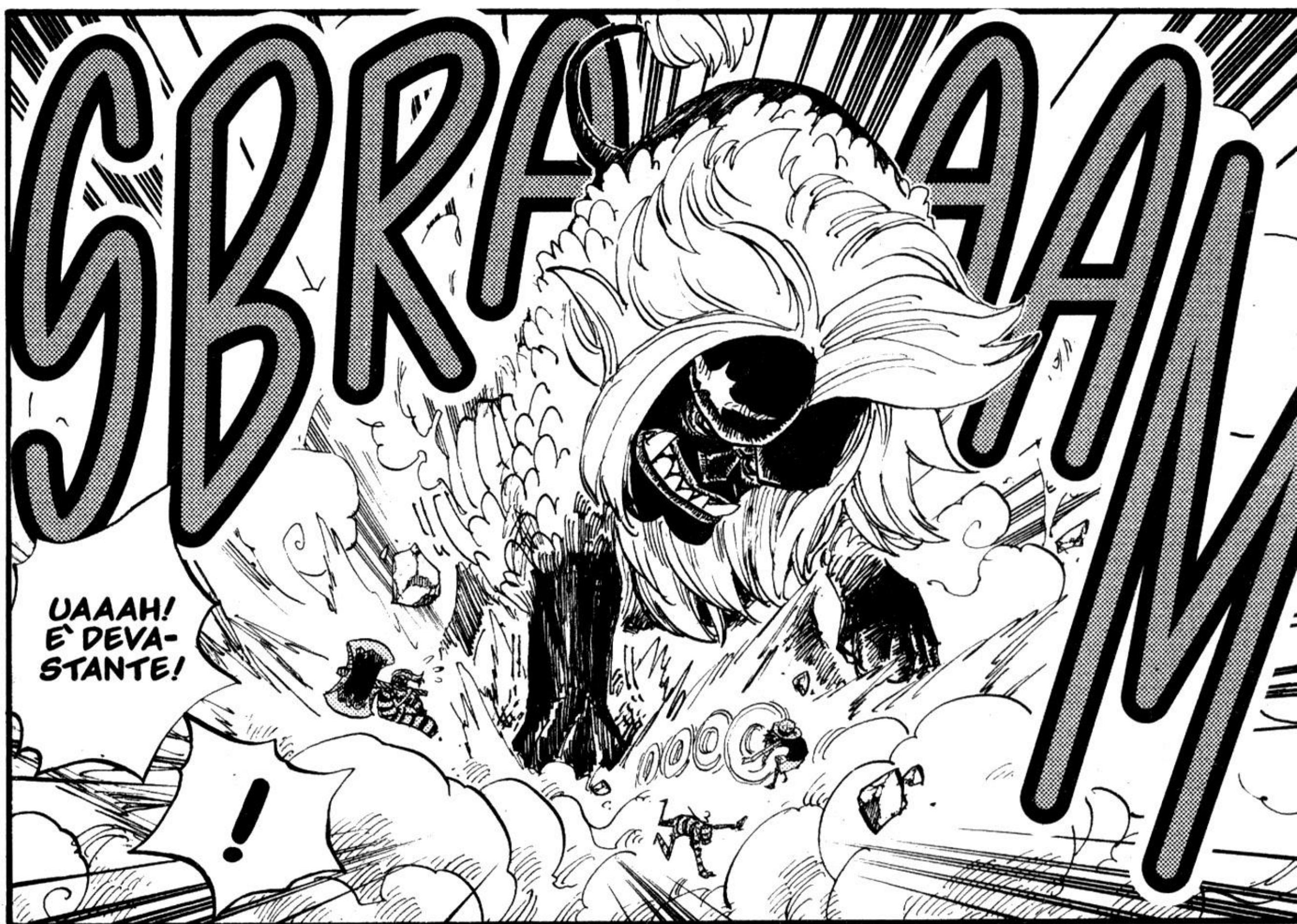
* VERMICELLI GIAPPONESI.
** ZUPPA CON SPAGHETTI DI GRANO,
ALGHE E UOVA, CON CARNE O PESCE.

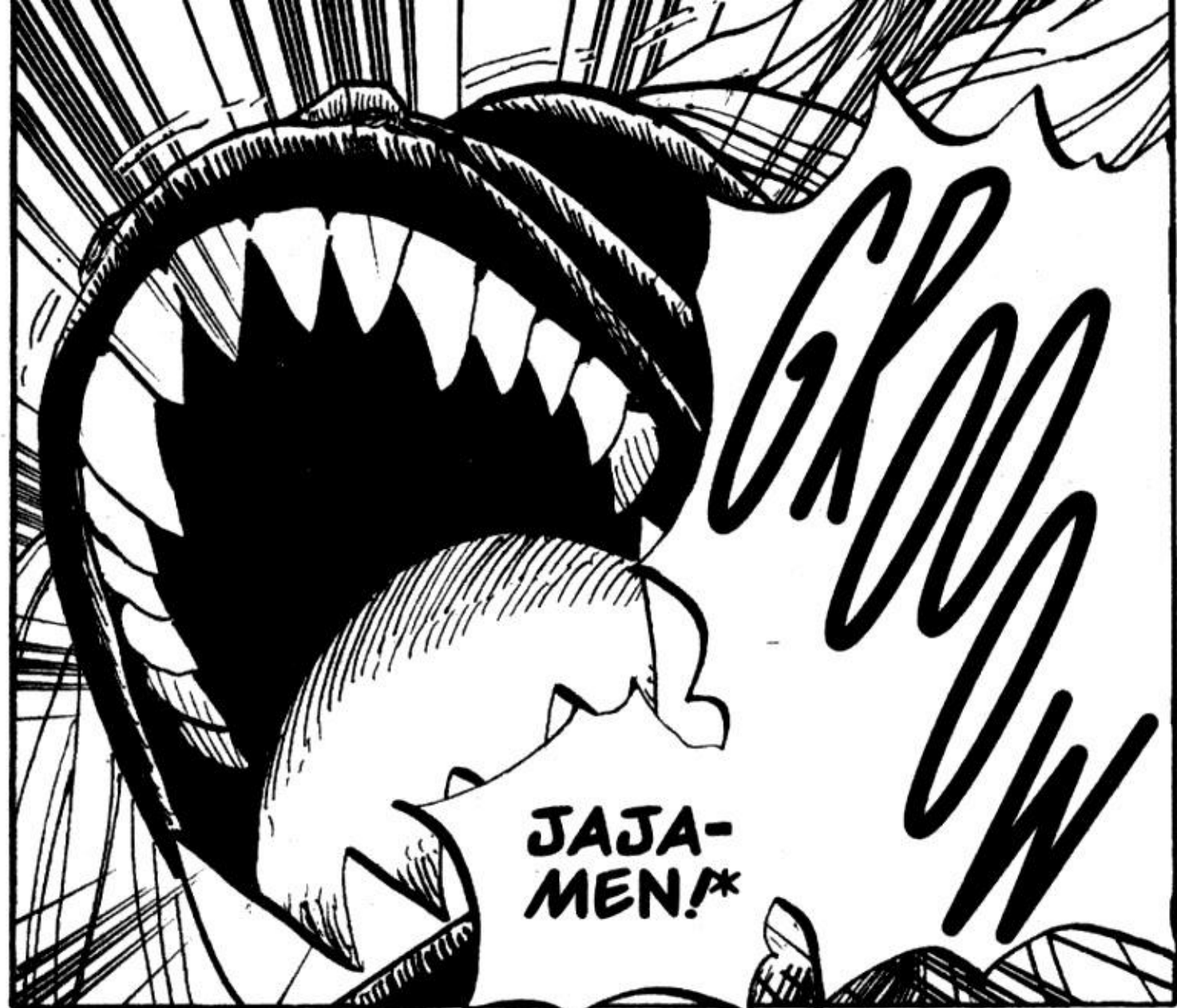


*** RISPETTIVAMENTE, VERMICELLI CINESI
SERVITI CON BRODO DI VERDURA E SPAGHETTI DI
GRANO SARACENO SALTATI ALLA PIASTRA.

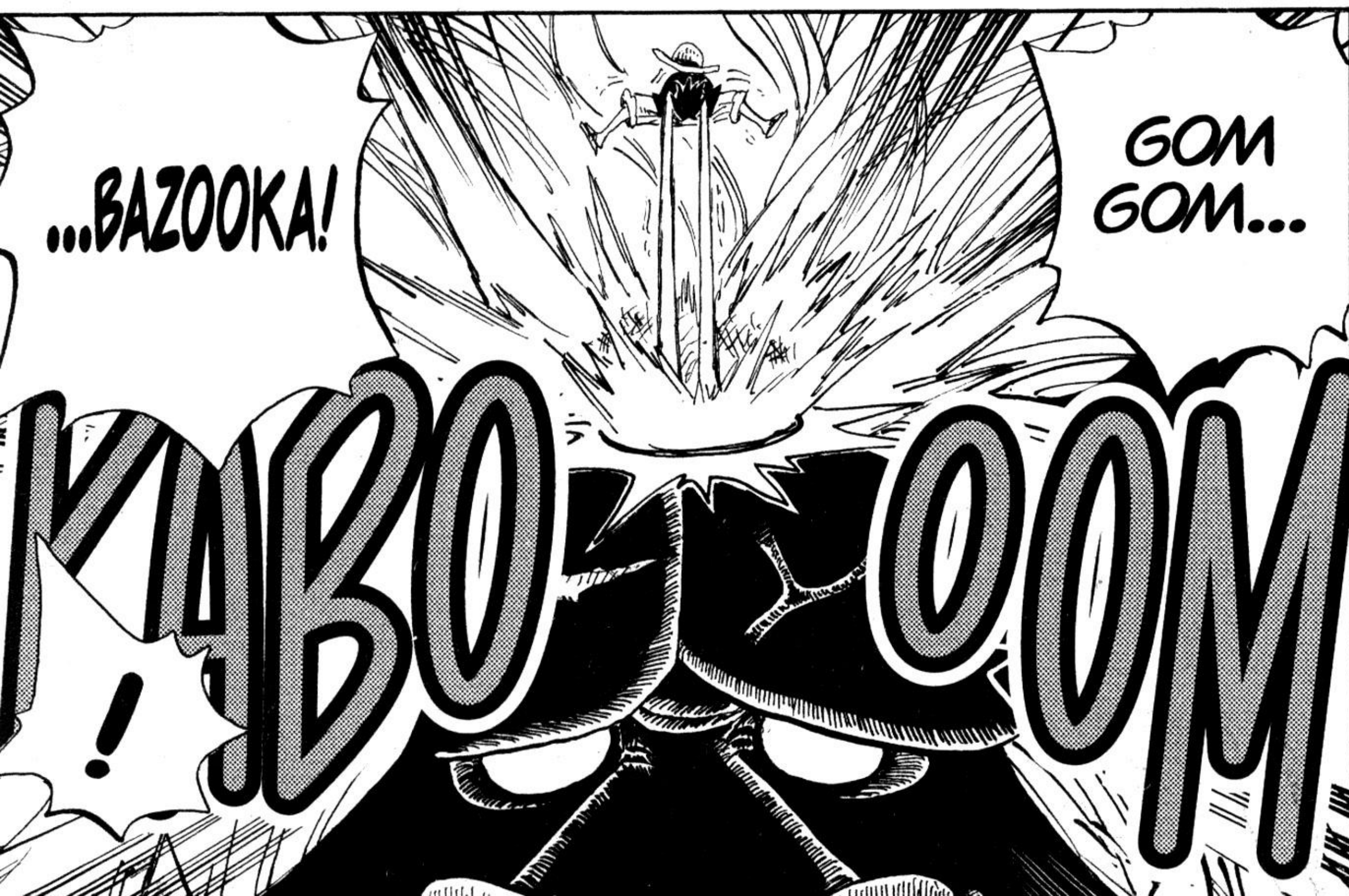


WHOOO





* SORTA DI TAGLIATELLE CINESI CONDITE CON UN RAGU' A BASE DI MAIALE, SALSA DI SOIA, MISO E VERDURE CRUDE.







SENZA
LA NOTA DI
COLORE DI MISS
GOLDEN WEEK
NON RENDE,
MA...



NYU-
MEN*...

UAH AH AH
AH! CI SEI
CASCATO,
STUPIDO
BESTIONE!

...PER
INGANNARE UN
BESTIONE SENZA
CERVELLO COME
TE ERA PIU' CHE
SUFFICIENTE!

QUELLA E'
UNA BAMBO-
LA DI CERA CHE
HO CREATO CON
IL POTERE DEL
FRUTTO DELA
DELA!

FRG FRG

* SOMEN STUFATI.



NON
CI SIAMO
PROPRIO!

SBAGLIATO
ANCORA!

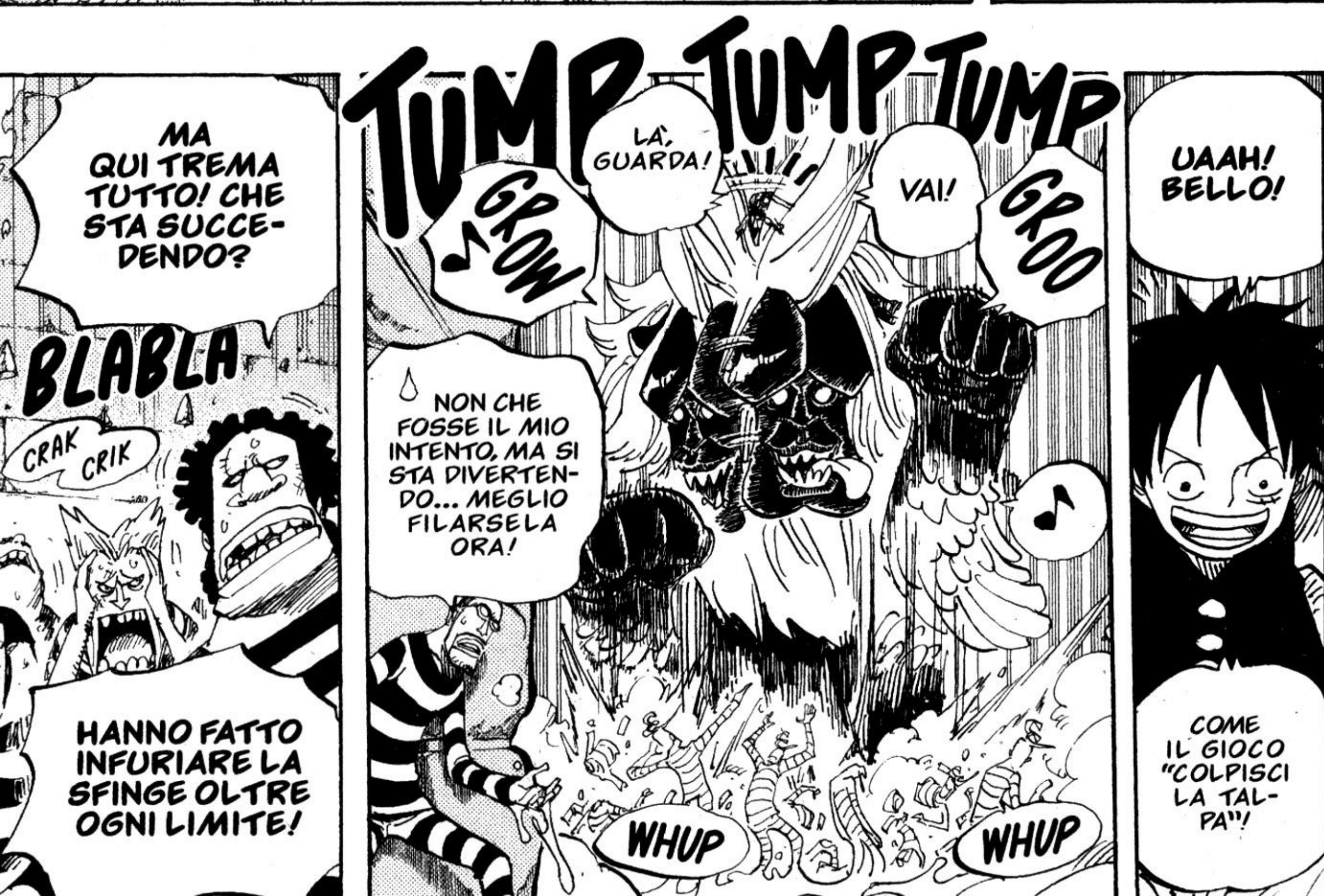
SBA-
GLIATO!



GUARDA QUI!
GUARDA LA!
QUELLO VERO
DOVE STA?

WUUSH

WUUSH



MA
QUI TREMA
TUTTO! CHE
STA SUCCE-
DENDO?

BLABLA

CRAK
CRIK

LA,
GUARDA!

VAI!

UAAH!
BELLO!

NON CHE
FOSSE IL MIO
INTENTO, MA SI
STA DIVERTEN-
DO... MEGLIO
FILARSELA
ORA!

HANNO FATTO
INFURIARE LA
SFINGE OLTRE
OGNI LIMITE!

WHUP

WHUP

COME
IL GIOCO
"COLPISCI
LA TAL-
PA"!



UAAAH!

DI
MALE IN
PEGGIO!

OHI, OHI!
QUA SOTTO
C'E' IL TERZO
LIVELLO!

QUI
TERZO LIVEL-
LO! UAAAH!
UN BESTIONE
HA SFONDATO
IL SOFFITTO!
AIUTO!

HA SFONDA-
TO IL PAVI-
MENTO DEL
PIANO!



?!

GROW

WHOOM

AAARGH!
STUPIDO
BESTIONE!



QUI
TERZO
LIVEL-
LO!

SENTIAMO
DEI RUMORI
RACCAPRIC-
CIANTI PRO-
VENIRE DAL
LIVELLO SU-
PERIORE!

EHI,
MA QUE-
STO PIANO
STA PER
CROLLARE
O COSA?!

TUTU TUMP
RUMBLE

WISH WISH
ALLORA?
CHE C'E'?

FRUSH

MH?

...ANCHE SE IN
MODO TOTALMENTE
DIVERSO DA COME
L'AVEVO CONCEPTO!
COMUNQUE, ORA
SCAPPIAMO!

MR.
THREE! E' IL
MOMENTO!
AH AH AH!

QUELLO E'
IL CANCEL-
LO CHE POR-
TA ALLE
SCALE!

LA CHIAVE
LA FACCI-
O CON LA
CERA!

THUMP

THUMP

TAP TAP TAP TAP

RUMBLE

?!

NON RIU-
SCIAMO A
COMUNICA-
RE CON IL
SECONDO
LIVELLO!

NON
SAPPIAMO
COSA STA
SUCCEDEN-
DO!

3





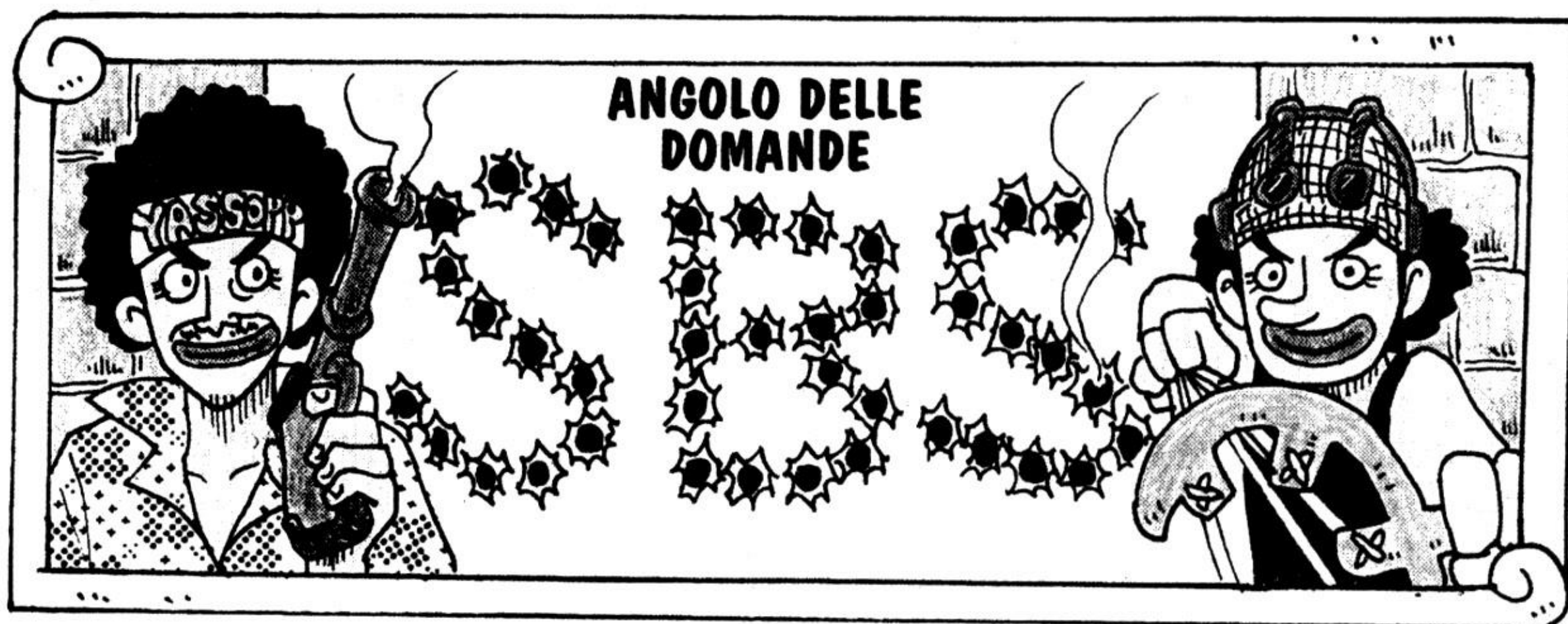
UAAAH!

**DI
MALE IN
PEGGIO!**

**OHI, OHI!
QUA SOTTO
C'E' IL TERZO
LIVELLO!**

**QUI
TERZO LIVEL-
LO! UAAAH!
UNBESTIONE
HA SFONDATO
IL SOFFITTO!
AIUTO!**

**HA SFONDA-
TO IL PAVI-
MENTO DEL
PIANO!**



(YUKICHI SCHELETRO, DA IWATE)

L- HELLO, ODA SENSEI. HO SCOPERTO UNA COSA SULLE TECNICHE DI NAMI. NELLO SCONTRO CON CALIFA C'ERA IL MIRAGE TEMPO, OVVERO L'ILLUSIONE DELLA FATA MORGANA. HO LETTO IN UN LIBRO CHE LA FAMOSA FATA MORGANA E' MORTA PROPRIO PER VIA DI QUELL'INCANTESIMO... NON SARA' COME QUEL FENOMENO CHE SI VERIFICA IN UNO STRETTO DI MARE IN ITALIA? UHM, NON NE SONO SICURO. M'ILLUMINI LEI. BY RAIL



O- SÌ, HO CAPITO A COSA TI RIFERISCI. CI SONO DIVERSE SPIEGAZIONI, IN EFFETTI. A QUANTO PARE, IL FENOMENO DI ILLUSIONE OTTICA CHE SI VERIFICA NELLO STRETTO DI MESSINA, IN SICILIA, VIENE CHIAMATO FATA MORGANA, ED E' PROPRIO PER QUESTO CHE HO SCELTO QUEL NOME. INOLTRE, NELLE LEGGENDE EUROPEE C'E' LA FIGURA DELLA FATA MORGANA, NO? NON NE SO MOLTO IN REALTA'. DUNQUE IL TUO LIBRO DICEVA CHE LA FATA E' MORTA A CAUSA DI QUELL'INCANTESIMO? A DIRE IL VERO, AVEVO LETTO DA QUALCHE PARTE CHE SI TRATTAVA DI UNA TRAPPOLA ORDITA DA LEI, MA IN OGNI CASO PARE CHE GLI ABITANTI DEL POSTO LE ATTRIBUISSERO L'ORIGINE DI QUESTO MISTERIOSO FENOMENO D'ILLUSIONE OTTICA.

L- SONO LA MADRE DI SANJI! BY MADRE DI TRE FIGLI*

O- AH, FELICITAZIONI.

L- LA PREGO, FACCIA CHE IL COMPLEANNO DI HANCOCK SIA IL 2 SETTEMBRE. GRAZIE! ☆ BY SUN



O- OK.

L- VORREI SAPERE QUAND'E' IL COMPLEANNO DI SHANKS! MI E' APPENA VENUTO IN MENTE CHE SUONA UN PO' COME "9 MARZO" IN GIAPPONESE... SU, ODACCHI! DECIDI IN FRETTA! BY BUDINO



O- VA BENE QUELLA DATA.

L- PETTINI COSI' BROOK, PER FAVORE. VA BENE, BROOK? BY OBAMA

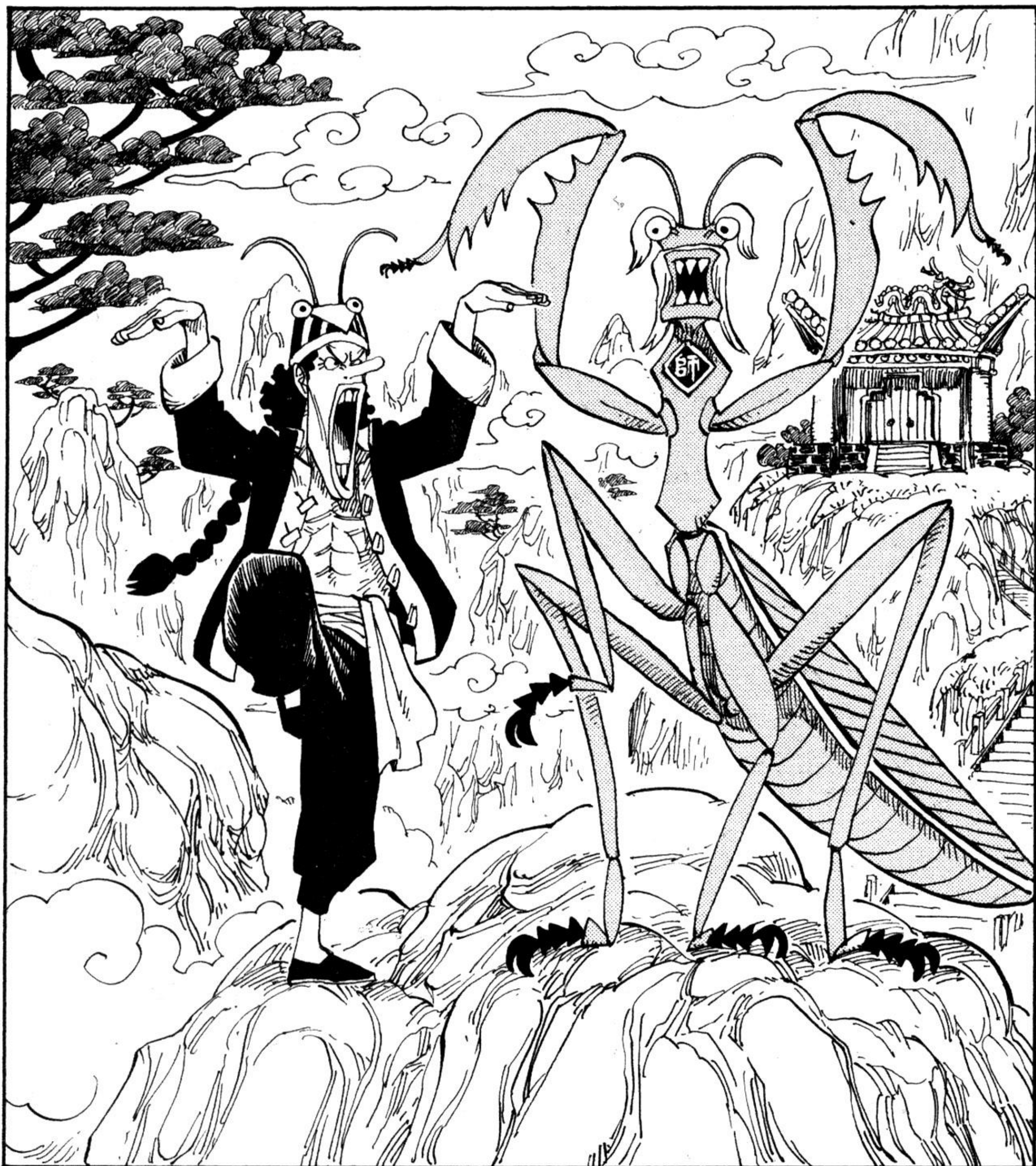
B (BROOK) - YO HO HO HO! AH, MA CERTAMENTE.

O- MA QUANDO MAI?! BASTA, LE MIE SBS SONO FINITE. A PAG. 162 CI SONO QUELLE DEI DOPPIATORI! MA CHE RAZZA DI CONCLUSIONE E' QUESTA?!



* SCRITTO CON I CARATTERI DI "TRE FIGLI", CHE SI LEGGE "SANJI".

DA UN INFERNO ALL'ALTRO



MA CHE
COS'HA IN
MENTE CAP-
PELLO DI
PAGLIA?!

DI CERTO
C'E' UN BUCO
COSI' GROSSO
CHE POTREBBE
AVERLO FATTO
LA SFINGE
CADENDO!

MA COS'E'
SUCCESSO
QUI...?

SALA
MONITOR!
SIAMO ARRI-
VATI AL SECON-
DO LIVELLO! CI
VEDETE SUGLI
SCHERMI?

IMPEL DOWN
SECONDO LIVELLO
PIANO DELLE
BESTIE
DEMONIACHE

OOOOOOOOOOH

EH...?

?!

TLING TLING
GRRR DASH

GRRR

ANCHE QUESTA E' OPERA DI CAPPELLO DI PAGLIA E DEI SUOI SCAGNOZZI?! LE GUARDIE SONO IN PERICOLO!

I PRIGIONIERI DEL SECONDO LIVELLO SONO USCITI DALLE CELLE! MA COME HANNO FATTO A PRENDERE LE CHIAVI?!

EHI, GUARDATE CHE GUAIO!

IMPEL DOWN
SALA
MONITOR

QUI
SECONDO
LIVELLO!

IL
NOSTRO
SALVATORE!

CHIEDIAMO
RINFORZI
IMMEDIATI!

ETER-
NA GRA-
TITUDINE E
RISPETTO
AL CAPITA-
NO BAGY!



I PRIGIO-
NIERI SI
SONO
SCATE-
NATI!

IL GRAN-
D'AMMIRA-
GLIO SENGOKU HA DETTO
CHE NE HA LA
CERTEZZA!

L'AVETE
CAPITO? E
COME?

EH! ABBIAMO
SCOPERTO
PERCHÉ CAPPELLO
DI PAGLIA SI
TROVA QUI!

MANDATE SUBITO
I BLUGORI
AL SECONDO
LIVELLO!

SLAM

...SONO
FRATELLI!
ECCO IL
MOTIVO!

...ATTUAL-
MENTE DETE-
NUTO SOTTO
STRETTA SOR-
VEGLIANZA...

...E POR-
TUGUESE
D. ACE...

L'IN-
FILTRATO,
MONKEY D.
RUFY...

CI SIAMO CONCEN-
TRATI SOLO SUL-
L'ATTACCO DI BARBA-
BIANCA... MA SE IL
RAGAZZO DOVESSE
RIUSCIRE NEL SUO
INTENTO, LA SITUA-
ZIONE SI CAPOVOL-
GEREBBE!

ECCO PER-
CHÉ PASSA DA
UN INFERNO
ALL'ALTRO!

AVVERTITE
SUBITO IL
DIRETTORE
MAGELLAN!
SEDATE IL
TUMULTO AL
SECONDO
LIVELLO!

SÌ!
NON C'È
DUBBIO!

ALLORA
DEV'ESSERE
QUI PER SALVA-
RE ACE "PUGNO DI
FUOCO" PRIMA
DELL'ESECU-
ZIONE!



ROTTA
MAGGIORE
QUARTIER
GENERALE
DELLA
MARINA

BUAH
AH AH
AH AH!

MARINA



PRIMA ENIES
LOBBY, POI LA
FACCENDA DEI
DRAGHI CELE-
STI... E ORA
QUESTO!

NON FAI CHE AG-
GIUNGERE LEGNA AL
FUOCO... MA TI RENDI
CONTO DEL FATTO CHE
CI TROVIAMO IN UN
MARE DI GUAI?!

CHE
C'E' DA
RIDERE,
GARP?!

SBAM

CHOMP
CHOMP

UAH AH
AH AH!

E' SEMPLI-
CEMENTE
INAUDITO!



...NESSUNO,
NELLA STORIA DI
QUESTO CARCERE,
E' MAI RIUSCITO
A EVADERE, NE'
TANTO MENO A
INFILTRARSI...

LE MURA
D'ACCIAIO DI
IMPEL DOWN
HANNO DIFESO LA
PRIGIONE FINO
ALL'ULTIMO!

ANCHE
SE L'EVA-
SIONE DEL PI-
RATA VOLANTE
KINJISHI, "IL
LEONE D'ORO",
E' STATA UNA
SCONFITTA
PER NOI...

...E' STATA CO-
MUNQUE L'UL-
TIMA, E RISALE
A BEN VENT'ANNI
FA. DA ALLORA
ABBIAMO AVUTO
CENTINAIA DI MI-
GLIAIA DI PRI-
GIONIERI,
MA...

**TUO NIPOTE,
DISGRAZIATO!
ECCO CHI!**

**CI SA FARE!
TUTTO SUO
NONNO!**

WHOOOOO

**E SAI CHI
E' STATO A
MACCHIARNE
LA STORIA,
RUSCENDO
AD ENTRARE
DI NASCO-
STO?!**

**NON CHE
CREDESSI A
QUELLI DELLA
FLOTTA DEI
SETTE...!**

**MA COME
DIAMINE HA
FATTO A ELU-
DERE TUTTO LA
SORVEGLIANZA
DELL'ESERCITO
LA' FUORI?!**

CRUNCH

**CHOMPI
CHOMP**

**DANNATO ORSO
BARTHOLOMEW...
MI HA MENTITO
QUANDO HA
DETTO...**

**...CHE AVE-
VA ELIMINATO
L'INTERA CIUR-
MA DI CAPPEL-
LO DI PAGLIA AL-
L'ARCIPELAGO
DI SABAODY!**

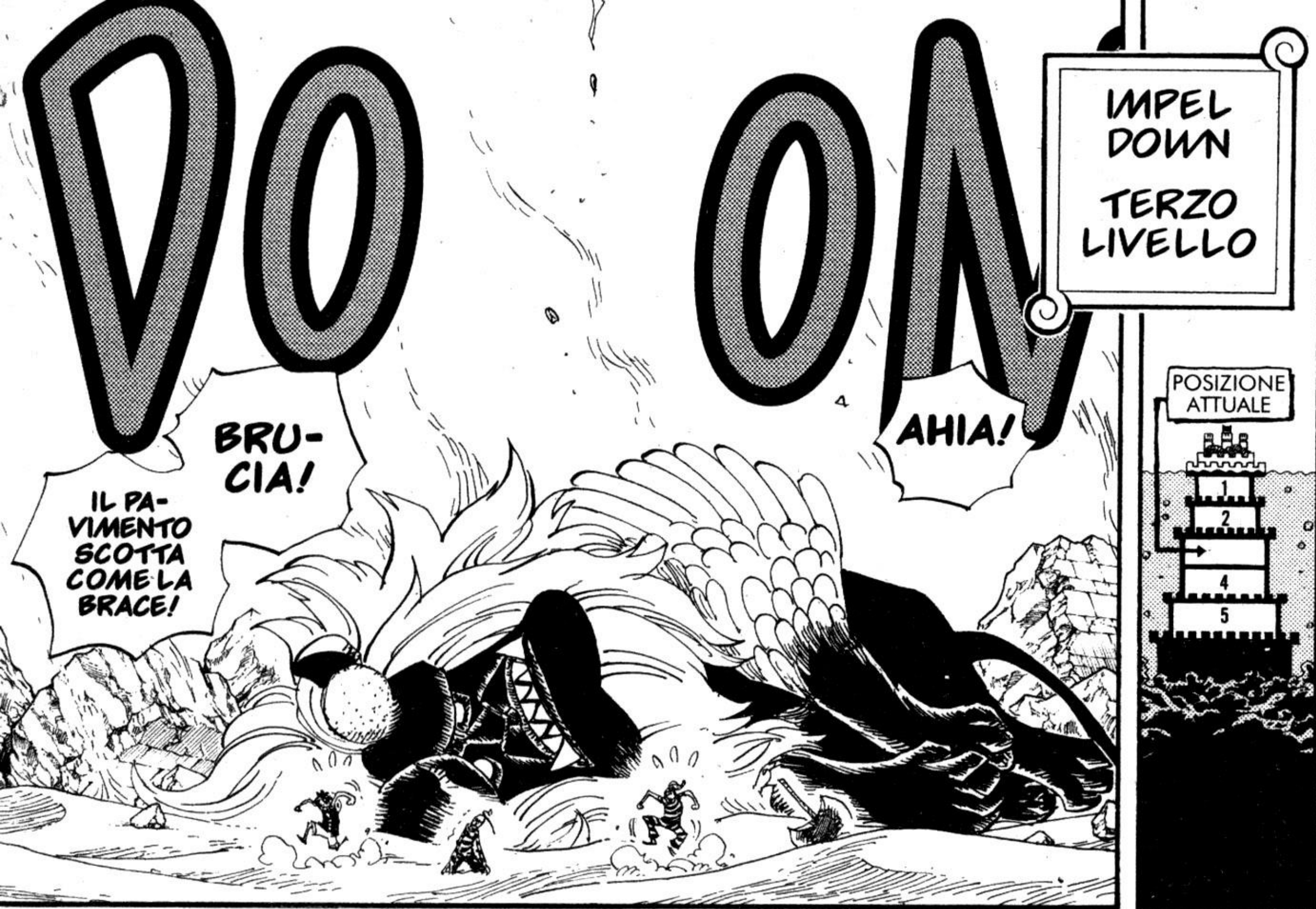
**UAH AH AH!
ORMAI LA SI-
TUAZIONE HA
PROPORZIONI
TALI...**

**...CHE
LA VITA DI
UN VECCHIO
COME ME NON
SARA' SUFFI-
CIENTE! UH
AH AH AH!**

RINE

**LO SAI
CHE SE NON
TI CHIAMAS-
SERO "EROE
DELLA MA-
RINA"...**

**...DOVRESTI
PRENDERTI LA
RESPONSABILITA'
DI QUELLO CHE
COMBINA LA TUA
FAMIGLIA?**





GUARDA-
TE NELLE
CELLE!



DEVONO ESSERE
COLIBRI CHE EN-
TRANO PER SBA-
GLIO E FINISCONO
ARROSTITI PER
ARIA...

QUI FA
UN CALDO
ESAGE-
RATO!



MA E'
ASSURDO!

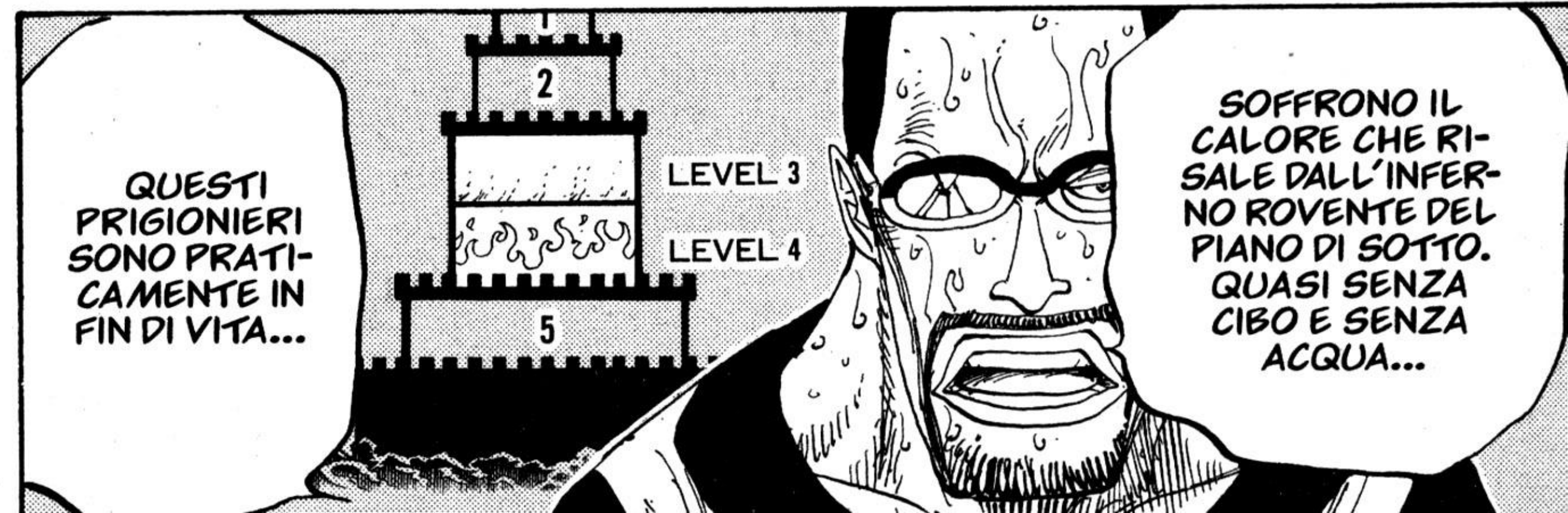
UUAH!
CADONO UC-
CELLI ALLO
SPIEDO!



...AVEVANO TAGLIE
SULLA TESTA SUPE-
RIORI A CINQUANTA
MILIONI DI BERRY
PER I LORO SCEL-
LERATI CRIMINI.

TUTTI
QUELLI CHE
SI TROVANO
QUI...

ANCHE SE
ORMAI C'E'
BEN POCO DA
GUARDARE...



QUESTI
PRIGIONIERI
SONO PRATI-
CAMENTE IN
FIN DI VITA...

LEVEL 3

LEVEL 4

SOFFRONO IL
CALORE CHE RI-
SALE DALL'INFER-
NO ROVENTE DEL
PIANO DI SOTTO.
QUASI SENZA
CIBO E SENZA
ACQUA...

SE CI
FERMIAMO
TROPPO DA
QUESTE
PARTI...

...FINIREMO
ANCHE NOI
ESSICCATI
IN UN BAT-
TIBALENO!

QUESTO
E' IL TERZO
LIVELLO...
L'INFERNO
DELLA FAME!

VOOOW

MA TI
PARE CHE
ANDIAMO
LA'?!
CHOMP-CHOMP

ALLORA
SBRIGHIA-
MOCI AD
ANDARE AL
QUARTO
LIVELLO!

...FINCHE'
CI RIMANE
ANCORA
QUALCHE
GOCCIA DI
SUDORE!

DOBBIAMO
SVIGNARCELA
DA QUI...

GULP



CI VORRANNO
TORTURARE PER
AVER TENTATO LA
FUGA, ALTROCHE?

SIAMO
SPAC-
CIATI!

DANNAZIONE!
OVVIAMENTE E'
FATTA DI AGAL-
MATOLITE...

E' UNA... RETE
DI FERRO!

CRUNCH
CRUNCH

SONO AR-
RIVATI ANCHE I
BLUGORI E LE
GUARDIE...

BASTA, BAGY!
INUTILE REA-
GIRE... ORMAI
E' FINITA.

COME
"GLI ALTRI
DUE"?!

ABBIAMO
CATTURATO
L'INTRUSO,
CAPPELLO DI
PAGLIA, E GLI
ALTRI DUE CHE
LO ACCOMPA-
GNANO.

INCATENA-
TELI CON LE
MANETTE DI
AGALMA-
TOLITE!

DANNA-
ZIONE!
APRITE
QUESTA
RETE!

RICE-
VUTO.

TUMP TUMP TUMP TUMP

EH?
DAVVERO?
EPPURE NON
SEMBRI UN
SOLDATO!

IO SONO...
SALDEATH!

MH? MA
CHI SEI TU?

NO! NON
HAI CAPITO!
IO SONO...
SALDEATH!

NO, TI HO
DETTO!

EH? QUIN-
DI SEI UN
SOLDATO?

ACCIDENTACCIO!
ACCIDENTACCIO!

CRUNCH
CRUNCH

IN UNA
PRIGIONE
SOTTOMARI-
NA CHIUSA
COME QUE-
STA...

ARRENDE-
TEVI! OGNI
RESISTEN-
ZA E' INU-
TILE.

MEGLIO
PER VOI CHE
VI ABBAIA CAT-
TURATO IO...

CAPO DELLE
GUARDIE
SALDEATH
(CAPO DEI
BLUGORI)

...NON
ESISTE VIA
D'USCITA IN
PARTENZA.

IN EFFETTI E'
MEGLIO CHE VEDER-
CELA CON QUELLO,
O CON IL DIRETTORE
DELLA PRIGIONE...

RATZLE

...!

...I QUATTRO
GUARDIANI
DEMONIACI...

VISTO CHE AI
PIANI INFERIORI
SI AGGIRANO...

* TIPO DI PASTA FREDDA CON VERDURE, UOVA E CARNE.

AH!
CAPO!

SNIF

...!

GROOOOWL...
REWMEN*!



* TAGLIOLINI FRITTI CROCCANTI CONDITI CON VERDURE.







OK, ALLORA!
CIAO E GRAZIE PER
AVERMI ACCOMPA-
GNATO FIN QUI!

UAH AH AH
AH! MI RACCO-
MANDO, CONTI-
NUA A FARE DA
ESCA! AH AH
AH! IDIOTA!

SALUTAMI
ACE QUANDO LO
VEDI! DIGLI CHE,
SE LO RINCON-
TRO DA VIVO, GLI
OFFRO UN BIC-
CHIERE!

AH AH
AH, CAP-
PELLO DI
PAGLIA!

ARGH!

E'
TROPPO
OTTIMI-
STA!

MI FA
SENTIRE
MALE...

DAAN

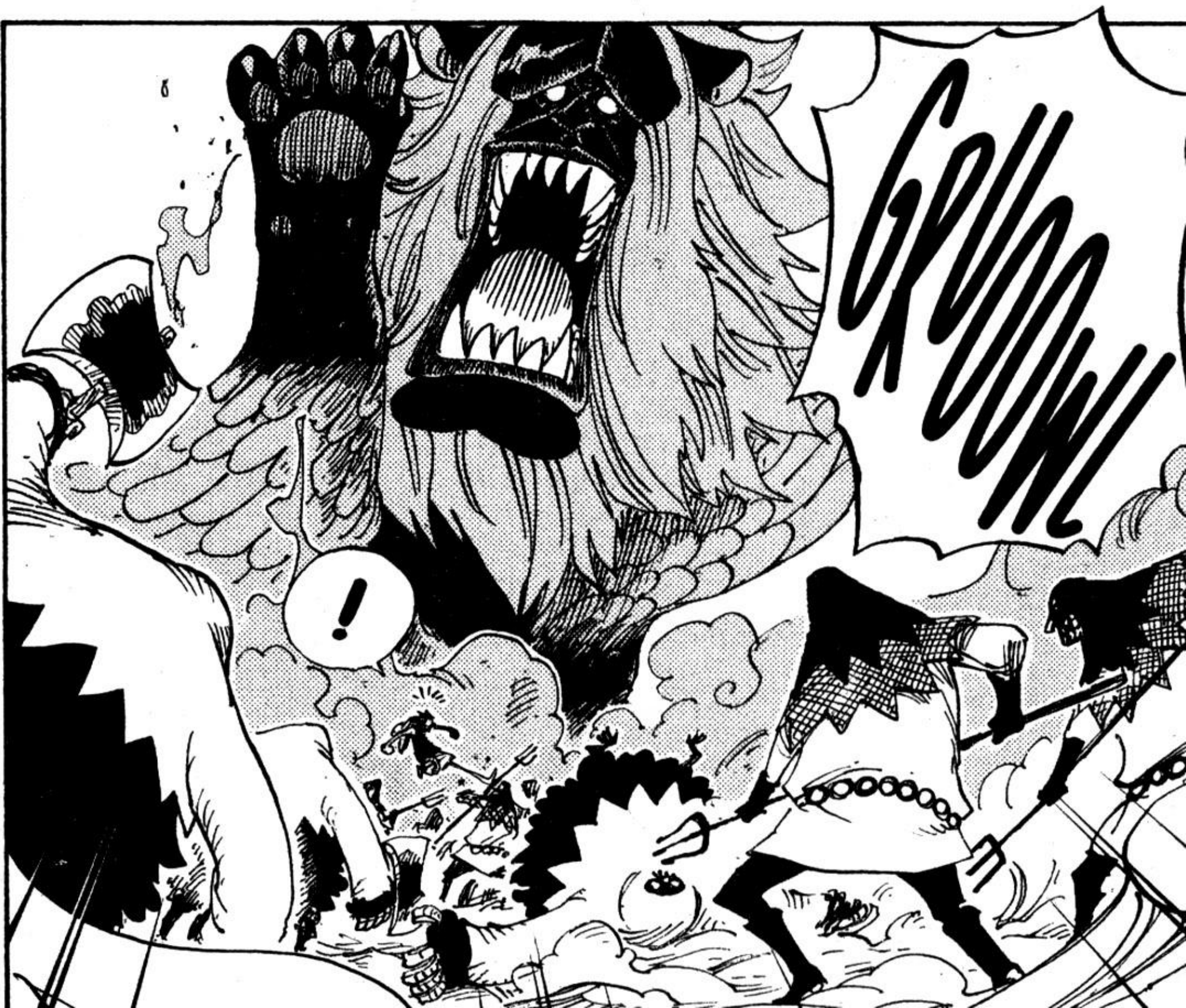
GHIA AH AH

MA COME,
PROPRIO ORA
CHE CI SIAMO
INCONTRATI...

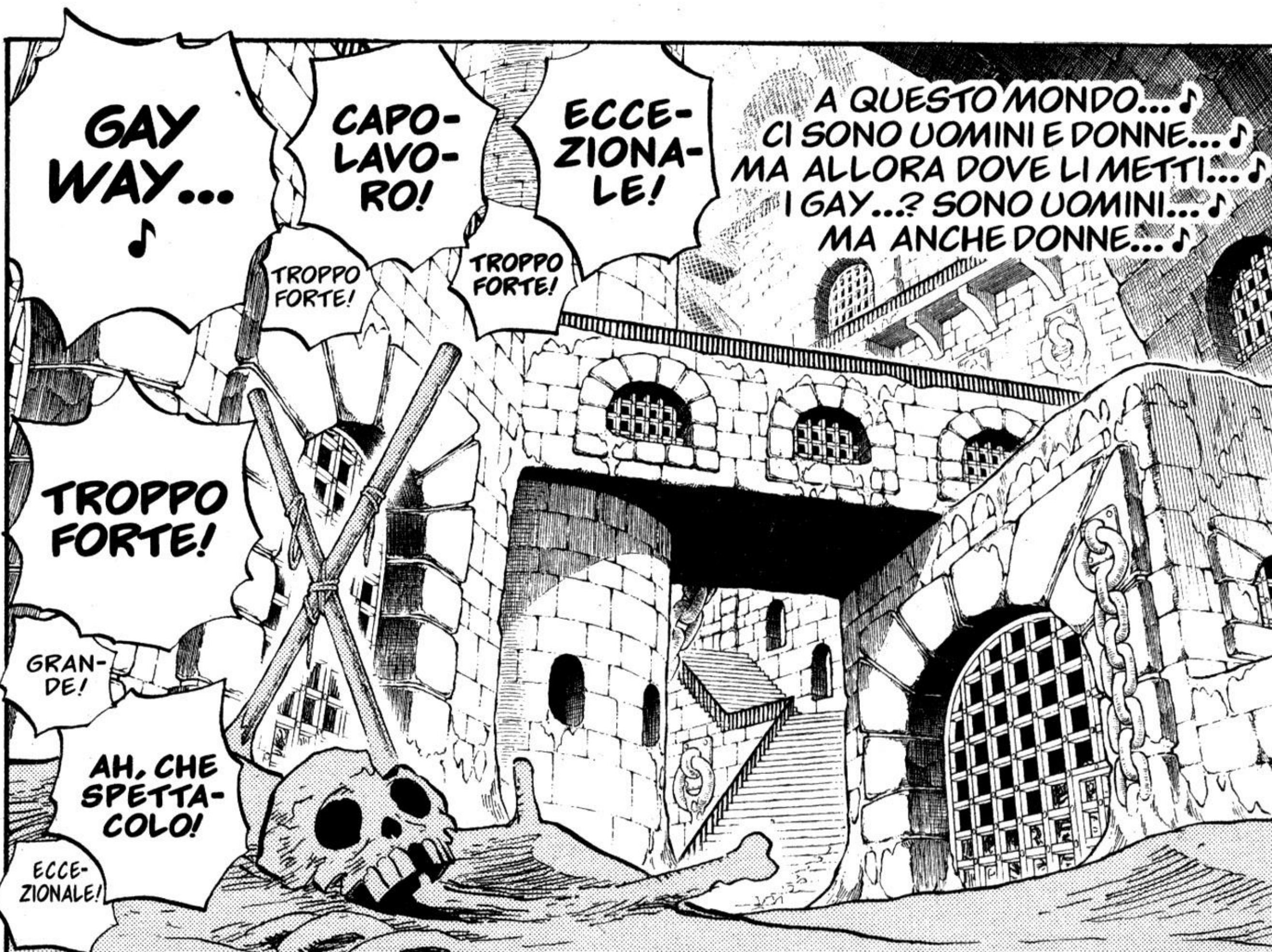


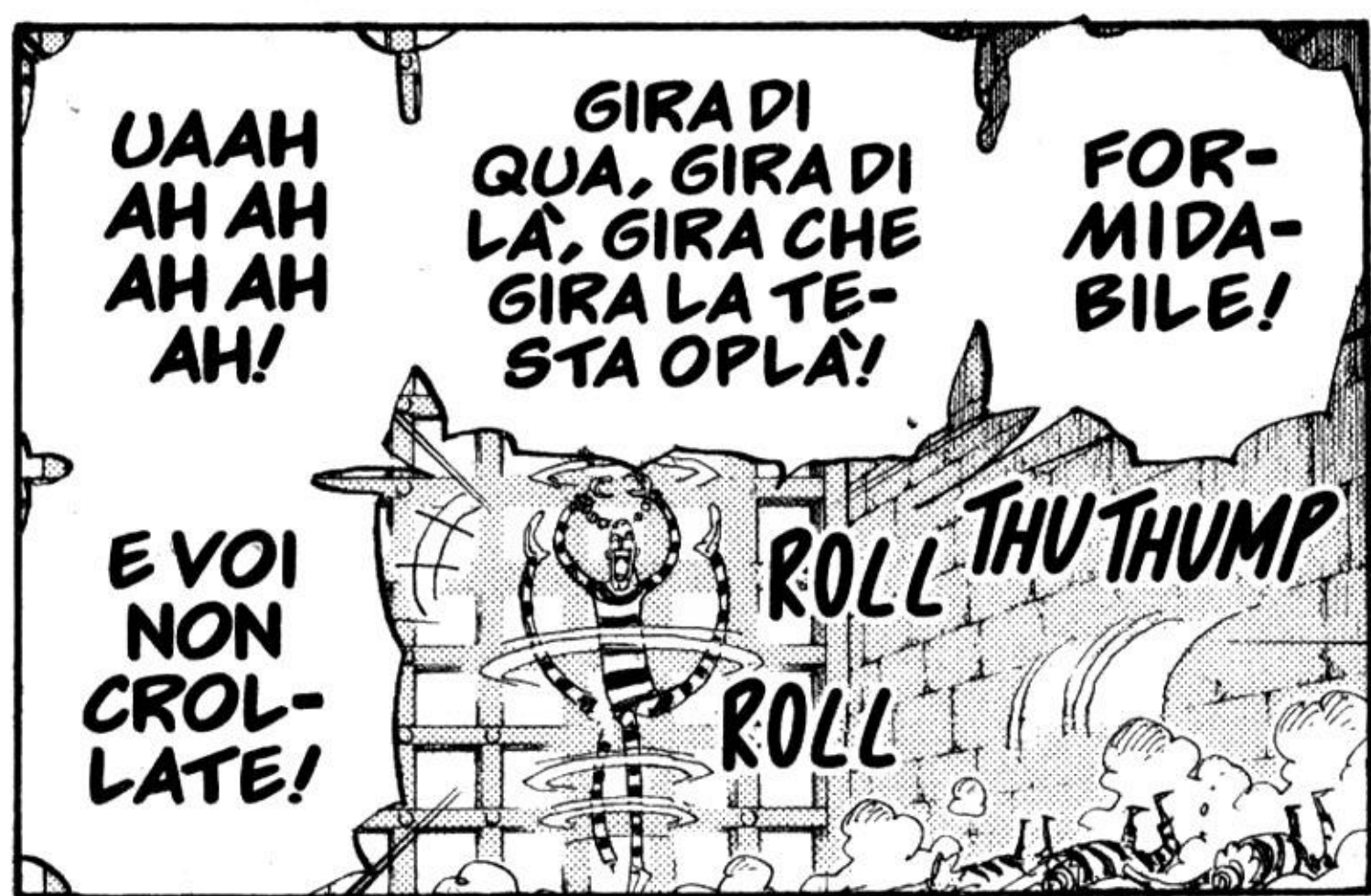
NON ABBASSATE LA
GUARDIA! ABBIAMO A
CHE FARE CON UN CRI-
MINALE CON UNA TA-
GLIA DA PIU' DI TRE-
CENTO MILIONI!

CI MAN-
CAVA SOLO
QUESTO!

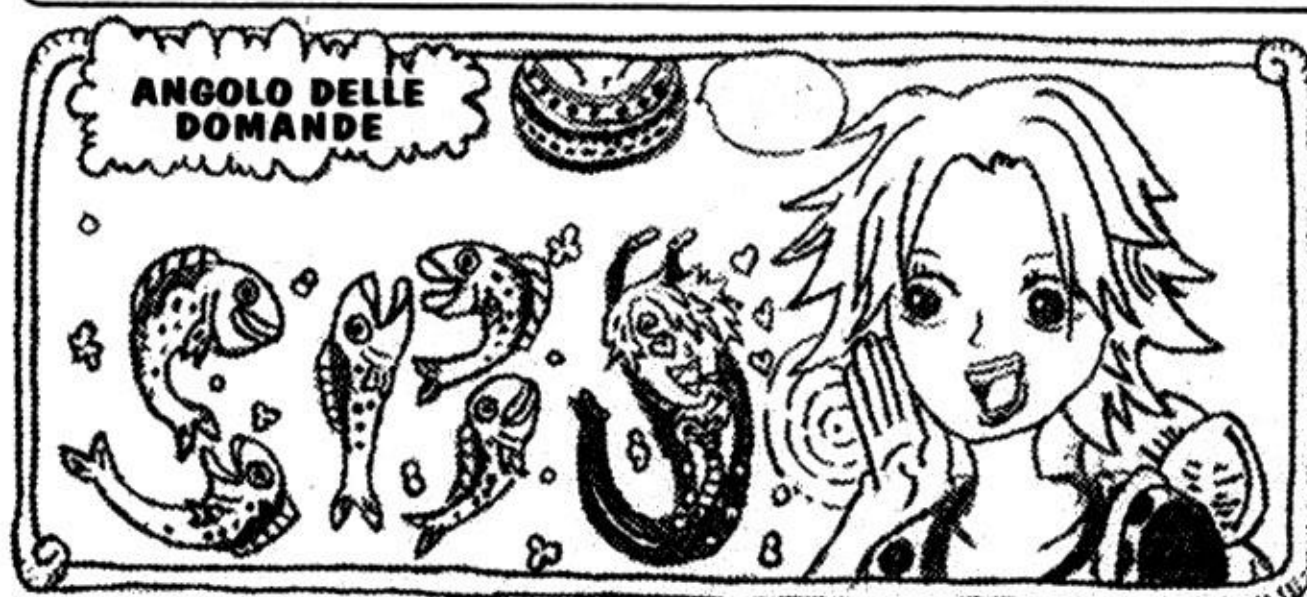








LA DOPPIATRICE DI NAMI, AKEMI OKAMURA, PRESENTA



(TOWOFUMI
KAWAKAMI, DA
TOTTORI)



SBS (SÌ, DUNQUE, SALVE)

SIAMO ARRIVATI ALLA TERZA EDIZIONE DELLE SBS DEI DOPPIATORI! GRAZIE A TUTTI PER I NUMEROSI COMPLIMENTI GIUNTI FINORA, AI QUALI PURTROPPO PERO' CORRISPONDE UNA LAMENTELA DA PARTE DEI DOPPIATORI STESSI, CHE DICONO CHE IL COMPITO DIVENTA OGNI VOLTA PIU' DIFFICILE. A TAL PROPOSITO, VOLEVO DIRE CHE NON SONO FATTI MIEI. BE', ECCO-CI AL DUNQUE. LA PAROLA ALLA DONNA CHE DA' LA VOCE A NAMI! AH, UN MOMENTO... PRIMA HO UN AVVISO PER I LETTORI. AVETE MANDATO TROPPE DOMANDE SCONCE! METTETEVI NEI PANNI DI CHI LE DEVE SELEZIONARE! BE', ANDIAMO AVANTI! E' QUI PER VOI... LA BELLISSIMA AKEMI OKAMURA IN THE HOUSE!

O (ODA) - PREGO, OKAMURA. SI PRESENTI DEGNAMENTE!

A (AKEMI) - SALVE. SONO AKEMI OKAMURA, DAL SORRISO INESAURIBILE.

O - BELLA RISPOSTA! BENE. PROPRIO COSI', VOGLIO UNA COSA SERIA, QUI. SA CHE VUOL DIRE **SBS**? MI RACCOMANDO, CI DIA UNA RISPOSTA IRRESISTIBILE.

A - CI PENSO IO. SBATTO I BEOTI AL SUOLO! ♥

O - SPAVENTOSO! E IO CHE TI AVEVO CREATO UN'IMMAGINE DI FANCIULLA ADORABILE! TI SPIACE NON FRANTUMARE I SOGNI DI TUTTI QUESTI RAGAZZI?

A - EH? NON TI E' PIACIUTA? ALLORA FAMMI RIPROVARE. SBARBATELLI, VI BACCHETTO SULLE DITA! ♥

O - SAPEVO CHE TI SARESTI MESSA A SBATTERE E SBACCHETTARE! BASTA! ALLORA, COMINCIAMO. QUESTE SONO LE CARTOLINE. (STOMP) MI RACCOMANDO!

A - SÌ. LASCIA FARE A ME! ♥

**PROSSIMAMENTE IN
QUESTA RUBRICA...**

L'SBS DI OKAMURA CONTINUA A PAG. 202

VOGLIAMO CONTINUARE ANCORA NEI NUMERI SUCCESSIVI, E I PROSSIMI SONO LORO DUE! MI RACCOMANDO, APPROFITTATENE!



USOP

(KAPPEI YAMAGUCHI)

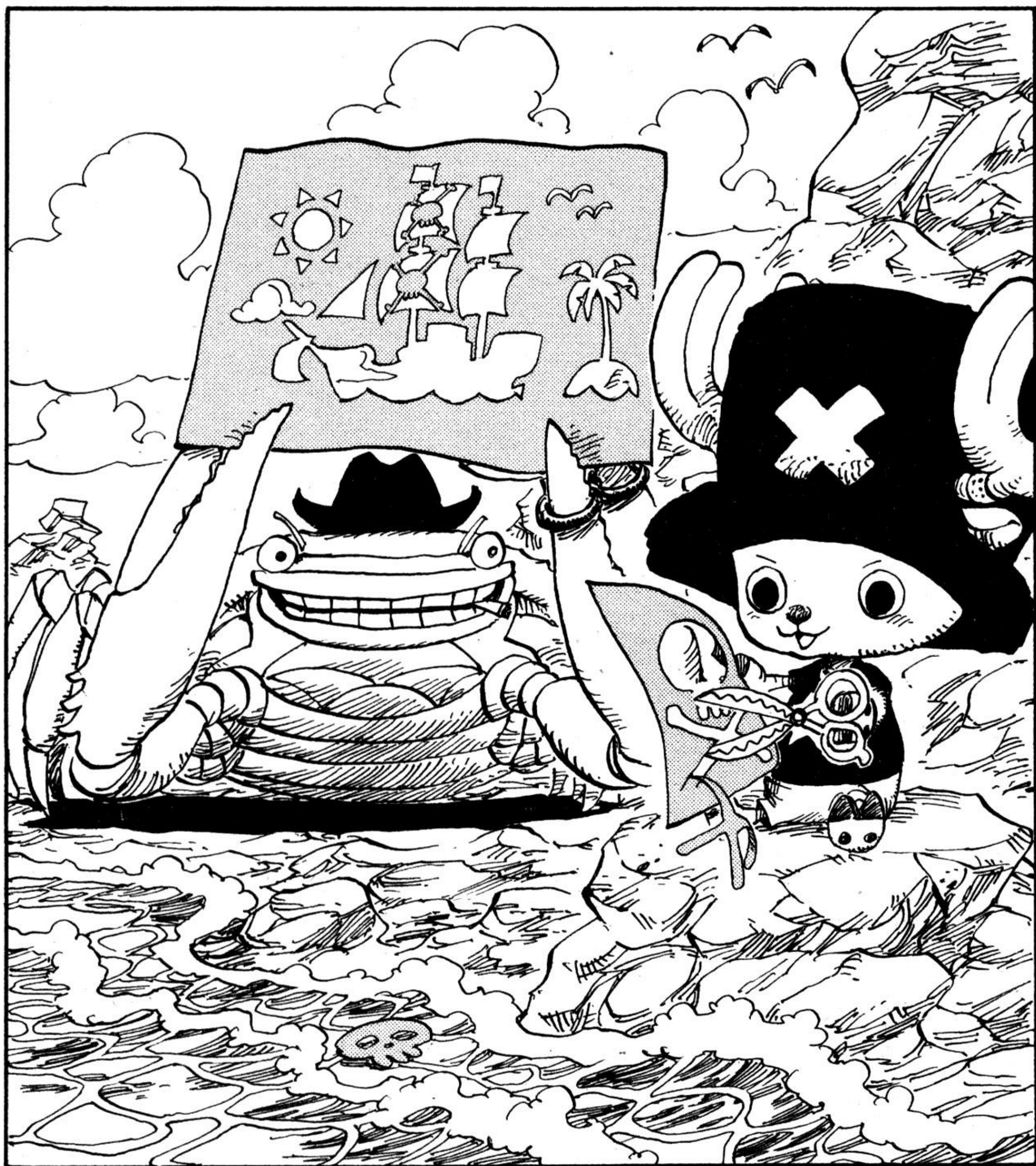


SANJI

(HIROAKI HIRATA)

QUESTI DUE SONO GIÀ DEI VETERANI INCALLITI.
ECCO, A LORO POTETE MANDARE DI TUTTO! E VAI! (AH AH!)

TERZO LIVELLO, L'INFERNO DELLA FAME



DRIIIN DRIIIN

VORREI
PROPRIO
SAPERE
COME HA
FATTO...

...A ELUDE-
RE QUESTO
SPIEGAMEN-
TO DI FORZE!

DRIIIN

LO PRENDERE-
MO! ARRESTERE-
MO QUEL DANNATO
CAPPELLO DI PAGLIA,
CHE HA OFFESO LA
MARINA INTRUFO-
LANDOSI NELLA
PRIGIONE!

...DIVENTE-
REBBERO LO
ZIMBELLO
DELL'INTERO
PIANETA!

...IMPEL
DOWN E IL
GOVERNO
MONDIA-
LE...

SI E'
INFILTRATO
DA SOLO..!

RUUUUUUMBLE

SISSI-
GNORE!



TLAK
TLAK

WANTED



MA SE
DOVESSE
ACCADERE
QUALCOSA
A ACE...

CHI
E'?!?

?!?

IO SONO
SADY-CHAN, E
LE TORTURE
SONO LA MIA
PASSIONE!

MMMH! ♡
ASPETTA-
TEEE...!

NON SOLO C'E'
UN INFILTRATO...
SE ACCETTAS-
SIMO ANCHE
L'AIUTO DELLA
MARINA...

...SAREBBE...
UUUH... UNA DOP-
PIA VERGOGNA MAI
SENTITA PER IMPEL
DOWN! ♡

COMANDANTE DEI
GUARDIANI DEMONIACI
DI IMPEL DOWN

SADY-CHAN



TACI!

SCIAFF

**E CHIAMAMI
SADY-CHAN!**

UAAH!

MA COME,
SI CHIAMA
"CHAN" DA SOLA?
MA SENTILA, CI
PRENDE IN GIRO!

UAAAH!

UN MOMENTO...
VUOI DIRE CHE NON
HAI BISOGNO DEL
NOSTRO AIUTO?

MALE-
DETTA...

BAAN

MMM! ♡
QUELLE URLA
MI MANDANO
SU DI GIRI!

**RATTLER
RATTLER**

ORA ALZEREMO
QUESTO PONTE,
CHE E' L'UNICA
VIA D'USCITA O
D'INGRESSO...

ESATTO... LA
PRIGIONE E' UN
LABIRINTO...!
E CHI NON NE
CONOSCE I
MEANDRI...

...E COSI' IMPEL-
DOWN SARA'
TOTALMENTE...
ISOLATA!
♡

...NON PUO'
ESSERE CHE
D'INTRALCIO.
VOIALTRI
ASPETTATE
QUI.

E' SUFFICIENTE
CHE RIMANIATE
DI GUARDIA
QUI FUORI.

?!

WOOO OOOOSH

MA STATE
TRANQUIL-
LI...!

MMM... ♡
NON C'E' VIA
DI FUGA!

DALLE
PROFONDI-
TA' MARINE
DI QUESTA
PRIGIONE...

UN
KOALA...?

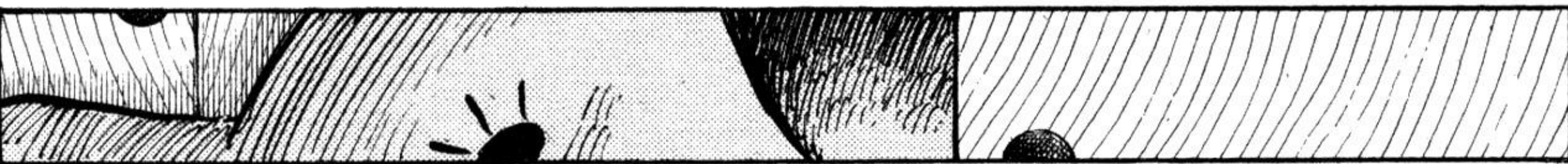
UN
KOALA...?

EH...?

UN
KOALA...?

BRAVI,
COSI'
SI FA.

OK, COME
VUOI TU.
ALLORA NOI
RESTIAMO
FUORI DI
GUARDIA.



IMPEL DOWN
ORA E' COM-
PLETAMENTE
ISOLATA!

KLUNK

WHOOOO

GNII



BLINK
BLINK

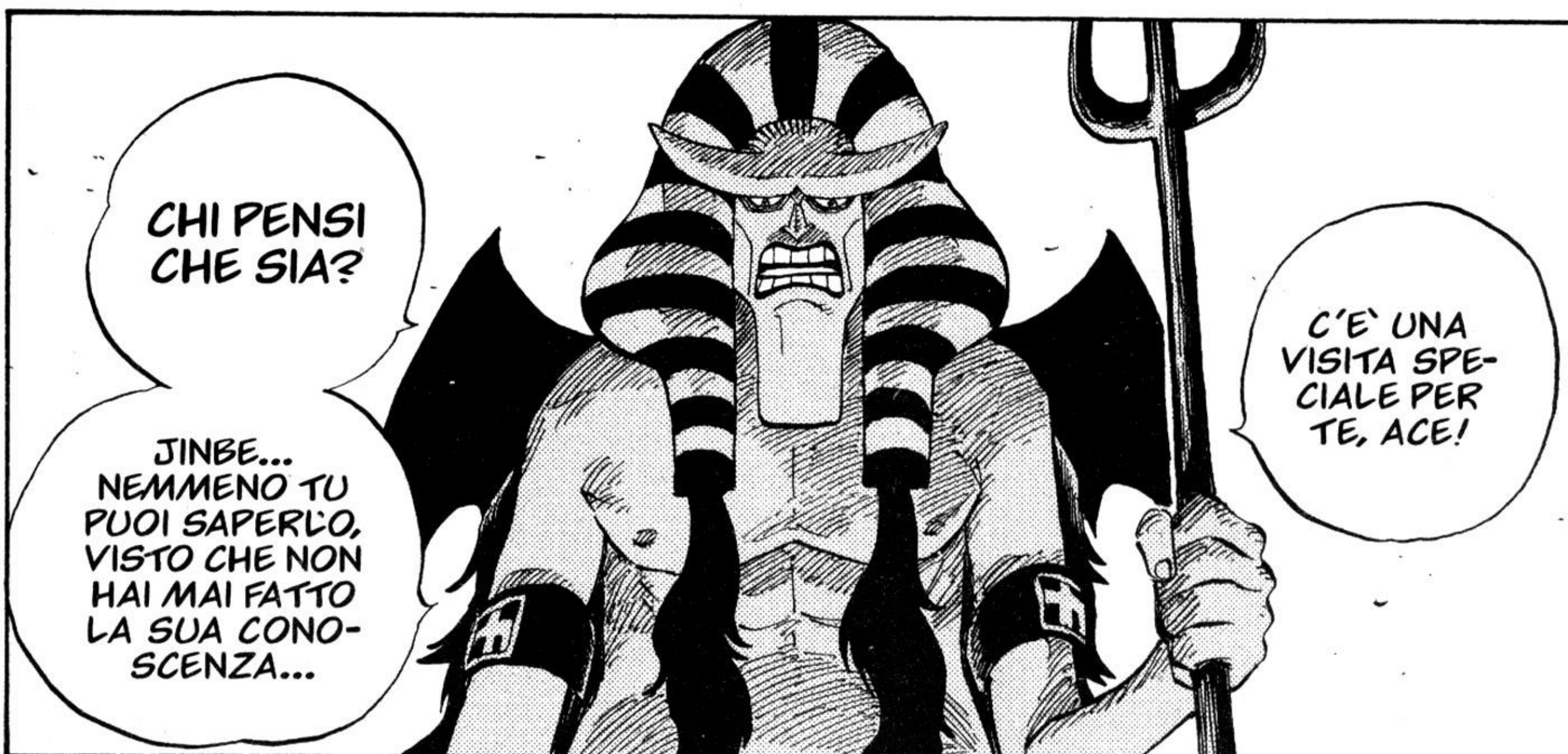
...HAN-
NYABAL...

BLINK

NEL PIANO
IN CUI E'
PRIGIONIE-
RO ACE...

C'E' PU-
RE MAGEL-
LAN... SI PUO'
SAPERE CHE
STORIA E'
QUESTA?

...



CHI PENSI
CHE SIA?

JINBE...
NEMMENO TU
PUOI SAPERLO,
VISTO CHE NON
HAI MAI FATTO
LA SUA CONO-
SCENZA...

C'E' UNA
VISITA SPE-
CIALE PER
TE, ACE!



?!

...NONCHE'
MEMBRO DELLA
FLOTTA DEI
SETTE...

E' L'IM-
PERATRICE
DELLA TRIBU'
AMAZZONE
KUJA...

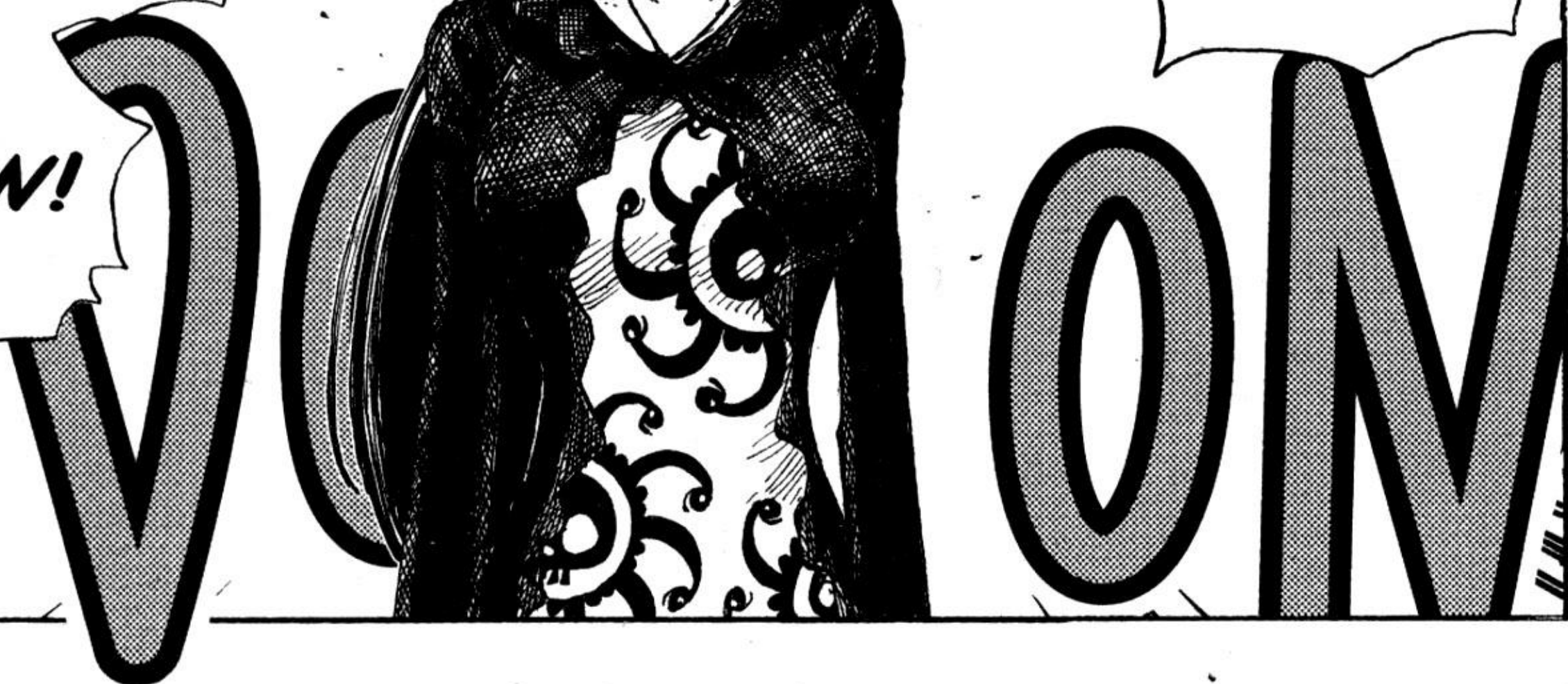
IL SUO NOME E'
NOTO A TUTTI,
MA NESSUNO
LA VEDE MAI...

...

**BOA
HANCOCK
IN PERSO-
NA!**

**E' LA
SPREZZANTE E
ORGOGLIOSA
IMPERATRICE
PIRATA, LA
DONNA PIU'
BELLA DEL
MONDO...**

WOW!

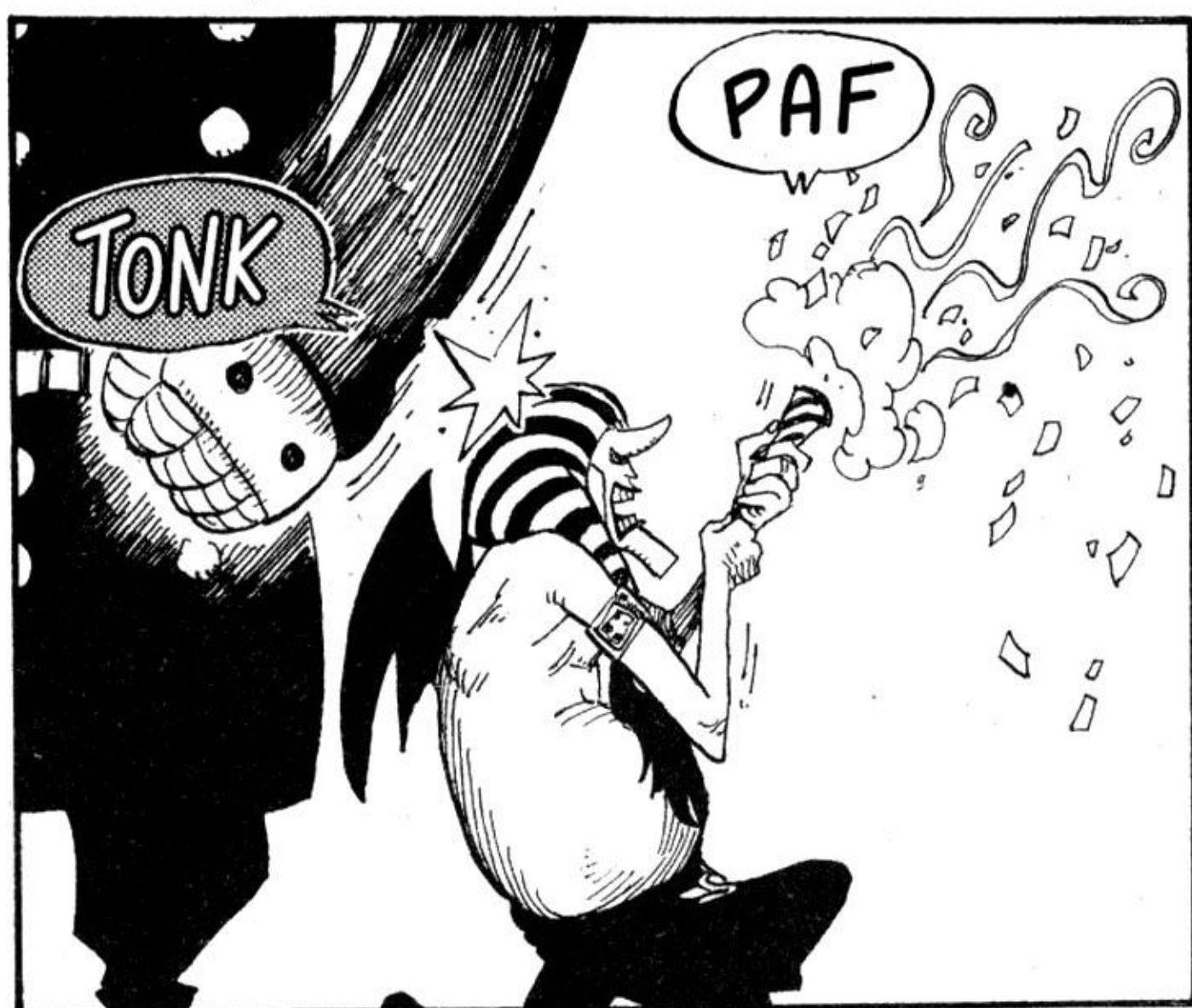


AHIA!

**MA
CHE STAI
FACENDO?**

**MI FA
TROPPO
MALE!**

**VORREI PROPRIO
ESSERE IO IL
DIRETTORE! OH,
UN LAPSUS...!**



TONK

PAF





DUNQUE E' LEI
LA PRINCIPES-
SA SERPENTE
DELLE KUJA!
DAI, VOLTATI
DA QUESTA
PARTE!

UOOOH!
MA ALLORA
E' VERO! AVE-
VO SENTITO DI-
RE CHE C'ERA
UNA PUPA
MOZZAFIATO!



AH, CHE
PROFUMO!
VORREI PRO-
PRIO ANDARE
SULL'ISO-
LA DELLE
DONNE!

MUAH
AH AH!

PICCOLA,
VIENI QUI
DENTRO CHE
TI FACCIAMO
UN PO' DI
COCCOLE!

AARGH
AARGH

HANCOCK-
CHAAAN! ♡

LA
SONO TUT-
TE DONNE! E
TUTTE NUDE,
MI HANNO
DETTO!

WHOO

WHOO

GUARDA-
LA, E' UNO
SCHIANTO!



VEDERE LA
CAUSA DELLA
GUERRA A CUI
DEVO PRENDE-
RE PARTE...

NON VO-
GLIO NIENTE...
VOLEVO SOLO
VEDERTI DI
PERSONA...

CHE
VUOI DA
ME...?

WOOF

WOOF

WAH
AAH

L'INAMOVIBILE
IMPERATRICE... CHI
AVREBBE MAI PEN-
SATO CHE DESSE UNA
MANO AL GOVERNO
PROPRIO IN QUESTA
SITUAZIONE...

**VIENI
QUI!**

**E DAI, NON MI
IGNORARE!**

**BOA
HANCOCK!**

UOOH!

UOOH!

AHAHAHAH

**CHE
BELLO
SPETTA-
COLO...**

COS'E'?
TI SCOCCIA PER-
DERE IL TITOLO
DI MEMBRO DEL-
LA FLOTTA DEI
SETTE?

WAHAHAHA

FORZA,
LASCIA
IL POSTO
DI DIRET-
TORE!

EHI, PRINCI-
PESSA SERPEN-
TE! SULL'ISOLA
DELLE DONNE NON
SIETE UN PO' IN
CARESTIA DI
UOMINI?!

BUAH AH
AH! MA
CERTO...

TACI,
MAGELLAN!
C'HAI SEM-
PRE LA CA-
GARELLA!

C'E
UNA VISITA
IN CORSO.
FATE UN PO'
DI SILENZIO!

AL-
LORA,
BAM-
BOLA!
E DAI!

WAAH

WAAH

WAAH

NON ES-
SERE COSI'
MINACCIO-
SO...

...TU SEI
JINBE?

HO
PAURA...

♡

IO...

EHI, VOI! SE
CONTINUEATE A
URLARE CON
QUELLE VOCI
SELVAGGE...

WOW! SI
E' GIRATA
DA QUESTA
PARTE!



MA LO
SAPETE CHI E'
IL BOSS DI QUE-
STA PRIGIONE?!
DEVO PROPRIO
SPIEGARVELO,
ALTRIMENTI
NON CAPITE...

BLOP

BLOP



HA
SFER-
RATO
L'IDRA!



SIAMO NEL
POSTO PIU'
RIPUGNANTE
DEL MONDO.

E' DAVVERO
DISGUSTOSO...

E' UN
GIOIELLINO
STREPITOSO!
MOLLAL'OSSO,
CAGASOTTO!

AAAAH!
FAVO-
LOSA!



IN EFFETTI NON
POSSO CERTO
PERMETTERE
QUESTO COM-
PORTAMENTO
SCELLERATO...

E NON E'
DIVERSO DA QUEL-
LI LA, IL
CAGA-
SOTTO!

WOW, CHE
SCHIANTO,
PERO!

GLIENE DI-
CONO DI TUT-
TI I COLORI,
DIRETTORE.

ORMAI HA PERSO
COMPLETAMENTE
LA FACCIA! COME
DIRETTORE E' UN
VERO FALLIMENTO.



AH...?! QUI
SI METTE
MALE!

PIANTATELA,
CAPITO...?!

CON-
SEGNACI
HANCOCK!

COSI' CE
LA VEDRE-
MO BRUTTA
ANCHE NOI!
HO PAURA!

UAAH! DI-
RETTORE,
UN MO-
MENTO!

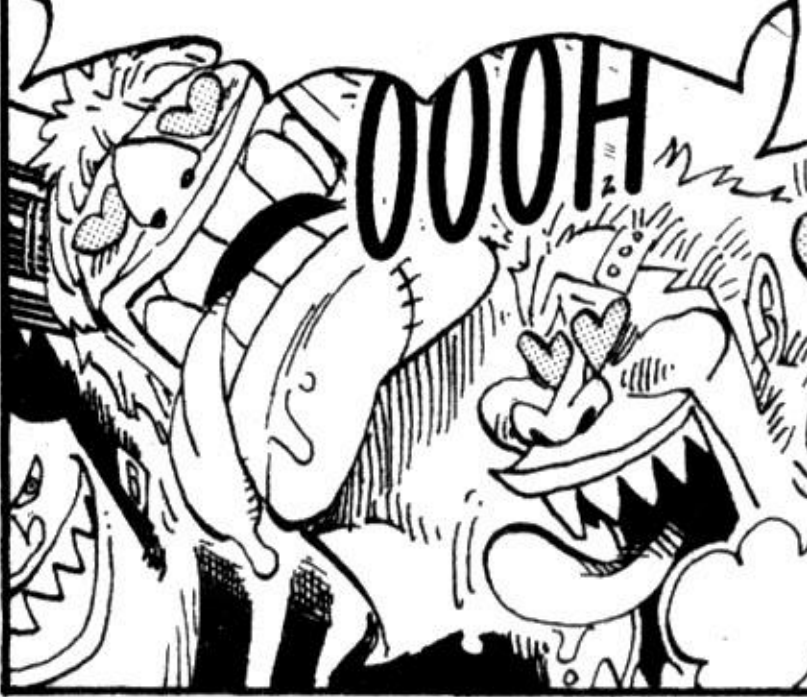


SIAMO NEL
POSTO PIU'
RIPUGNANTE
DEL MONDO.



E' DAVVERO
DISGUSTOSO...

E' UN
GIOIELLINO
STREPITOSO!
MOLLA L'OSSO,
CAGASOTTO!



AAAAH!
FAVO-
LOSA!



IN EFFETTI NON
POSSO CERTO
PERMETTERE
QUESTO COM-
PORTAMENTO
SCELLERATO...

ENONE'
DIVERSO
DA QUEL-
LI LA, IL
CAGA-
SOTTO!

WOW, CHE
SCHIANTO,
PERO!



GLIENE DI-
CONO DI TUT-
TI I COLORI,
DIRETTORE.



ORMAI HA PERSO
COMPLETAMENTE
LA FACCIA! COME
DIRETTORE E' UN
VERO FALLIMENTO.

HA
SFER-
RATO
L'IDRA!

AH...?! QUI
SI METTE
MALE!



PIANTATELA,
CAPITO...?!



CON-
SEGNACI
HANCOCK!

COSI' CE
LA VEDRE-
MO BRUTTA
ANCHE NOI!
HO PAURA!

UAAH! DI-
RETTORE,
UN MO-
MENTO!



MA LO
SAPETE CHI E'
IL BOSS DI QUE-
STA PRIGIONE?!
DEVO PROPRIO
SPIEGARVELO,
ALTRIMENTI
NON CAPITE...

BLOP

BLOP



AH!

QUEL
BASTAR-
DO...! L'HA
FATTO SUL
SERIO...

PANT...



UAAAH!

SMET-
TILA,
MAGEL-
LAN!



EHI, STU-
PIDO! ERA
SOLO UNO
SCHERZO!



...CHE IO HO
L'AUTORITA'
PER GIUSTI-
ZIARVI TUTTI,
E IN QUALSIA-
SI MOMENTO.

METTETE-
VI BENE IN
TESTA...

UAAAH!

E HO
LA FORZA
NECESSA-
RIA PER
FARLO!

AAAH



ORMAI
SEI SPAC-
CIATO,
MORIRAI!

AH... L'ANTIDO-
TO... L'ANTIDOTO,
DANNAZIONE!



!

EHI! HAI
DETTO LA
VERITA'?



PROSEGUI
PURE IL TUO
DISCORSO...

ALLORA,
HANCOCK.

...IO
QUI HO
FINITO.

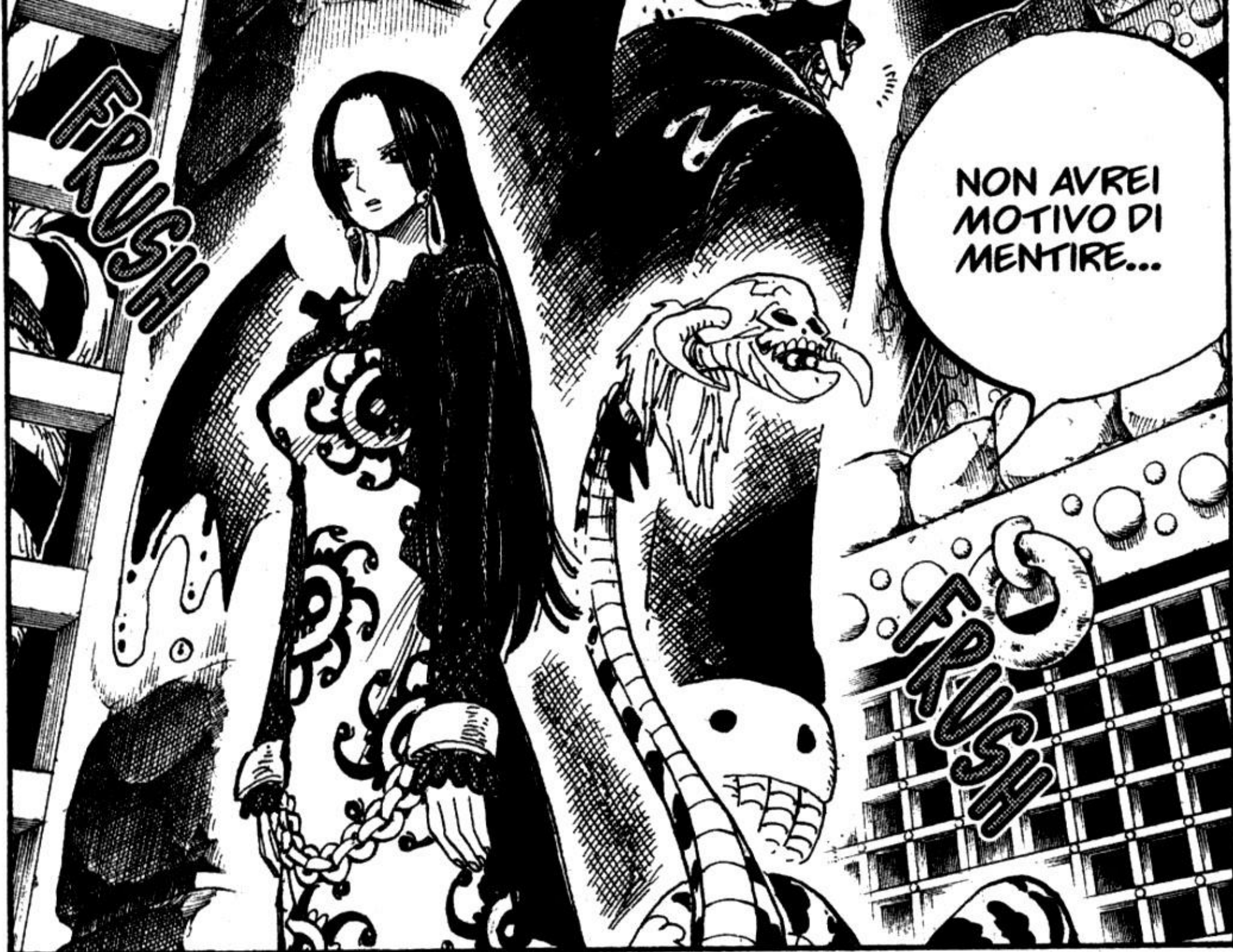
FLIP

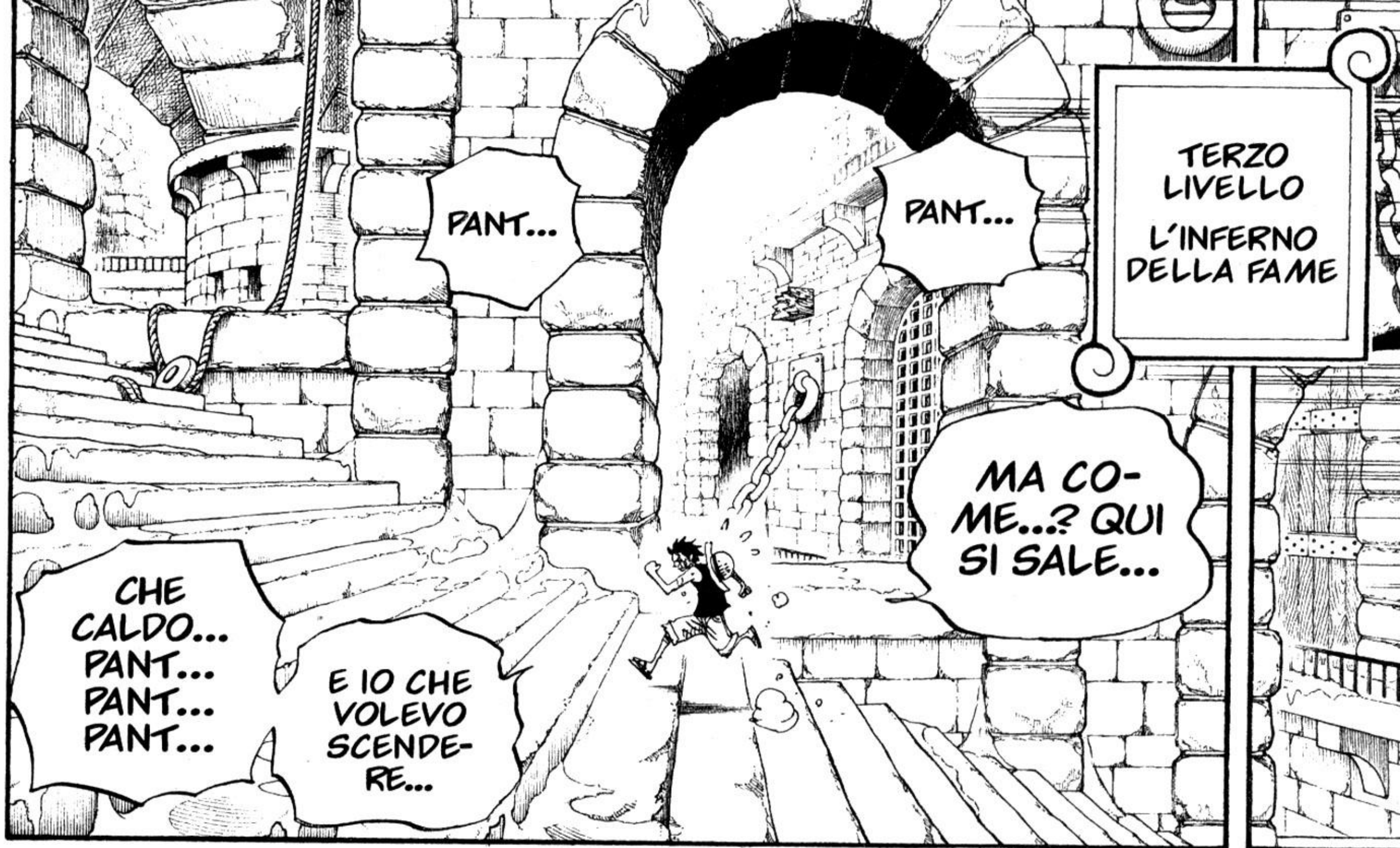
?!



TSK!

RATTLE





PANT...

PANT...

TERZO
LIVELLO
L'INFERNO
DELLA FAME

MA CO-
ME...? QUI
SI SALE...

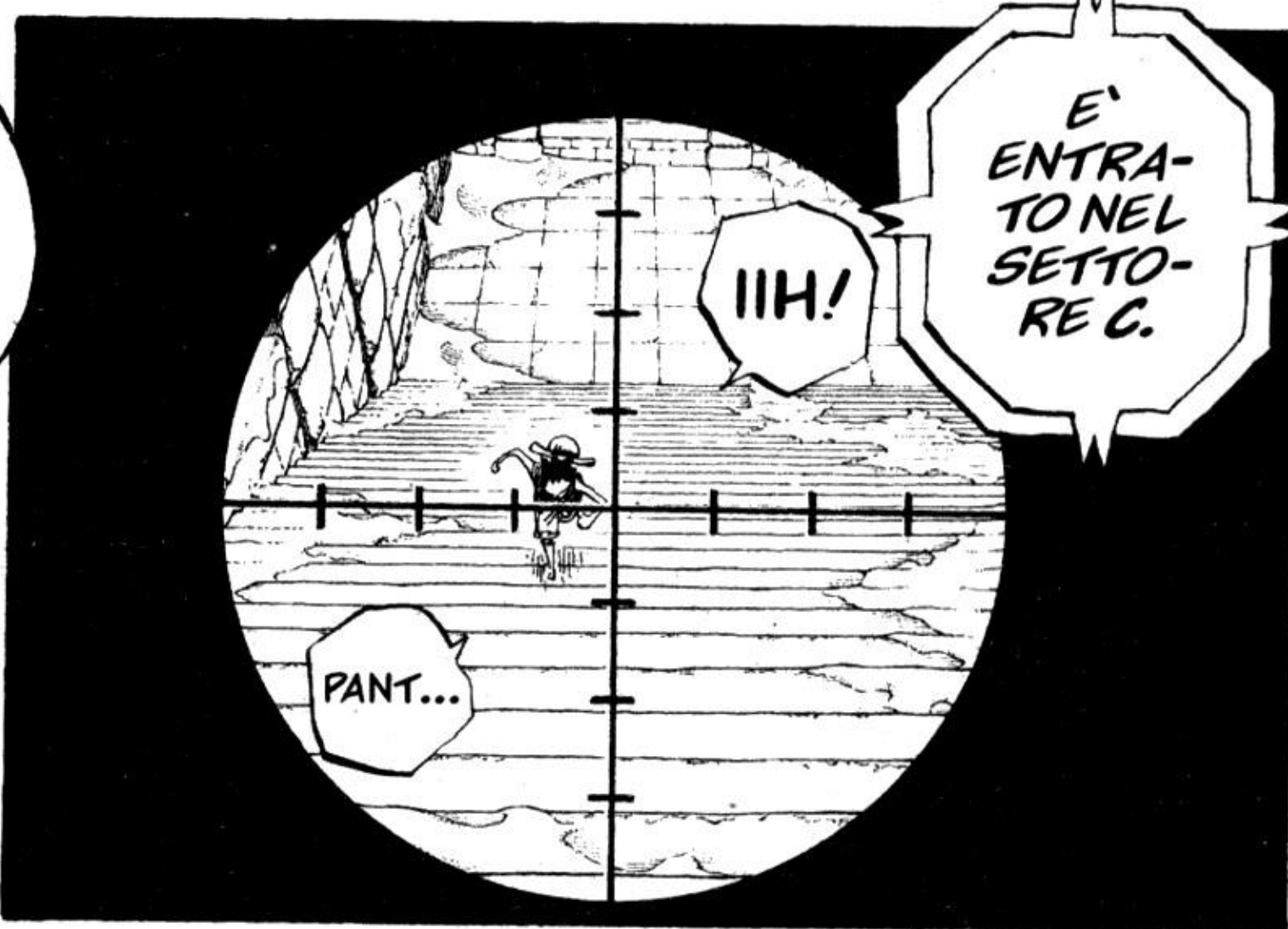
CHE
CALDO...
PANT...
PANT...
PANT...

E IO CHE
VOLEVO
SCENDE-
RE...



AH,
ECCOLO.

TATLACK



IIIH!

E'
ENTRA-
TO NEL
SETTO-
RE C.

PANT...



BLINK

CHE
FAME!



BASH

BABABABABANG

?!

BASH

UAAAH!



AHI!

THUUUUUD



ANCORA
QUELLE RETI
DI AGALMA-
TOLITE?!

BASH

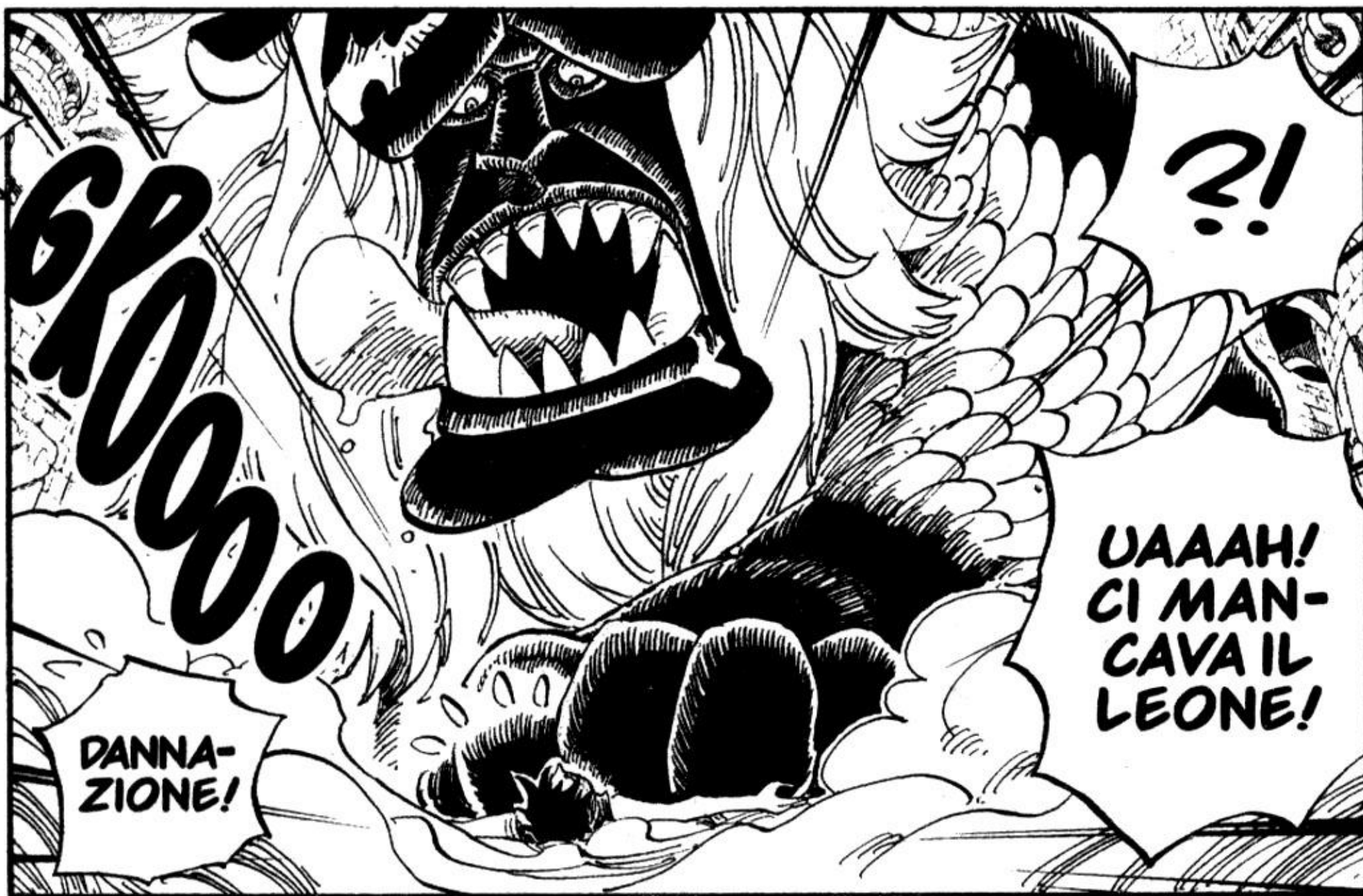
ARGH!
PANT
PANT...

BASH



UAAAAH!

GROOW



?!

UAAAAH!
CI MAN-
CAVA IL
LEONE!

DANNA-
ZIONE!



EEEEH?!
ZORO?!



MA
VA' CHE
SCHER-
ZO!



SONO
VENUTO
AD AIU-
TARTI!



FERMO,
LEONE!

EH?!



BOOM

**SWAN ARA-
BESQUE!**

**NGUAH
AH AH
AH!**

DAK!

GROOOOW!





! MA NON
E' ZORO!



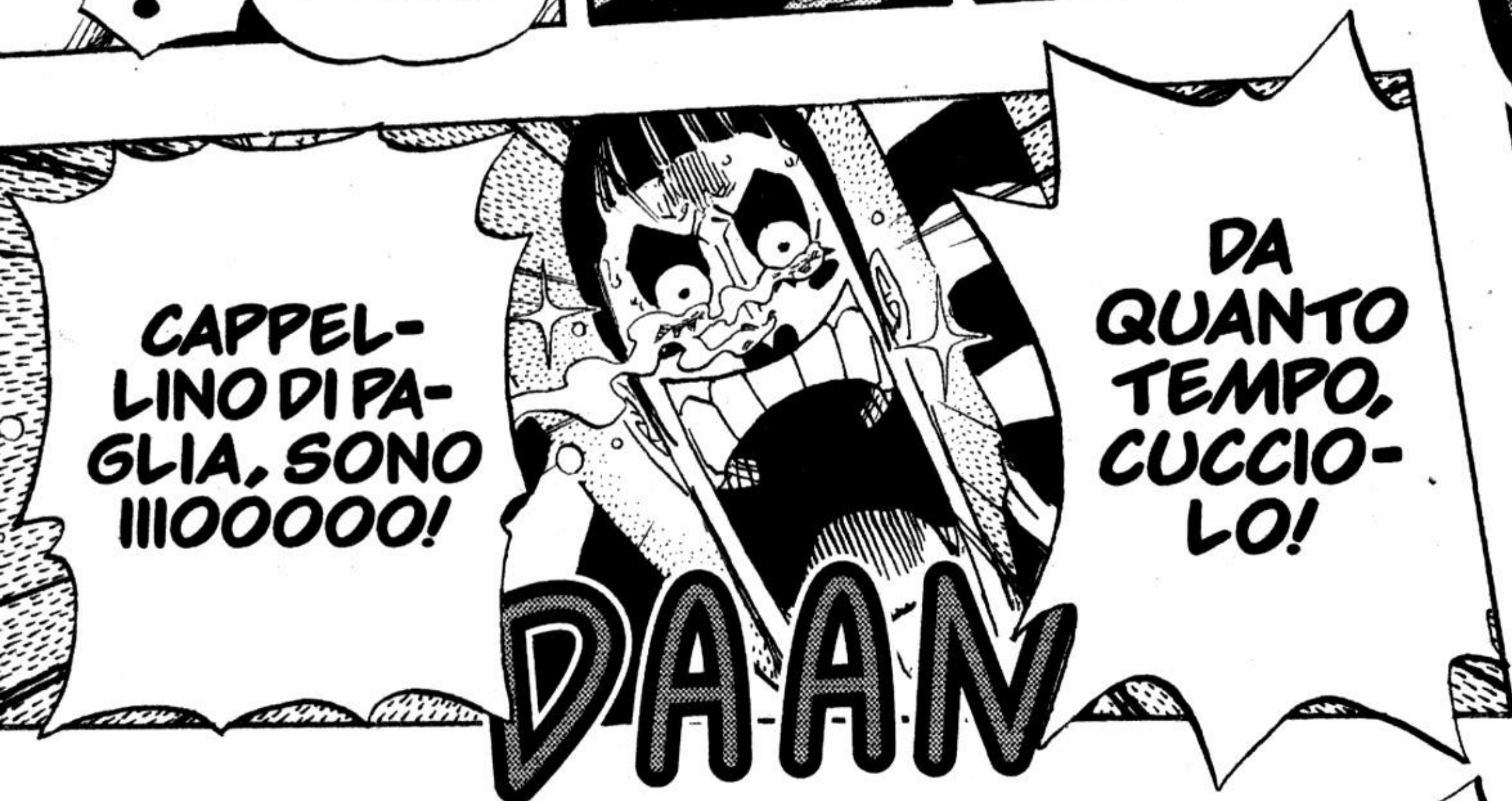
AH AH AH AH



PANT...

PANT...

OH?



CAPPEL-
LINO DI PA-
GLIA, SONO
IIIOOOOOO!

DA
QUANTO
TEMPO,
CUCCIO-
LO!

DAAN



SI PUO' SAPERE
CHE VOLETE FARE
AL MIO AMICHET-
TO? EEEH?!

GUAAA!

STOTOTOTOM



DAI,
SFINGE!
CONTRAT-
TACCA!

GROOOOWL!



CHE DE-
LUSIONE...
NON SEI
ZORO...

IL TUO
VON-
CHAN!

CO-
MUNQUE,
ALLORA
ERI ANCO-
RA VIVO!



GIA! LE BESTIE
SELVAGGE BISO-
GNA PIEGARLE
CON LA FORZA!

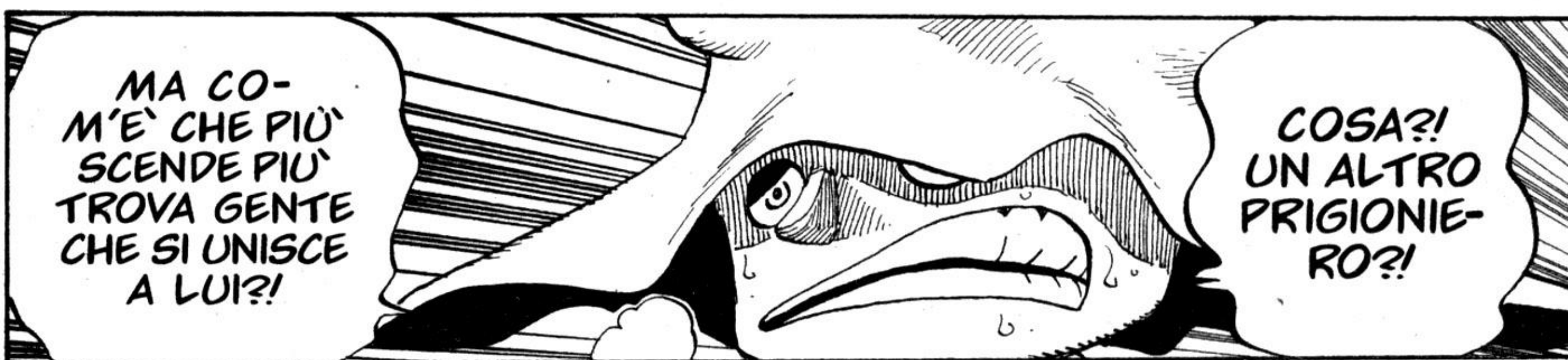
NGHA
AH AH!

BENE! ORA
CHE LE HAI PRE-
SE SONORAMENTE
LA SMETTERAI DI
AGITARTI!

AAAH

SFINGE!

PANINO CON GLI
YAKISOBA...



MA CO-
M'E' CHE PIU'
SCENDE PIU'
TROVA GENTE
CHE SI UNISCE
A LUI?!

COSA?!
UN ALTRO
PRIGIONIE-
RO?!



UAH AH AH
AH! MA CHE,
SCHERZI?!

UN GAY
NON MUORE
MAI! COSA?!
D'AVVERO?!

VON-CHAN...
PENSAVO CHE
QUELLA VOL-
TA TU FOSSI
MORTO...

...AL
POSTO
NOSTRO!

GRRAAAB

WAAEAAHAAH

SE TOCCA
QUALCUNO
SUL VISO
CON LA MANO
DESTRA...

TOUCH!

...PUO' TRA-
SFORMARSI IN
QUELLA PERSO-
NA IN QUALUN-
QUE MOMENTO
(E POI CON LA SI-
NISTRA TORNA
NORMALE).

SPIEGA-
ZIONE DEL
POTERE DI
MR. TWO
VON CLAY

HA
MANGIATO
IL FRUTTO
MMO MMO.

SI. SAI
DIRMI
COME CI
SI VA?

A PROPOSITO,
CAPPELLINO...
HO SENTITO DI-
RE CHE VUOI
ARRIVARE AL
QUINTO LIVEL-
LO, VERO?!

UOOH!

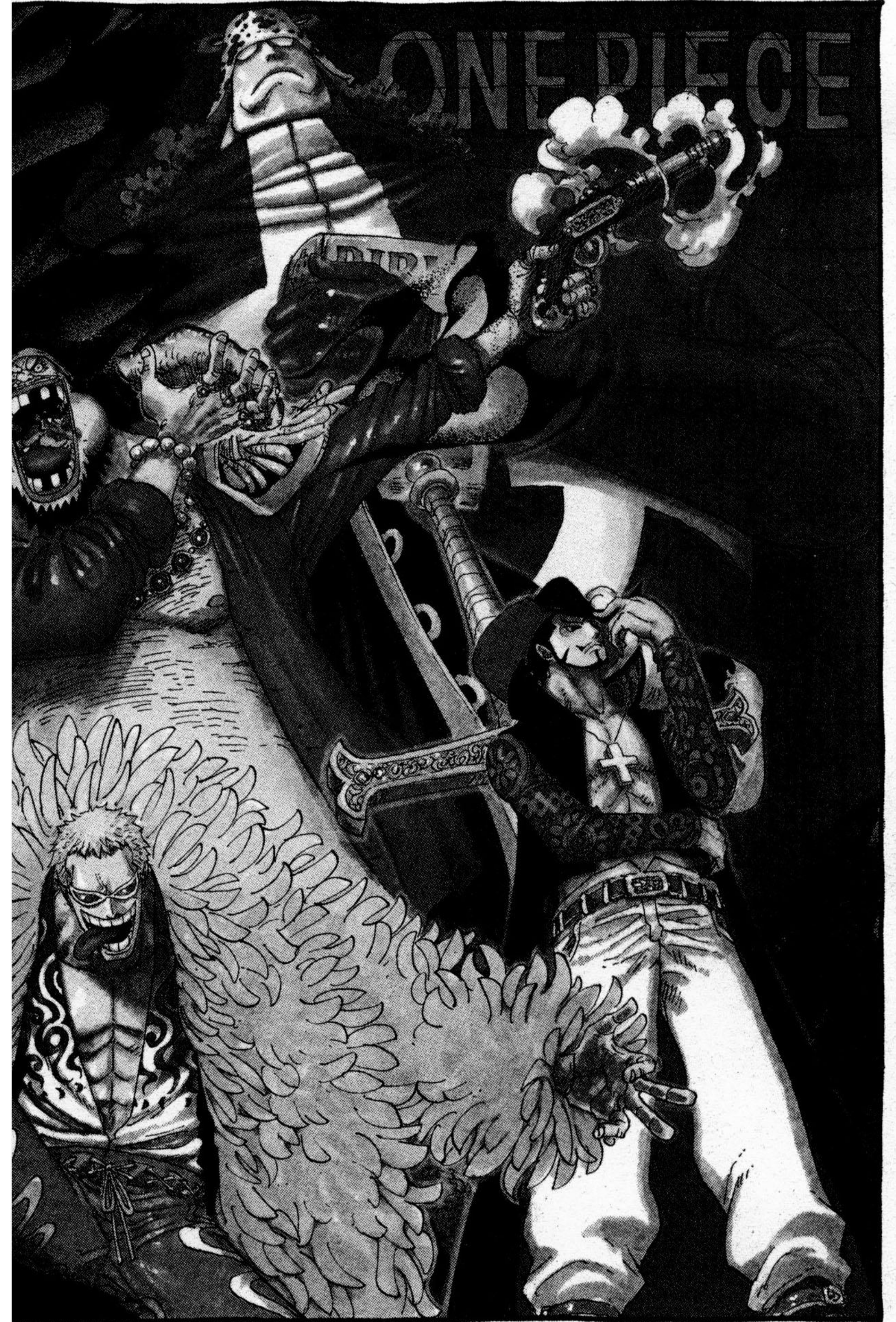
BLUGORI!
NON FATELI
ASSOLU-
TAMENTE
SCAPPARE!

DAVVE-
RO?!

AL QUINTO
LIVELLO C'E'
QUALCUNO
CHE VORREI
INCONTRARE!

CERTO, TI
ACCOMPA-
GNO IO!

MINOTAUROS, IL GUARDIANO DEMONIACO



MINOTAUROS, IL GUARDIANO DEMONIACO







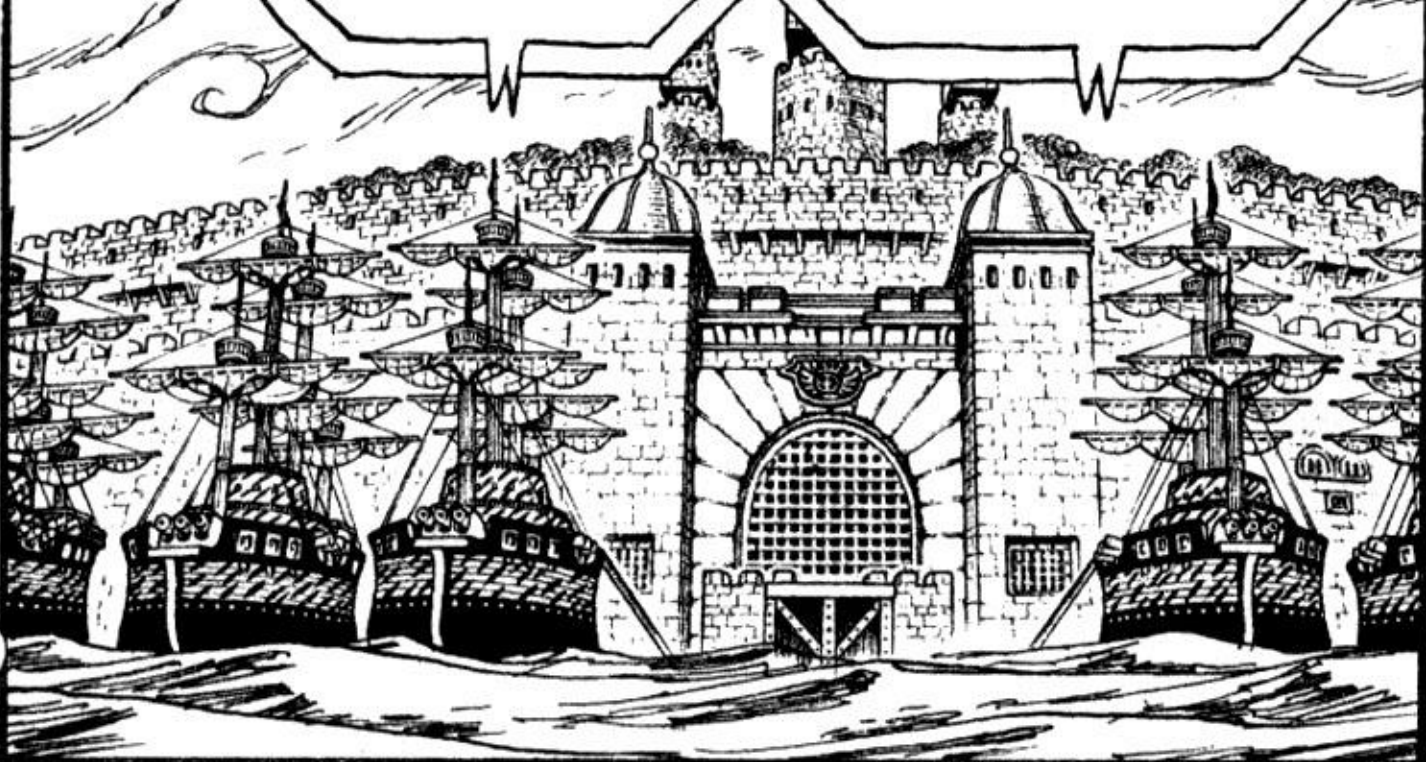
DETE-
NUTO E8200,
PIRATA BAGY
IL CLOWN...



CLICK

...SONO I
SEGUEN-
TI...

I DETENUTI
SOSPETTATI
DI ESSERE IN
COMBUTTA
CON RUFY
"CAPPELLO DI
PAGLIA"...



...BENTHAM,
CONOSCIUTO
COME MR.
TWO VON
CLAY.

DETENUTO
C9915, UN
ALTRO EX-
AGENTE DEL-
LA BAROQUE
WORKS...



CLICK

...GALDINO,
NOTO COME
MR. THREE...

DETENUTO
D0464, EX-
AGENTE DEL-
LA BAROQUE
WORKS...



CLICK

I DUE
POTREBBE-
RO ESSERE
DIRETTI AL
QUARTO
LIVELLO!

I BLUGORI
NON SONO
RIUSCITI A
TENER LO-
RO TESTA!

IN QUESTO MO-
MENTO RUFY "CAP-
PELLO DI PAGLIA" E
MR. TWO VON CLAY
STANNO METTENDO
SOTTOSOPRA IL
SETTORE N DEL
TERZO LIVELLO!

AAH AH AH AH



LA QUESTIONE
SI FA MOLTO DIVER-
TENTE! PER UN PO'
NON CI ANNOIERE-
MO, RAGAZZI!

UAAH
AH AH!

TANTO E' SO-
LO QUESTIONE
DI TEMPO, E POI
LO PRENDE-
RANNO...

AL SECON-
DO LIVELLO
C'E' UN FI-
NIMONDO!

BZZ... GLI
ALTRI DUE
PRIGIONIE-
RI SONO...

L'INTRUSO STA
AVANZANDO VE-
LOCEMENTE...!

BLA

BLA

...E' STATO
RIASSEGNA-
TO A REPRIMERE
LA RIVOLTA
NEL SECONDO
LIVELLO...

VISTO CHE I
BLUGORI NON
BASTANO CON-
TRO CAPPEL-
LO DI PAGLIA
E MR. TWO...

CHE FINE HA
FATTO SAL-
DEATH?!

QUARTO
LIVELLO
UFFICIO DEL
DIRETTORE

WOOA AAH

VERAMEN-
TE CI ABBIAMO
PROVATO, MA
ERI TROPPO
CONCENTRATO
SU HANCOCK...

PERCHE'
NON MI AVE-
TE AVVERTITO
SUBITO, PRIMA
CHE LA SITUA-
ZIONE DEGENE-
RASSE A TAL
PUNTO?!



MINOTAUROS,
MMM... ♡ CI
PENSERA' LUI.

C'E'
QUALCUNO
AL TERZO
LIVELLO?

OH,
SADY-
CHAN.

MMM... ♡
CHE FAC-
CIAMO?

LA
SUA OSPITE
SE NE ANDATA,
DIRETTORE? NOI
SIAMO PRONTI
PER LA CAC-
CIA...

MA AL TER-
ZO LIVELLO CI
SONO DELLE VIA
D'USCITA, NON
POSSIAMO IN-
CASTRARLI.

LA RIVOL-
TA AL PIANO
DI SOPRA LA-
SCIAMOLA A
SALDEATH...

TUTTO IL
RESTO DEL-
LE FORZE DI
IMPEL DOWN
SI CONCENTRI
AL QUARTO
LIVELLO!



...!

...

HANNO
SOTTOVA-
LUTATO LA
GRANDE
PRIGIONE
DI IMPEL
DOWN!

SE DOVESSE
SFUGGIRE A
MINOTAUROS E
RIUSCISSE A
SCENDERE AN-
COR A PIU' IN
BASSO...

...CI PEN-
SERO' IO
A GIUSTI-
ZIARLO...
QUI, NEL-
L'INFERNO
ROVENTE!

?!



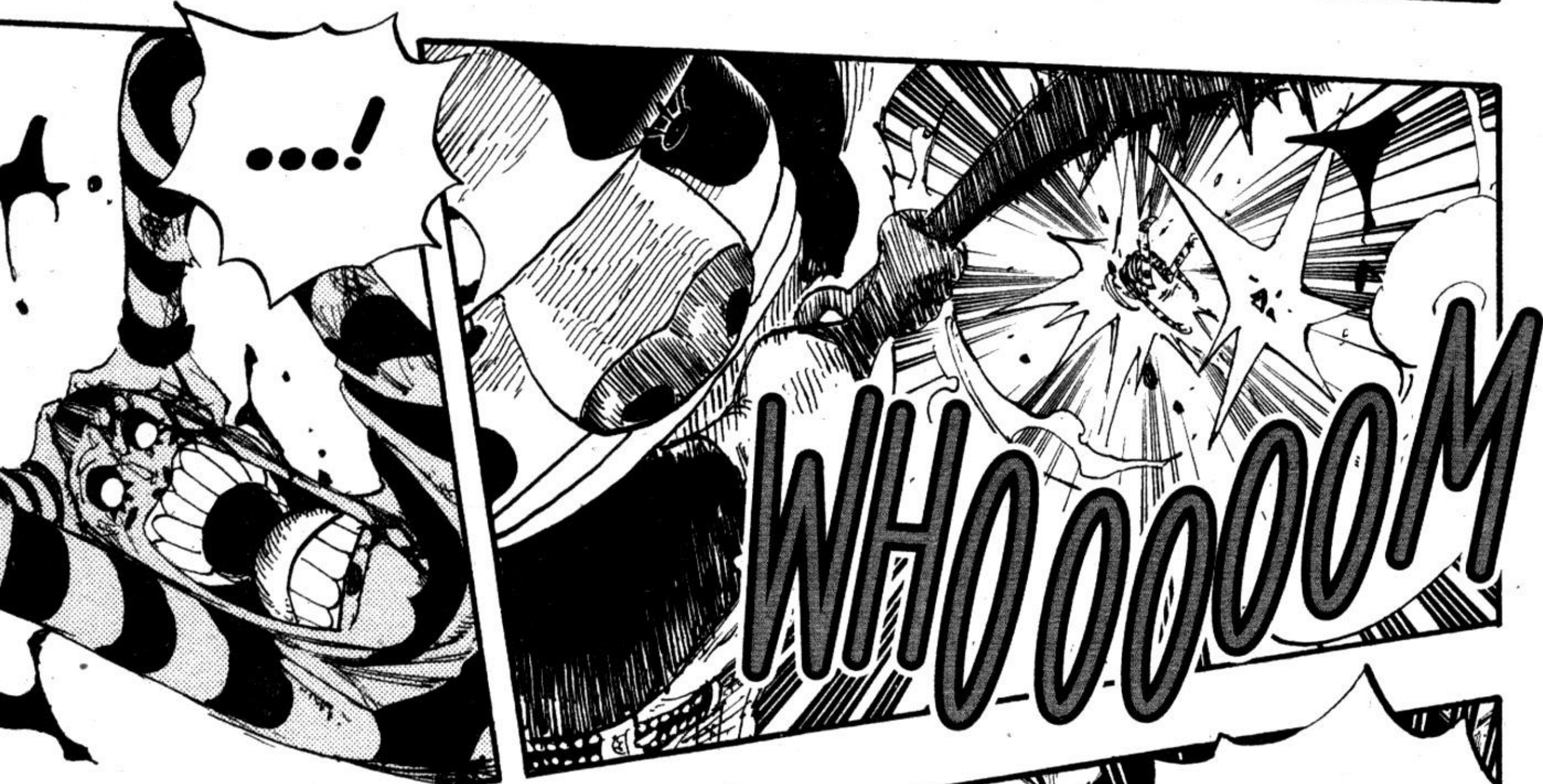
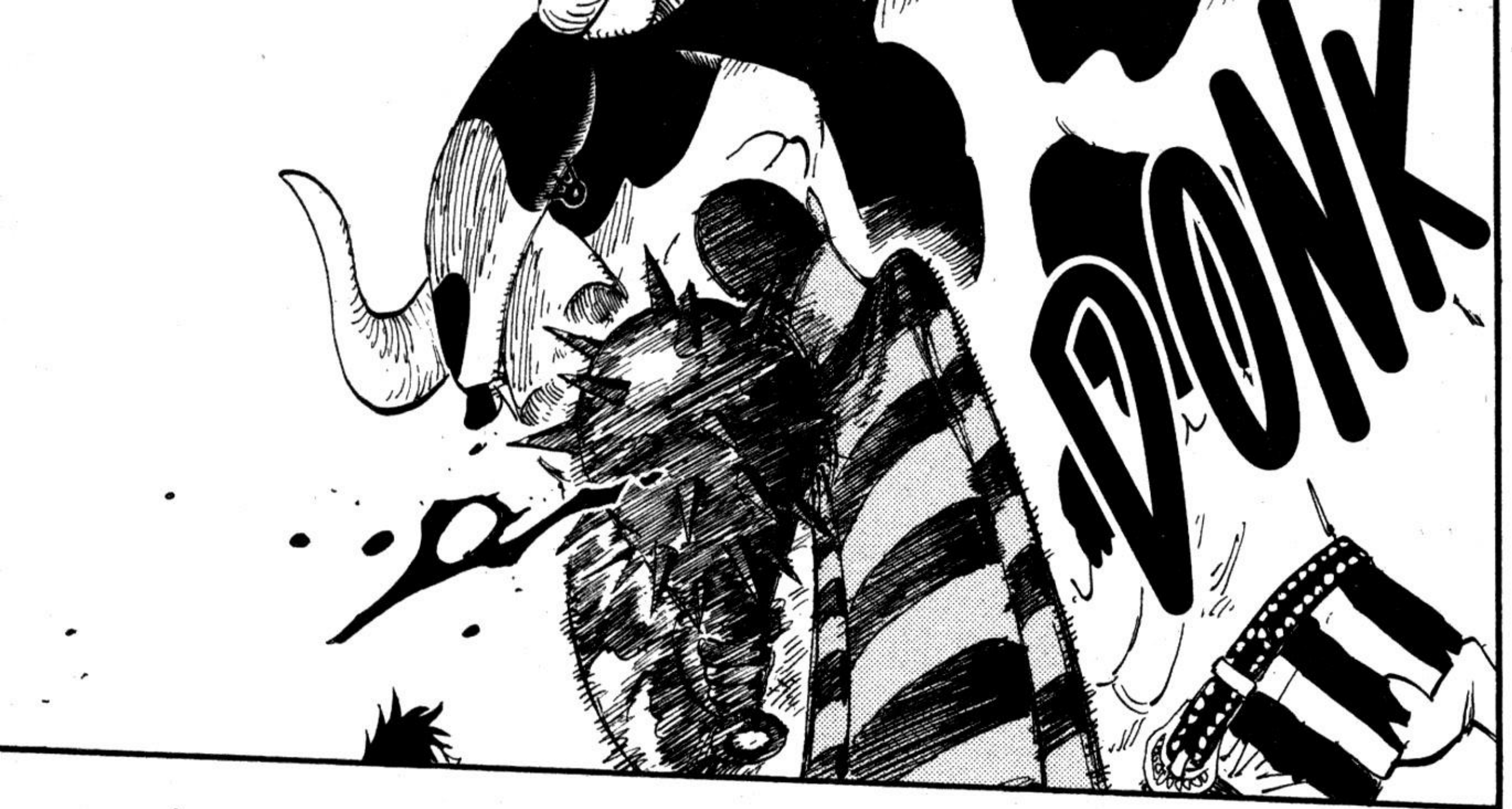
**E' MINO-
TAUROS!**

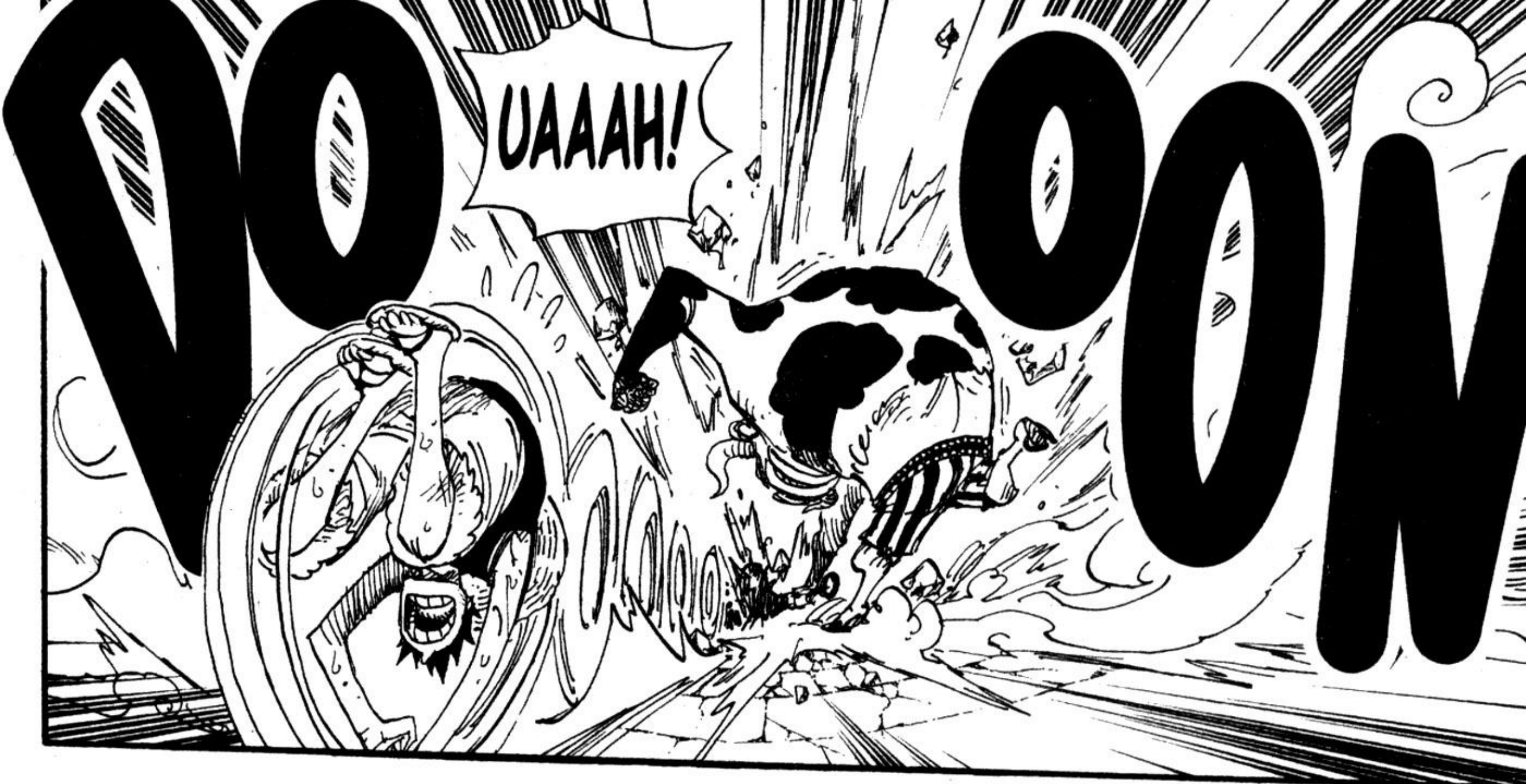
**E QUESTO CHE
SAREBBE?! SI
MUOVE IN MO-
DO ASSURDO!**

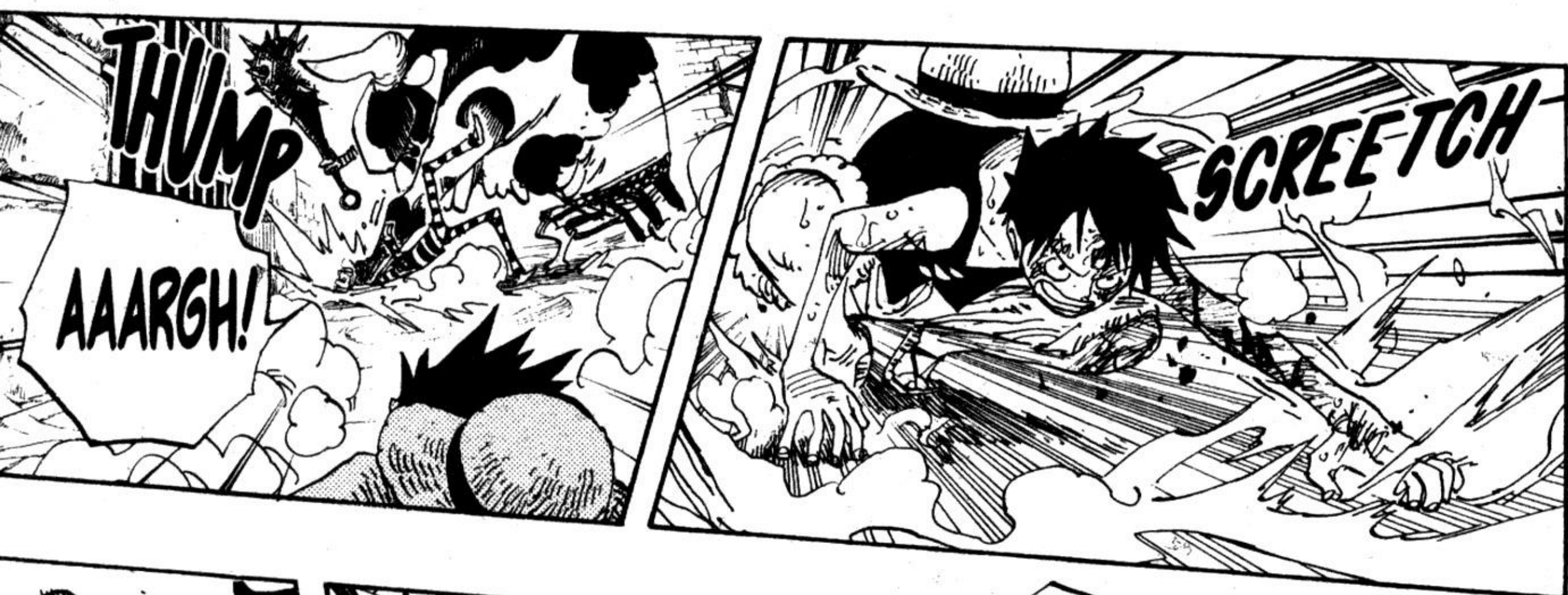
GUARDIANO
DEMONIACO
MINOTAUROS

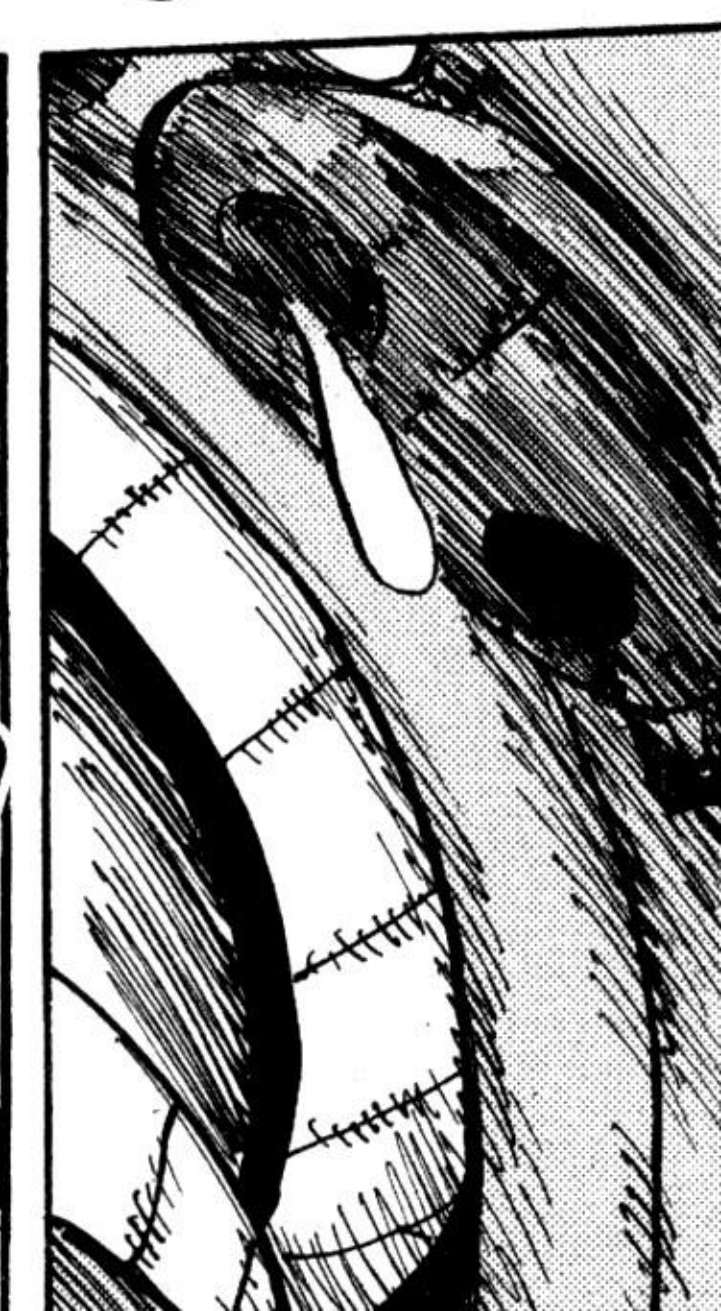
UN MOSTRO?
HA I POTERI DI
QUALCHE
FRUTTO?!

IL
GUARDIANO
DEMONIACO!
NON CONO-
SCIE PIETA'! E'
UN MOSTRO
CHE TRATTA
GLI ESSERI
UMANI COME
IMMONDIZIA!











COUGH
COUGH!

TUTTO A
POSTO, VON-
CHAN...?

PANT...
OH...

STAVO
PER MO-
RIRE...

ORMAI MI
VEDEVO... IN
UN CAMPO-
SANTO DI
GAY...



FHHH
BONK

PANT...

PANT...



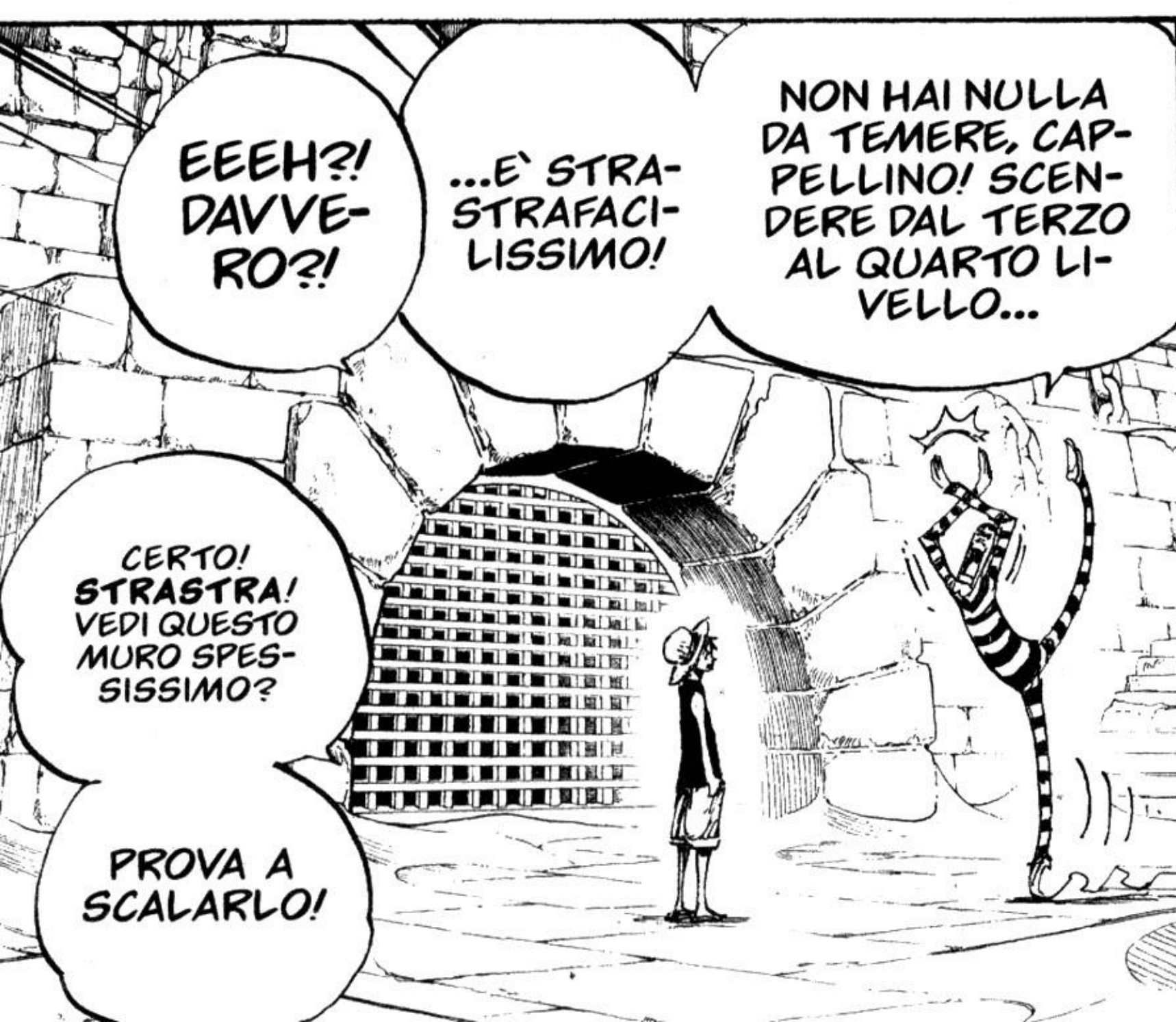
IL MIO
TRUCCO E' ANDA-
TO A FARSI FRIGGE-
RE! A ME I TRUCCHI!
AH, QUANTO VORREI
DEL TRUCCO! AH, E
SCARPETTE DA PUN-
TA... E MAGARI DE-
GLI ABITI E UN'AR-
MA...

UUUH...
CHE PA-
STICCIO!

PUFF
PUFF

MA PER FOR-
TUNA TU SEI
FORTISSIMO!

QUEL BESTIO-
NE SARA' ANCORA
VIVO? COMUNQUE
SIA, MI SA CHE SI
E' FATTO PROPRIO
MALE!



EEEH?!
DAVVE-
RO?!

...E' STRA-
STRAFACI-
LISSIMO!

NON HAI NULLA
DA TEMERE, CAP-
PELLINO! SCEN-
DERE DAL TERZO
AL QUARTO LI-
VELLO...

CERTO!
STRASTRA!
VEDI QUESTO
MURO SPES-
SISSIMO?

PROVA A
SCALARLO!



IO VORREI
SBRIGARMI A
SCENDERE.

ALCOOL,
LACRIME
E LA GAY
WAY!

HO FAME
E SETE.

GUARDA GIU'.

SCOTTA!
SCOTTA!

GUARDA GIU'.

SCOTTA!
SCOTTA!

AH,
 OTTIMA
 OSSER-
 VAZIONE,
 CAPPEL-
 LINO.

IMPOSSIBILE!
 QUESTO MURO
 E' CALDO COME
 UNA FORNACE.
 NON SI PUO'
 TOCCARE!

AH,
 OTTIMA
 OSSER-
 VAZIONE,
 CAPPEL-
 LINO.

IMPOSSIBILE!
 QUESTO MURO
 E' CALDO COME
 UNA FORNACE.
 NON SI PUO'
 TOCCARE!



VERO?!
PERO' E' PRO-
PRIO LAGGIU'
CHE TU VUOI
ANDARE!

MA COS'E'?! CI SONO UN FUMO E UN VAPORE INCREDIBILI! NON SI RESISTE!

AL QUARTO
LIVELLO,
L'INFERNO
ROVENTE!

AL QUARTO
LIVELLO,
L'INFERNO
ROVENTE!

VOOAH

LIVELLO 2

IL QUARTO
PIANO SOT-
TOTERRA E'
PROPRIO
COME DICI
TU...

E IO CHE PENSAVO
CHE A QUESTO PIANO
FACESSE CALDO... LA'
SOTTO E' ANCORA
PEGGIO!

LIVELLO 3

LIVELLO 4

...E INFU-
RIATI MARI
DI FUOCO!

LI' SI
TROVANO
LAGHI DI
SANGUE
BOLLEN-
TE...

?!

...UNA
GIGANTESCA
FORNACE DI
FERRO!

UH...

VUOI
INCONTRAR-
LO AL PUNTO
DA METTERE A
REPENTAGLIO
LA TUA VI-
TA?

HAI DETTO
CHE C'E'
QUALCUNO
CHE VUOI
INCONTRA-
RE, NO?

LA
CHIAMANO
LA "PER-
SONA DEI
MIRACO-
LI"...

ADDENTRAR-
SI QUI EQUI-
VALE GIÀ A
RISCHIARE
LA VITA!

...SE SBAGLI
AD ATTERRA-
RE, NON TE LA
CAVERAI CON
QUALCHE
USTIONE!

PUOI
ANCHE
SALTARE
DA QUI,
MA...

...!

...DEL RE-
GNO DELLE
STRAGAZZE!

IL RE TRAVESTI-
TO PIU' POTENTE
CHE SIA MAI ESI-
STITO, AMATO E
IMITATO DAI GAY
DI TUTTO IL
MONDO!

L'HANNO
CATTURA-
TA SENZA
UN REALE
MOTIVO...

E' NOTA
COME IVA, ED E'
NIENTEMENO CHE
LA REGINA DEL
PARADISO ROSA
CHE SI TROVA
SULLA ROTTA
MAGGIORE...



DANNATO MINOTAUROS... QUI CI LASCIAMO LE PENNE!

DEVO SFODERARE IL MIO ASSO NELLA MANICA...



EH, CAPPELLO DI PAGLIA! TI RICORDI QUEL-L'ATTACCO CHE HO SFERRATO...
...FACENDO VOLARE VIA UNA CITTA', VERO? LE BAGY BALL SPECIALI!

EHM, NO...



POSSIAMO DIRE CHE SONO PRATICAMENTE IL MIO CAVALLO DI BATTAGLIA...

BE', INSOMMA, CI SONO QUESTE GROSSE PALLE DI CANNONE CHIAMATE APPUNTO BAGY BALL...

DATO CHE LE HAI CHIAMATE COL TUO NOME, VUOL DIRE CHE LE CONSIDERI ANCHE LE TUE ARMI MIGLIORI, VERO?

"BAGY BALL", EH...?



MA COME, HAI CAMBIATO PROPRIO IL NOME?!

LE MAGY BALL!

ESATTAMENTE! EBBENE, HO MODIFICATO PERSONALMENTE QUELLE ARMI PER RIMPICCIOLIRLE AL PUNTO DA POTERLE PORTARE ADDOSSO, MANTENENDONE INALTERATA LA POTENZA, E LE HO CHIAMATE...



NON REGGO PIU'...!

ERA MEGLIO RESTARE IN CELLA...

...NON SO DAVVERO PERCHE' MI SONO LASCIATO COINVOLGERE!



IO VORREI TANTO INCONTRARLA! E PURE TIRARLA FUORI DA QUI!

MH?

LO SAPEVO... VUOI VENIRE CON NOI, VERO?

NON DOVEVATE SCAPPARE DALLA PRIGIONE?!

MA TI PARE CHE ME NE VOGLIO ANDARE ALL'INFERNO?! IL PROBLEMA E' CHE, MENTRE ERO NASCOSTO, MI E' PIOMBATO ADDOSSO QUESTO MOSTRO DALL'ALTO!



IO VORREI
TANTO IN-
CONTRAR-
LA! E PURE
TIRARLA
FUORI DA
QUI!



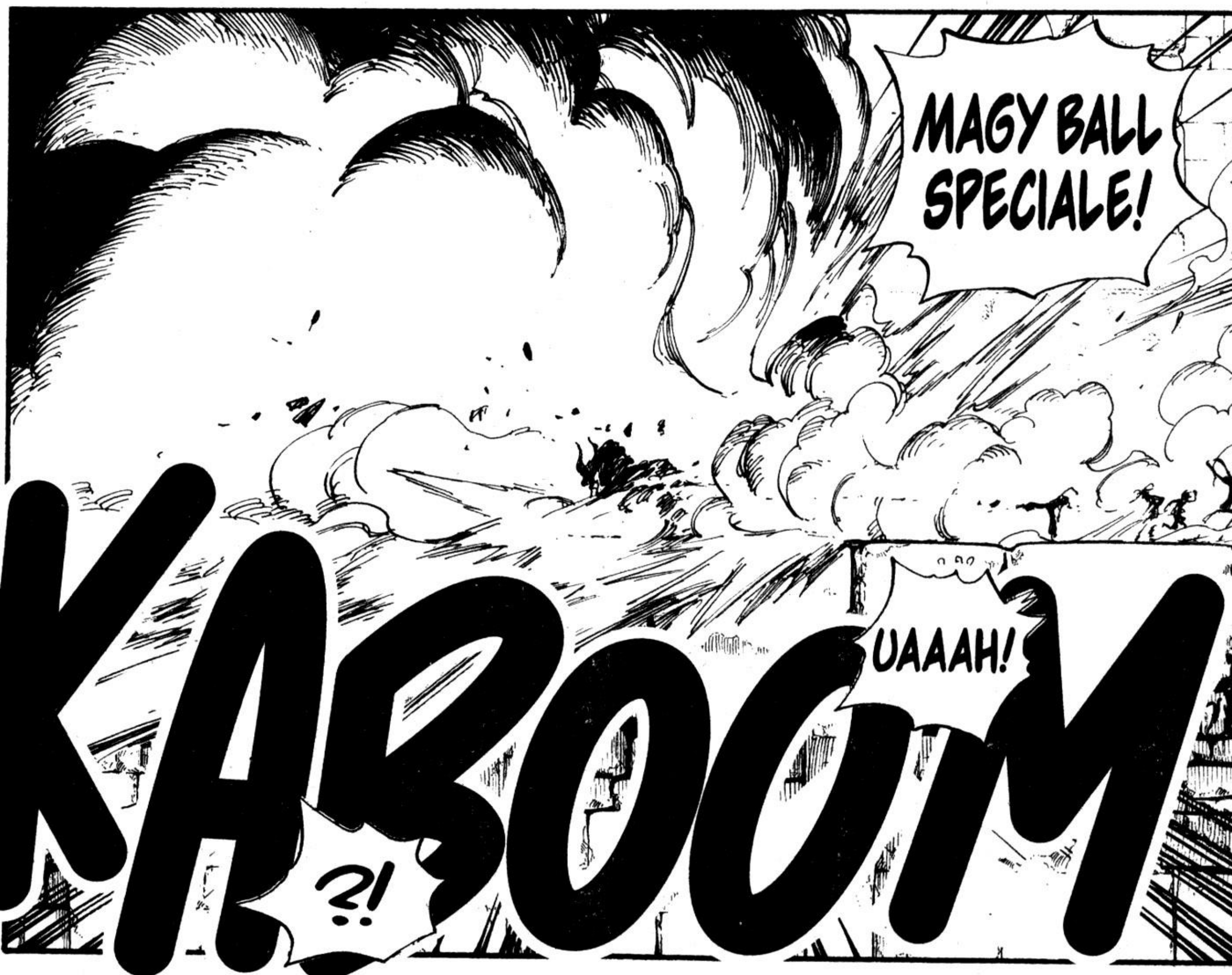
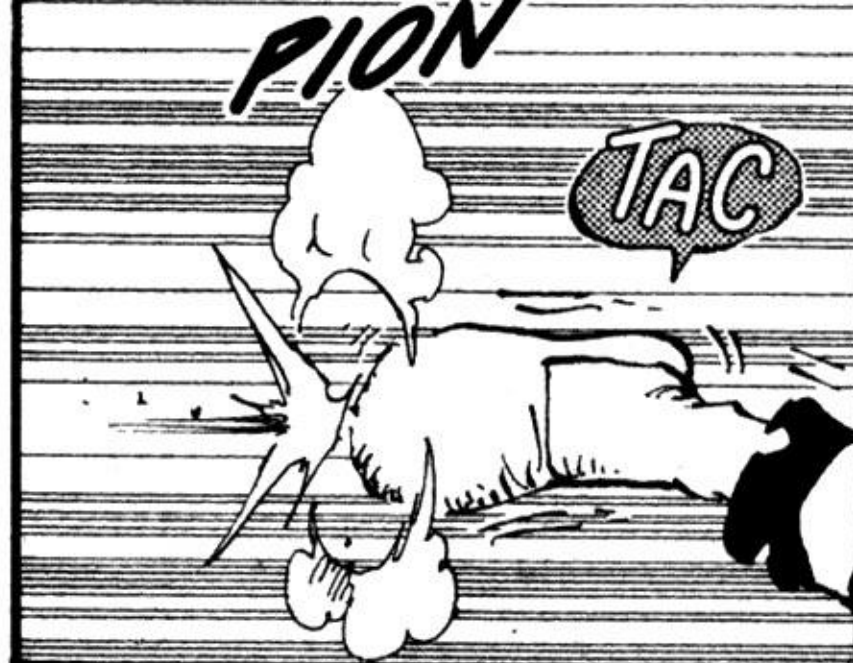
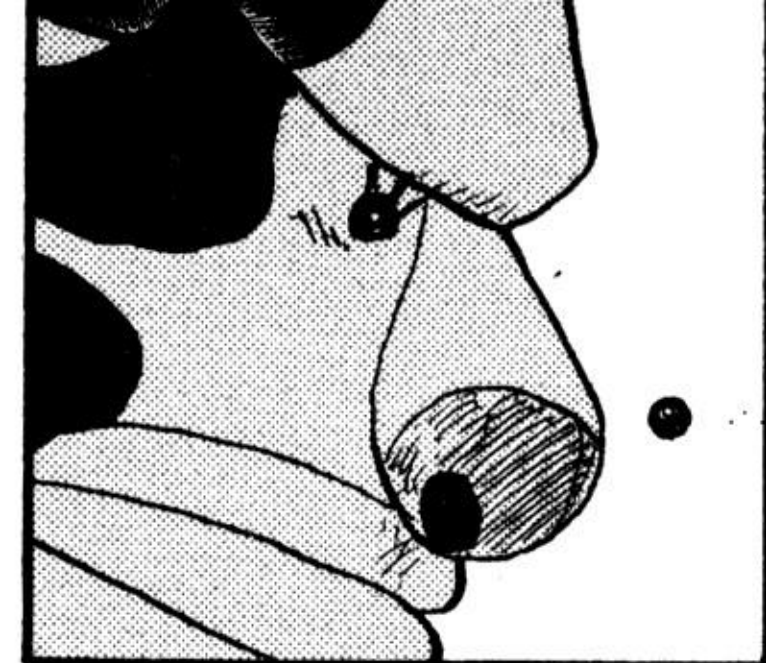
ARGH! MA CO-
ME OSATE FAR-
VI RIVEDERE, E
PER DI PIU' CON
QUESTO COSO
AL SEGUITO?!

LO
SAPEVO...
VUOI VENI-
RE CON NOI,
VERO?

NON
DOVEVATE
SCAPPARE
DALLA PRI-
GIONE?!

MA TI PARE CHE
ME NE VOGLIO AN-
DARE ALL'INFERNO?!
IL PROBLEMA E' CHE,
MENTRE ERO NASCO-
STO, MI E' PIOMBATO
ADDOSSO QUESTO
MOSTRO DAL-
L'ALTO!





ME-
MOIRE...

GRRR

WHIRL

VOLO,
VOLO! IO
VOLO!
KUNG FU
GAY!

...DE CE CIEL
D'HIVER!

SBOBOBON

PANT...
PANT...

CLIC

OK!
GOM
GOM...

ATTAC-
CHIAMO,
CAPPELLO
DI PAGLIA!
CANDLE
LOCK!

...!

SGLUSH





000000000H

E
VAI!

ABBIAMO
BATTUTO LA
BESTIA IN-
FERNALE!



... WHOOM



BENISSI-
MO! CONTI-
NUIAMO COSI!
FORZA, TUTTI
AL QUARTO
LIVELLO!

ONE PIECE 54 - CONTINUA A LUGLIO

TUTTE
LE FORZE, A
PARTIRE DAL
DIRETTORE
MAGELLAN...

NON
VENI-
RE...

QUI QUARTO
LIVELLO...

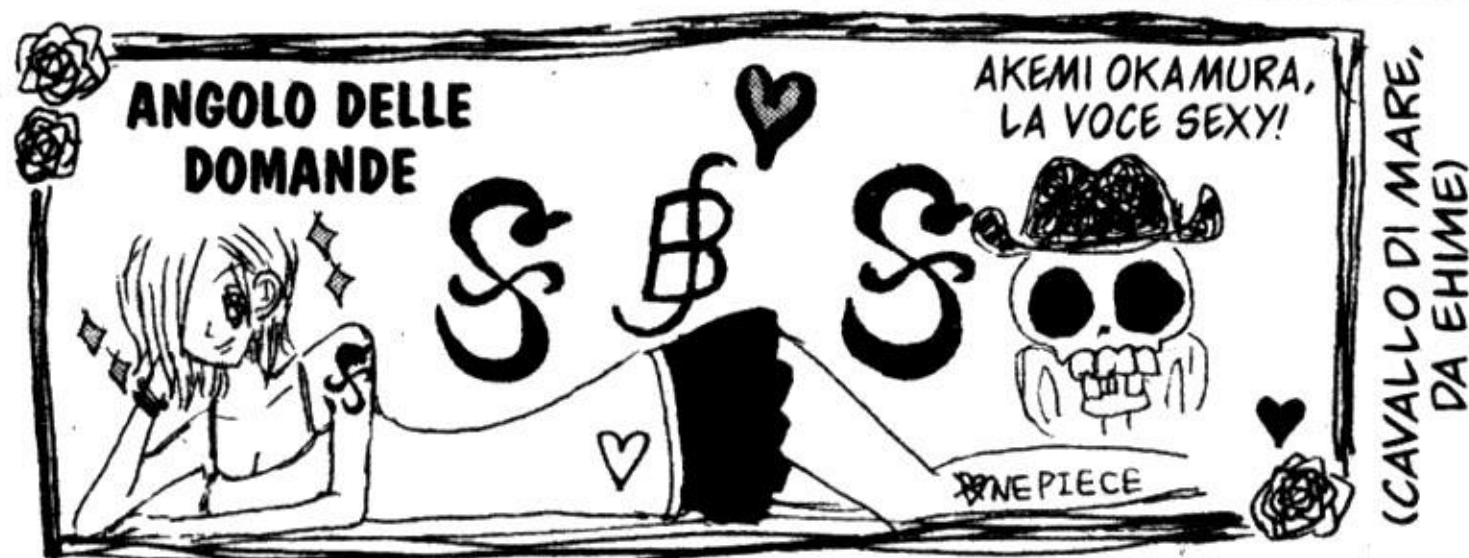
...SI SONO
RIUNITE AL
QUARTO
LIVELLO!

...RUFY...!

ZSSSH

DOON

**LA NOSTRA TIMONIERA,
AKEMI OKAMURA, PRESENTA...**



L (LETTORE) - HO UNA DOMANDA PER AKEMI! ♪ NAMI SI PRENDE SEMPRE CURA DI UN ALBERO DI MANDARINI. ANCHE A LEI PIACCIONO I MANDARINI? BY KAORIN

A (AKEMI) - MA CERTO, LI ADORO! ♡ CHE INVERNO E' SENZA MANDARINI E KOTATSU*?

L - UNA DOMANDA PER AKEMI OKAMURA! VADO DRITTO AL SODO, EH... QUAL E' IL SUO TIPO IDEALE? E SE DOVESSE METTERSI CON UNO DELLA CIURMA DI CAPPELLO DI PAGLIA, CON CHI VORREBBE STARE? BY TMT

A - MI PIACCIONO TUTTI A BORDO, QUINDI DIREI CHE IL MIO TIPO E' GARGON. ----->

L - EHM... SI RICORDA DI ESSERSI TROVATA IN IMBARAZZO A DOVER RECITARE UNA BATTUTA? SE SI, QUALE? GRAZIE. m(_ _)m BY WINDY

A - IL CAPITANO (MAYUMI TANAKA) MI HA SIMPATICAMENTE MODIFICATO IL COPIONE, AL POSTO DI "THUNDERBOLT TEMPO", THUNDERBOLT... BE', VI LASCIO IMMAGINARE... IO, DISTRATTAMENTE, HO GRIDATO IL NOME DELLA MOSSA COSI' COM'ERA SCRITTA SUL COPIONE, E HO FINITO PER DIRE UNA PAROLACCIA. MI SONO VERGOGNATA TANTISSIMO.**

L - DOMANDA PER LE SBS DI AKEMI OKAMURA. TI SPIACE SE DO UN'OCCHIATA ALLE TUE MUTANDINE?! BY KOROBOKKURU

A - MA TI PARE?!

L - AKEMI, MI DICI QUALCOSA "ALLA NAMI"? FALLO PER ME, CHE SONO SEMPRE AL VERDE... BY HIROMU

A - MA CERTO CHE TE LI PRESTO! ♡ CON GLI INTERESSI DEL 300%!

L - AKEMI, CHE COS'E' "UN CUORE CHE CREDE"? BY UMEBOSHI CHADZUKE

A - MA CHE NE SO IO?! ㄣ

L - PIACERE! UN MIO AMICO MI HA DETTO CHE SUL PALCO DELLA "JUMP" FESTA LEI HA CONFESSATO CHE DOPO LE REGISTRAZIONI VA A BERE. AMMESSO CHE SIA VERO, LE PIACE BERE? E REGGE L'ALCOOL COME NAMI? BY AINO

* TAVOLINO BASSO CON UNA FONTE DI RISCALDAMENTO NELLA PARTE SOTTOSTANTE.
** IN GIAPPONESE, "TEMPO" SI SCRIVE IN MODO SIMILE A "CHINPO", CHE VUOL DIRE PENE!



DAL VOLUME 33



A- BE', NOI DOPPIATORI ANDIAMO SPESSO A BANCHETTI E COSE DEL GENERE DOPO IL LAVORO, MA NON E' CHE BEVIAMO DI CONTINUO! SONO BANCHETTI, CAPITO? BANCHETTI!

L- SALVE, SIGNORA OKAMURA, HO UNA DOMANDA PER LEI! DUNQUE, NELLE SCORSE SBS DEI DOPPIATORI, TANAKA E NAKAI HANNO DETTO CHE CERCANO DI RENDERE IL PIU' REALISTICA POSSIBILE LA LORO RECITAZIONE. ANCHE LEI E' DELLO STESSO AVVISO? E ALLORA QUANDO DEVE DIRE "PUGNO DELLA FELICITA'" COME LO... BE', COME NON DETTO. DIMENTICHI TUTTO.
BY MEMBRO N. 73 DEL FAN CLUB DI NAMI



A- OVVIAMENTE ANCH'IO ASPIRO A UNA RESA DEL TUTTO REALISTICA. INFATTI NON PORTO MAI INDUMENTI INTIM... EHI, MA CHE MI FAI DIRE?!

L- PER NAMI, NELLE SBS. ECCO LA MIA DOMANDA: SPESSO NAMI LE SUONA SENZA TANTI COMPLIMENTI AGLI ALTRI PERSONAGGI. QUANDO DEVE DOPPIARE QUELLE SCENE PICCHIA DAVVERO GLI ALTRI ATTORI? FA PARTE DELLA SUA RICERCA DEL MASSIMO REALISMO? E POI HO NOTATO CHE NON PICCHIA TANTO CHOPPER. COME MAI? LO TROVA CARINO? BY TANUKI



A- OVVIAMENTE RICERCO UN EFFETTO REALISTICO. QUANTO A CHOPPER, DIREI CHE E' PERCHE' E' UN MIO COLLEGA PIU' ESPERTO IN UFFICIO?! (DISCORSI DA ADULTI!)

L- DISEGNI IL PERSONAGGIO, PER FAVORE! (SENZA RICOPIARLO! ☆ BY TOKOYAN

A : ➡



L- HO UNA DOMANDA PER NAMI (AKEMI OKAMURA). NAMI REAGISCE SEMPRE CON FREDDIZZA ALLE AVANCES CHE RICEVE, MA SE DOVESSE INCONTRARE UN VERO GENTILUOMO COME SANJI NELLA REALTA', SAREBBE IL SUO TIPO? BY SCEMO BIONDINO



A- EH? SANJI SAREBBE UN GENTILUOMO? NON ERA IL CUOCO?

L- A THRILLER BARK NAMI E' L'UNICA A NON SUBIRE IL NEGATIVE HOLLOW. PERCIO', COME GIA' FATTO CON NAKAI... "PRENDI QUESTO! NEGATIVE HOLLOW!" BY NERO MAIONESE

A- S-SCUSATE SE SONO BELLISSIMA...

O- MA QUELLO NON E' IL NEGATIVE... COMUNQUE... SIAMO QUASI ALLA FINE, OKAMURA. LA PROSSIMA E' L'ULTIMA DOMANDA. SICCOME E' UN PO' PERICOLOSA LE CONVIENE ELUDERLA.

D- SALVE, SIGNORA OKAMURA. IN FAMIGLIA SEGUIAMO SEMPRE CON PIACERE *ONE PIECE*. ECCO UNA DOMANDA PER LEI: SE FACESSE UN VIAGGIO, DOVE ANDREBBE? POF! (ALLA ORSO)
BY SO-KUN

A- NOOOOOO! (UN POSTO CALDO, AL MARE, DOVE SI MANGIA BENE, IL CIELO E' BLU, MAGARI VICINO ALLE TERME E DOVE CI SI PUO' RILASSARE!)

O- TROPPE ESIGENZE! AH, E' VOLATA VIA... CIAO, OKAMURA, E GRAZIE! CI VEDIAMO! VI DO APPUNTAMENTO AL PROSSIMO VOLUME CON LE SBS DEI DOPPIATORI!



karmakomix

Fumetti - Manga - Dvd

T-Shirt - Volumi da collezione - Bags & Accessories - Gashapon

Carte da gioco - Japanese toyz - Design & Collection Toyz -

Whellcome wearing ...e molto altro ancora!

Presso la nostra fumetteria potete
trovare tutti gli arretrati:  EDIZIONI
STAR COMICS



VIENI A TROVARCI!!

KARMAKOMIX - via Luca Valerio 32

00146 ROMA (zona Marconi)

Tel +39.06.5589165 Email: karmakomix@gmail.com

<http://www.myspace.com/karmakomix>

<http://karmakomix.wordpress.com>

<http://www.youtube.com/user/karmakomix>



Hirohiko Araki

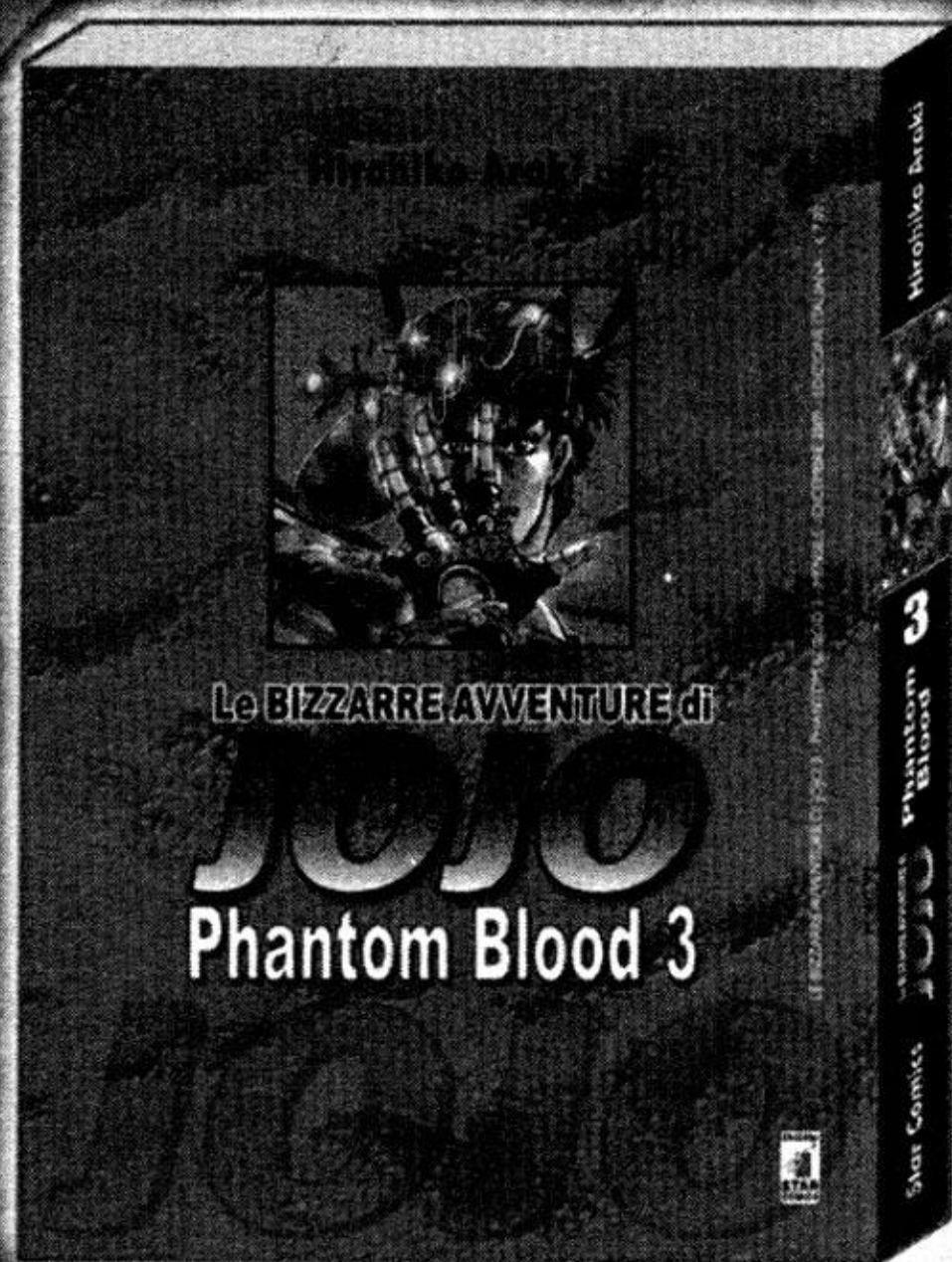
Le BIZZARRE AVVENTURE di

JOJO

Phantom Blood 3

**NUOVA EDIZIONE!
NUOVO FORMATO!
NUOVI ADATTAMENTI!
NUOVI DIALOGHI!**

**PIÙ DI 300
PAGINE DI
AZIONE ALLO
STATO PURO!**



PHANTOM BLOOD
giunge al suo epilogo!

**Quale sarà l'esito
dello scontro tra
Jonathan Joestar
e Dio Brando?**

A DICEMBRE IN LIBRERIA E FUMETTERIA!

www.starcomics.com



ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

ALBI SPECIALI

WANTED, RED Grand Characters, BLUE Grand Data File e YELLOW Grand Elements, dove potrete trovare tutte le curiosità e i retroscena più succosi sui vostri beniamini!



RICHIESTA ARRETRATI

Per ricevere i numeri arretrati rivolgetevi a Edizioni Star Comics, Strada delle Selvette 1bis/1, 06134 Bosco (PG), oppure visitate il nostro sito **www.starcomics.com** e acquistate online con carta di credito, poste pay o bollettino di conto corrente postale. Trovate tutte le modalità nella sezione arretrati.



SEGUI ANCHE TU LA ROTTA PER IL TESORO DI Eiichiro Oda

SERIE REGOLARE

Le nuove avventure di Ruffy e la sua
ciurma continuano sulle pagine di Young in
contemporanea con il Giappone. Oltre 200
pagine di storie esilaranti e mozzafiato!



One Piece New Edition,
la ristampa riveduta e
corretta ripropone ogni mese
sulle pagine di Greatest l'intera
saga di *Cappello di Paglia* e dei
suoi inseparabili compagni!

RISTAMPA

One Piece Color Walk 1, un imperdibile
volume a colori che raccoglie le strepitose
illustrazioni del maestro Eiichiro Oda dedicate
all'equipaggio più pittoresco della storia.

ARTBOOK



★ COME LEGGERE UN MANGA ★

Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra.

La stessa cosa avviene per i fumetti.

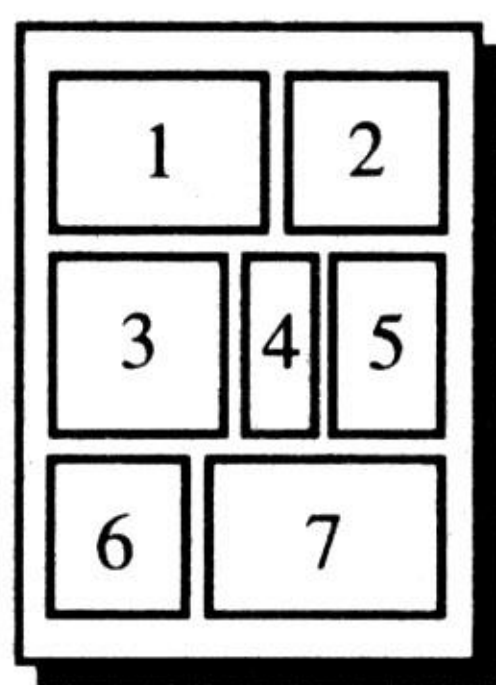
Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!

APERTURA ALLA OCCIDENTALE



LETTURA ALLA OCCIDENTALE



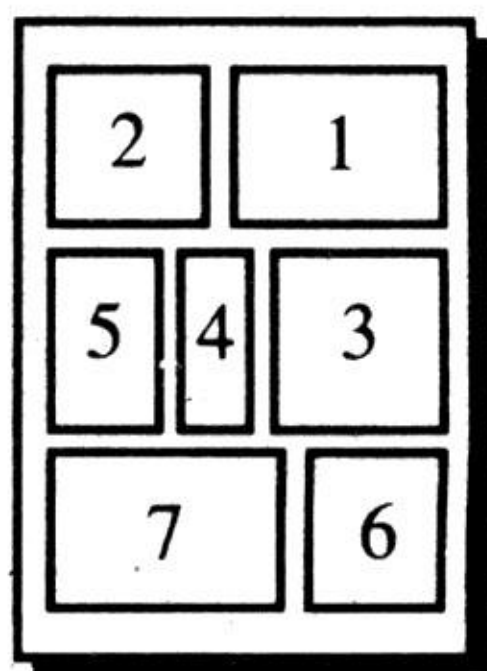
LETTURA ALLA OCCIDENTALE DEI BALLOON



APERTURA ALLA GIAPPONESE



LETTURA ALLA GIAPPONESE



LETTURA ALLA GIAPPONESE DEI BALLOON



DA DESTRA A SINISTRA

Eiichiro Oda

ONE PIECE



54



9 771129 991005

90187



SHONEN
JUMP

EDIZIONI
STAR
COMICS

Per altri manga seguiteci
su Telegram: @Wicked_Manga

